

Moscow. Headquarters
125362, Svobody st., bld.29
Phone/fax: +7(495) 782-84-75
Email: info@akrilika.com
www.akrilika.com

Saint-Petersburg. Representative Office
197183, Polevaya Sabirovskaya st., bld.46 lit.T
Phone/fax: +7(812) 622-09-11
Email: info@akrilika.spb.ru
www.akrilika.spb.ru

Kazan. Representative Office
420054, Kulagina st., bld.13
Phone/fax: +7(843) 278-36-61
+7 (903) 388-77-93
Email: kazan@akrilika.com
akrilika-kazan@mail.ru
www.akrilika-kazan.ru

Office in China (Hong Kong)
+ 86 186 881 64 881
info@akrilika.cn
info@akrilika.hk

Office in Germany
+49 30 93661723
info@akrilika.de

Москва. Центральный офис
125362, ул. Свободы, д. 29
Тел/факс: +7(495) 782-84-75
Email: info@akrilika.com
www.akrilika.com

Санкт-Петербург. Представительство
197183, ул. Полевая Сабировская, 46 лит. Т
Тел/факс: +7(812) 622-09-11
Email: info@akrilika.spb.ru
www.akrilika.spb.ru

Казань. Представительство
420054, ул. Кулагина, д.13
Тел/факс: +7(843) 278-36-61
+7 (903) 388-77-93
Email: kazan@akrilika.com
akrilika-kazan@mail.ru
www.akrilika-kazan.ru

Холдинг «Акрилика» представляет
первый всероссийский портал
по искусственному камню
www.stonemap.ru
www.столешница.рф



SOLID SURFACE ИСКУССТВЕННЫЙ КАМЕНЬ

2015-2016



Legend / Легенда

- ✧ - shimmering colors / оттенки с блестками
- 💡 - translucent colors / оттенки со светопроводимостью
- 👉 - require careful handling / требует деликатного обращения
- 👁️ - Handmade technology. Slab pattern and color may differ slightly between sheets and batches / Уникальный дизайн. Возможны различия оттенка и рисунка между листами

Inventory / Складская программа

- ★★★★★ - large stock available / в постоянном наличии, большой складской запас
- ★★★ - in stock / в постоянном наличии
- ★ - by request, please contact the distributor / в ограниченном количестве; уточняйте наличие

Notes / Примечания

Please note: actual color may vary from picture due to print settings / В связи с индивидуальными настройками типографии, оттенки, представленные в данном каталоге, могут незначительно отличаться от действительных

Some pictures in this catalog contain elements of 3D-visualization, allowing to visualize the possible ways for solid surface application in interior design / Часть иллюстраций в данном каталоге выполнена с использованием технологии 3D-визуализации, что позволяет максимально наглядно отразить все возможности применения искусственного акрилового камня в дизайне интерьеров

- 5 About Akrilika / О компании
- 6 Properties of solid surface materials / Преимущества искусственного камня
- 8 Applications and uses / Возможности материала
- 18 Care and maintenance / Правила эксплуатации столешниц из искусственного камня
- 20 Colors / Палитра оттенков
- 24 Akrilika Stone
- 98 Design
- 134 Kristall
- 154 Apietra
- 190 Countertop edges / Разновидности кромок
- 191 Backsplashes / Пристеночные бортики
- 192 Kitchen sinks and bowls. Vanity sinks and bowls / Мойки для кухни. Раковины для ванной комнаты
- 194 Cast sinks for kitchen / Литые акриловые мойки для кухни
- 195 Cast sinks of Apietra / Литые мойки для кухни серии Apietra
- 195 Drain hardware / Сливная фурнитура для кухонных моек
- 197 Thermoformed sinks / Гнуто-клееные цветные мойки для кухни
- 197 Glued custom-made kitchen sinks / Клееные цветные мойки для кухни
- 197 Acrylic surface sink care / Правила эксплуатации моек из искусственного камня
- 198 Cast bowls for bathroom / Литые акриловые раковины для ванной комнаты
- 198 Cast bowls of Apietra / Литые раковины серии Apietra
- 199 Galaxy bowls / Серия дизайнерских раковин Galaxy
- 200 Innovative Products of Akrilika / Мировые новинки холдинга "Акрилика"
- 202 ISFA / Международная ассоциация переработчиков искусственного камня
- 203 Международный учебный центр AFTC
- 204 Accessories / Бизнес-аксессуары
- 205 International Certificates / Международные сертификаты качества



Akrilika is an international holding in the area of chemical production and solid surface manufacturing, headquartered in Hong Kong.

The company was founded in 1993. In 2005 the Holding purchased an enterprise in China and became one of the biggest solid surface producers in Eastern Europe. Akrilika production lines are fitted with new advanced equipment. Special attention is paid to ecological safety and high quality standards, meeting international norms and requirements.

The company's products are widely used in building, furniture production, transport, as well as in medical and food industries, in hospitality sphere and sports facilities construction.

Akrilika design palette now offers more than 150 colors and patterns in four collections: Akrilika Stone, Design, Kristall and Apietra. In addition to solid surface materials Akrilika also manufactures readymade items and surfacing products (window sills, sinks, bowls, wall-cladding panels and others).

Akrilika dealers serve regional markets in more than 20 countries including the USA, Australia, Taiwan, China, the United Arab Emirates, Russia, Ukraine, Kazakhstan, Belarus, Costa Rica, Brazil, Argentina, Montenegro, Croatia, Serbia and other countries.

In 2007 the company has started up the International Russian-German Akrilika-FESTOOL Training Center (AFTC) which is functioning and instructing workmen directly in all aspects of work with the material.

Since 2013 Akrilika holding is a key partner of ISFA (International Surface Fabricators Association) in Russia.

Huge variety of colors, efficient supplies, reliable service and a good price - all of these factors contribute to our stability.

«Акрилика» - это международный холдинг со штаб-квартирой в Гонконге, в составе которого функционирует ряд собственных производств, выпускающих продукцию для химической промышленности и искусственный камень Akrilika.

В настоящий момент под брендом Akrilika успешно реализуются четыре коллекции искусственного камня, насчитывающие более 150 оттенков, а также готовые решения на основе искусственного камня: акриловые раковины и мойки для кухни и ванной комнаты, декоративные светопрозрачные 3D-панели, подоконники.

Производственные мощности холдинга «Акрилика» оснащены самым современным оборудованием. При производстве материала особое внимание уделяется экологической безопасности и высоким стандартам качества, соответствующим международным нормам и требованиям.

Обширная палитра оттенков, надежная складская программа, качественный сервис и выгодная цена на материал – залог стабильного спроса на продукцию холдинга «Акрилика» более чем в 20 странах, включая США, Китай, ОАЭ, Австралию, Россию, Тайвань, Коста-Рику, Бразилию, Аргентину, Хорватию, Болгарию и т.д.

С 2007 года действует региональное представительство в Санкт-Петербурге, в 2009 г. было образовано представительство в Казани. Широкая дилерская сеть по всей России делает наш материал и продукцию доступными для потребителей любого крупного города страны.

В 2010 году введен в строй сортировочный центр, предлагающий до 15 000 листов искусственного камня Akrilika, готовых к продаже в Москве.

Организован и действует международный Германо-Российский учебный центр AFTC AKRILIKA-FESTOOL, который обучает партнеров всем аспектам работы с материалом: от знакомства с искусственным камнем до тонкостей обработки и изготовления изделий.

С 2013 года холдинг «Акрилика» является ключевым партнером Международной ассоциации переработчиков искусственного камня (ISFA) в России.

Solid surface is as versatile as perhaps no other material. Due to its superb functional properties and unlimited creative possibilities it meets the highest requirements placed on a premium-class material in indoor and outdoor interior decoration.

So what is Akrilika solid surface? It is a manmade material composed of about 70% natural minerals (ATH), color pigments and high-resistant polymer (acrylic mass). With its distinctive capabilities, Akrilika solid surface can be used in all residential and commercial areas. There are hundreds of colors and textures to choose from and thousands of ways to apply this material in your projects.

Basic properties of solid surface materials

- Smooth, non-porous and naturally hygienic surface. It does not absorb or emit any content.
- It does not support the growth of mold and bacteria.
- It is easy to clean with warm soapy water and cloth. Even stubborn stains that can ruin the appearance of other surface (wood or natural stone) can be easily removed from solid surface with normal means.
- Solid surface is a completely repairable material. It is easy to renew it even in the case of massive damage. Any scratches, cracks and breaks can be removed without leaving any visible traces.
- It's warm to the touch unlike natural stone.
- The design palette of Akrilika solid surface contains more than 150 colors including those that imitate marble, onyx, granite or even mahogany.
- Solid surface has invisible seams and gap-free joints. Side edges look perfect.
- The material can be bent into any 3D shape and combined with lighting effects. And thanks to solid surface workability it can be crafted like no other surface.
- Manufacturer's 10 or 15-year limited warranty.



Искусственный камень – это незаменимый материал для создания и отделки современного интерьера, воплощенного в любом стиле.

Уникальные свойства искусственного акрилового камня, такие как прочность, долговечность, внешняя красота, многообразие расцветок и возможность ремонта и восстановления поверхности в случае повреждения, делают его идеальным материалом для использования как в жилом, так и в коммерческом пространстве.

Так что же представляет собой искусственный камень Akrilika? Это современный, экологичный и высокотехнологичный материал, созданный на основе натуральных компонентов, высокоустойчивого инертного полимера (акрил) и цветных пигментов. Искусственный камень Akrilika безопасен для окружающей среды и соответствуют самым строгим международным требованиям, предъявляемым к современному материалу премиум-класса.

Искусственный камень Akrilika – это более 150 цветов и тысячи способов применить этот материал в вашем интерьере!

10 преимуществ искусственного камня Akrilika

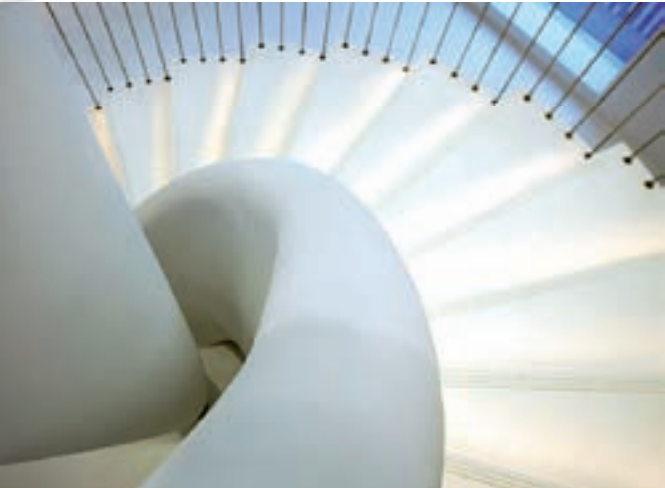
- Обладает непористой структурой, ничего не впитывает и не выделяет.
- Поверхность не боится влаги, перепадов температур, плесени. Искусственный камень Akrilika непроницаем для грибковых и бактериальных образований, что делает его одним из самых гигиеничных материалов.
- Устойчив к появлению пятен. Даже сильные загрязнения, способные испортить поверхность из другого материала (дерево, натуральный камень, пластик), легко очищаются с помощью обычной мыльной воды.
- Практически любое повреждение поверхности (сколы, трещины, царапины) устраняется, не оставляя видимых следов или следов ремонта.
- Принимает температуру окружающей среды, теплый на ощупь.
- В палитре искусственного камня Akrilika – более 150 образцов любых оттенков и фактур, в том числе – имитация натурального мрамора, гранита, мерцающие и светопрозрачные оттенки.
- Бесшовное соединение деталей, единое пространство со встроенными элементами или подсветкой.
- Возможность изготовить изделия любой формы, в том числе – сложные трехмерные объекты.
- Боковые срезы выглядят идеально.
- Гарантия на материал – от 10 до 15 лет*.



Material	Benefits	Drawbacks
Natural stone	Durability and lasting quality. Well-defined texture and beauty.	Natural stone (especially marble) can have tiny pores, so it can absorb stains. It can develop cracks and installation is expensive and extremely labor-intensive.
Tile	Heat resistance. Variety of colors.	Porcelain tile is fragile and cannot be repaired if damaged. Its uneven surface can make it difficult to balance a cutting board.
Laminate	Versatility. Easy to clean.	Laminate is prone to scratching, burns and, in some cases, staining. It is also difficult to repair if gets damaged.
Stainless steel	Durability. Hygiene. Variety of applications.	It shows fingertips, scratches and dents easily. Scrubbing can ruin a high-gloss finish.
Wood	Well-defined structure. Ecological, "green" material.	Low resistance to chemical agents and moist.
Enamel	Variety of colors. Easy to care and clean.	It chips, is easy to scratch and cannot be repaired.
Solid surface	All these benefits are combined in one product.	The material does not have the above drawbacks.



Материал	Преимущества	Недостатки
Натуральный камень	Прочность, долговечность и красота, ярко выраженная текстура.	Ломкость, пористость (подвержен загрязнению), может разрушаться под воздействием сильной кислоты, не подлежит восстановлению, неоднороден – непостоянство цвета и фактуры. Обработка сложна и имеет ограничения.
Кафель	Вариативен по оформлению. Теплостоек.	Хрупок, не подлежит восстановлению. Имеет неровную поверхность.
Ламинат	Универсальность, легкость очистки.	Отсутствие стойкости к механическим воздействиям. Тонкий, хрупкий внешний цветовой слой.
Нержавеющая сталь	Практичность, прочность.	Ограничения в применении, трудности в ремонте в случае механических повреждений. Только один цвет.
Дерево	Выразительная текстура, экологическая чистота.	Отсутствие стойкости к механическим воздействиям и влажности.
Эмалированное покрытие	Возможность влажной уборки. Цветовые вариации.	Хрупкость, большая вероятность возникновения трещин и сколов, не подлежащих ремонту.
АКРИЛОВЫЙ КАМЕНЬ	Обладает всеми вышеперечисленными достоинствами.	Не имеет вышеперечисленных недостатков.



* for additional information, please, contact a distributor

* срок гарантии зависит от коллекции и оттенка. Для уточнения подробностей свяжитесь с дилером.

Akrilika for your home!

Where it comes to the combination of functionality, lasting beauty and ease of care solid surface has no equal among other materials! It has no pores, is moist-, heat- and stain-resistant, does not absorb or emit any content, inhibits the growth of mold and bacteria, and is very easy to clean, even in case of stubborn stains. Over time the material does not form hair cracks, so your countertop made of Akrilika solid surface will retain its magnificent appearance even after many years of use. Amazing variety of colors, textures and patterns of Akrilika allows this material to accommodate any interior style from traditional classic and country to contemporary loft and hi-tech.

What is Akrilika?

- More than 150 stunning shades including those that imitate natural stone and wood, pure monocolors, translucent and shimmering decors
- Capacity for thermoforming and fabrication of unique curved surfaces and three-dimensional objects
- Eco-friendliness confirmed by international certificates. Akrilika has no harmful impurities, does not contain or release any toxic substances and is completely safe in use, including contact with food

Examples of kitchen and bath applications of Akrilika

- Kitchen countertops and vanity tops
- Kitchen backsplash and wall cladding
- Window sills
- Sinks and bowls
- Baths
- Shower trays
- Cabinetry
- Dining tables
- Bar areas
- Light installations
- Accessories

Искусственный камень Akrilika – идеальный материал для вашего дома!

Там, где речь идет о сочетании практичности, внешней красоты и простоты ухода, акриловому камню нет равных среди других материалов! Он не имеет микропор, не боится влаги и перепадов температур, не впитывает грязь, подавляет рост плесени и микробов и очень легко очищается даже в случае сильного загрязнения. С течением времени на поверхности материала не образуются микротрещины, что является гарантией того, что даже спустя много лет ваша столешница, выполненная из искусственного камня Akrilika, сохранит великолепный внешний вид. При этом удивительное многообразие цветов, фактур и узоров материала Akrilika позволяет применять его в любом интерьерном стиле от классики до современных стилей лофт и хайтек.

Искусственный камень Akrilika - это:

- Более 150 великолепных оттенков, среди которых – как декоры, имитирующие натуральные материалы, так и чистые моноцвета, декоры с эффектом «металлик» и оттенки, обладающие светопрозрачностью
- Материал, обладающий удивительной пластичностью и способностью к термоформингу, что позволит выполнять уникальные 3D-объекты
- Экологичность и безопасность в использовании, подтвержденная российскими и международными сертификатами. Материал Akrilika не имеет вредных примесей, не содержит и не выделяет токсичных веществ и абсолютно безопасен в быту, в том числе – при контакте с пищей

Варианты применения искусственного камня Akrilika в кухне и ванной комнате

- столешницы для кухни и ванной комнаты
- кухонные «фартуки» и стеновые панели
- подоконники
- раковины и мойки
- ванны
- поддоны для душевых кабин
- мебельные фасады и полки
- обеденные столы
- барные стойки
- световые инсталляции
- аксессуары



Akrilika in health-related design

Akrilika solid surface is a non-porous, naturally hygienic material that does not absorb any content and inhibits the growth of bacteria, mould and mildew. These unique capabilities combined with functionality and aesthetics allow Akrilika to meet the strict demands of today's health-related industry. Seamless and monolithic surface, without joints and gaps, with an integrated sink and coved backsplash passing into the wall-cladding, provides a hygienic and easy-to-care environment for healthcare application. Besides this Akrilika features an ability to withstand impact of disinfecting solutions and compositions that could damage the surface made of another material. All this make Akrilika an ideal material to use in hospitals, clinics, surgeries, laboratories, maternity hospitals, dental clinics, rehabilitation centers, etc.

And all these advantages are combined with splendid appearance of solid surface. More than hundred shades of Akrilika, from neutral to bright and saturated, will help you to create a space where the functionality, safety and ergonomics meet comfort and beauty.

Examples of applications for Akrilika solid surface in healthcare

- Reception areas
- Lobby areas and waiting rooms
- Sanitary zones, vanities, showers
- Dining areas and food service
- Laboratories
- Operating rooms
- Intensive care rooms
- Rehabilitation
- Wall-cladding
- Furniture and cabinetry

Искусственный камень Akrilika в сфере здравоохранения

Уникальные возможности искусственного камня наиболее ярко раскрываются там, где необходимо сочетание высочайшей функциональности с безупречным внешним видом. Подобный запрос давно сформировался в сфере дизайна помещений, связанных со здравоохранением. И именно здесь искусственный камень Akrilika находит все более широкое применение. Структура акрилового камня, не имеющая пор и микротрещин, отвечает самым высоким гигиеническим требованиям, а возможность бесшовного соединения деталей позволяет получить монолитную поверхность без стыков и зазоров, в которых могли бы скапливаться бактерии. О гигиенических показателях материала говорит хотя бы тот факт, что из искусственного камня изготавливают ванночки для купания новорожденных в родильных домах и даже – операционные столы! При этом искусственный камень обладает высокой прочностью и долговечностью, а также устойчивостью к действию дезинфицирующих составов и растворов, которые могли бы повредить поверхность из другого материала.

Все это делает искусственный камень Akrilika идеальным материалом для использования в больницах, поликлиниках, лабораториях, родильных домах, стоматологических клиниках, центрах восстановительного лечения и т.д.

Все перечисленные достоинства искусственного камня сочетаются с великолепным внешним видом. Более 150 оттенков от нейтральных до ярких и насыщенных, позволят создать пространство, в котором функциональность и эргономика соединяются с комфортом и красотой.

Варианты применения искусственного камня Akrilika в объектах здравоохранения

- стойки регистрации
- холлы и комнаты ожидания
- санитарные зоны, туалеты, душевые комнаты
- отделка и оформление буфетов, столовых и фудкортов
- лаборатории
- операционные
- палаты интенсивной терапии
- центры реабилитации
- отделка стен
- мебель, шкафы и полки



Akrilika in retail design

The use of solid surface in decoration of trade pavilions, stores and boutiques is a win strategy in creating of bright and fadeless design, attracting customers and increasing your profits.

Acrylic solid surface is distinguished from other materials by its versatility, a great number of colors and unlimited possibilities in creation of interiors that go beyond the usual and defies any stereotypes in design.

Gap-free joints and durable non-porous surface is a guarantee of long-lasting beauty and flawless appearance of any interior object made of Akrilika. This material allows you to create interiors that can surprise even the most versed customers. Moreover, thanks to its unique properties, Akrilika solid surface combines functionality, versatility, hygiene and ease in care.

Examples of application for Akrilika in retail design

- Indoor facade cladding
- Entrance and windows dressing
- Light screens and panels emphasizing the name and logo of the company
- Podiums and demonstration zones
- Dressing rooms
- Display cases and shelves
- Countertops
- Recreation areas, food courts, children's play areas

Искусственный камень Akrilika в оформлении торговых центров и торговых зон

Внимание покупателей гарантировано! Использование искусственного камня в оформлении торговых павильонов, магазинов и бутиков – это беспроигрышный ход, приковывающий взгляды! Давно доказано, что привлекательное оформление входа в магазин, витрин и торговых площадей играет ключевую роль в привлечении покупателей и увеличения прибыли. Какие же качества выделяют искусственный камень из ряда других материалов? Это универсальность применения, огромное количество оттенков и возможность создавать запоминающиеся интерьеры, выходящие за рамки привычного и бросающие вызов всем стереотипам.

Бесшовное соединение деталей и отсутствие пор – это гарантия долговечности и безупречного внешнего вида изделий, выполненных из искусственного камня Akrilika. Этот материал позволяет создавать интерьеры, способные удивлять даже самых искушенных покупателей. К тому же, благодаря своим уникальным свойствам искусственный камень Akrilika очень практичен, гигиеничен и прост в уходе.

Области применения искусственного камня Akrilika в оформлении торговых помещений

- оформление фасада и входа в магазин (внутри помещений)
- прилавки, витрины, торговые стойки
- столешницы в кассовой зоне
- световые экраны и панели с названием и логотипом компании
- отделка стен
- полки и стеллажи
- подиумы и демонстрационные зоны
- зоны отдыха, фудкорты, детские игровые зоны



Akrilika in hospitality industry

Beauty, limitless design possibilities and reasonable price contribute to the growth of popularity of solid surface materials in the hospitality industry.

Durability, impact resistance and ease of care are the qualities that help solid surface to meet highest requirements in public design.

A variety of shades and patterns allows using Akrilika solid surface both in classic interiors of a luxury hotel and in a contemporary and democratic hostel or dormitory design.

Another possibility of Akrilika is creating of eye-catching fascinating backlit objects with translucent shades of Akrilika Stone and Akrilika Design. You can also emphasize the name and logo of the hotel with the use of partial backlight or to transfer a logo or image right within the surface through the process of sublimation printing.

Examples of applications for Akrilika solid surface in hospitality

- Reception desks
- Lobby areas
- Suits and baths
- Bars, restaurants and dining areas
- SPA-zones, swimming-pools, saunas
- Meeting rooms
- Winter gardens
- Wall-cladding
- Lighting decor

Искусственный камень Akrilika в гостиничном бизнесе

Роскошный внешний вид, неограниченные дизайнерские возможности и доступная цена материала способствуют росту популярности искусственного камня в индустрии гостеприимства.

Прочность, долговечность и простота в уходе являются теми достоинствами, которые необходимы материалу, подвергающемуся интенсивной эксплуатации в общественных местах. А многообразие оттенков искусственного камня Akrilika – от мягких природных тонов до ярких моноцветов – позволяет использовать его как в классическом интерьере роскошного отеля, так и в современном и демократичном хостеле.

Еще одной возможностью, которую открывает искусственный камень, является создание уникальных объектов с внутренней подсветкой. Используя светопрозрачные оттенки Akrilika, вы можете создавать световые панно, а также стойки, столешницы и другие предметы с завораживающей игрой света и тени. Еще одним способом привлечь внимание посетителей станет использование частичной внутренней подсветки, например, для акцентирования названия и логотипа отеля.

Применение искусственного камня Akrilika в отделке гостиниц и отелей

- регистрационные стойки, зона ресепшн
- лобби отеля
- отделка номеров и ванных комнат
- рестораны, бары, кафе
- сауны, SPA-центры, бассейны
- конференц-залы
- зимние сады
- отделка стен
- освещение, аксессуары



Akrilika in food service areas

Akrilika is a smooth, durable and nonporous material, available in a wide range of colors. It is stain-, scratch- and heat-resistant and easy-to-care, and moreover it can be repaired without visible traces in most cases of damage. Akrilika is a naturally hygienic material as it inhibits growth of mold and bacteria and does not have pores and seams where dirt can accumulate. As a result Akrilika is an ideal material for those areas where food is prepared and consumed.

This versatile and beautiful material meets expectations of architects, designers, caterers, restaurateurs and their guests.

Examples of application of Akrilika in dining areas

- Bar and table countertops
- Vanity tops
- Reception areas
- Wall-cladding
- Food preparation and service areas
- Catering islands

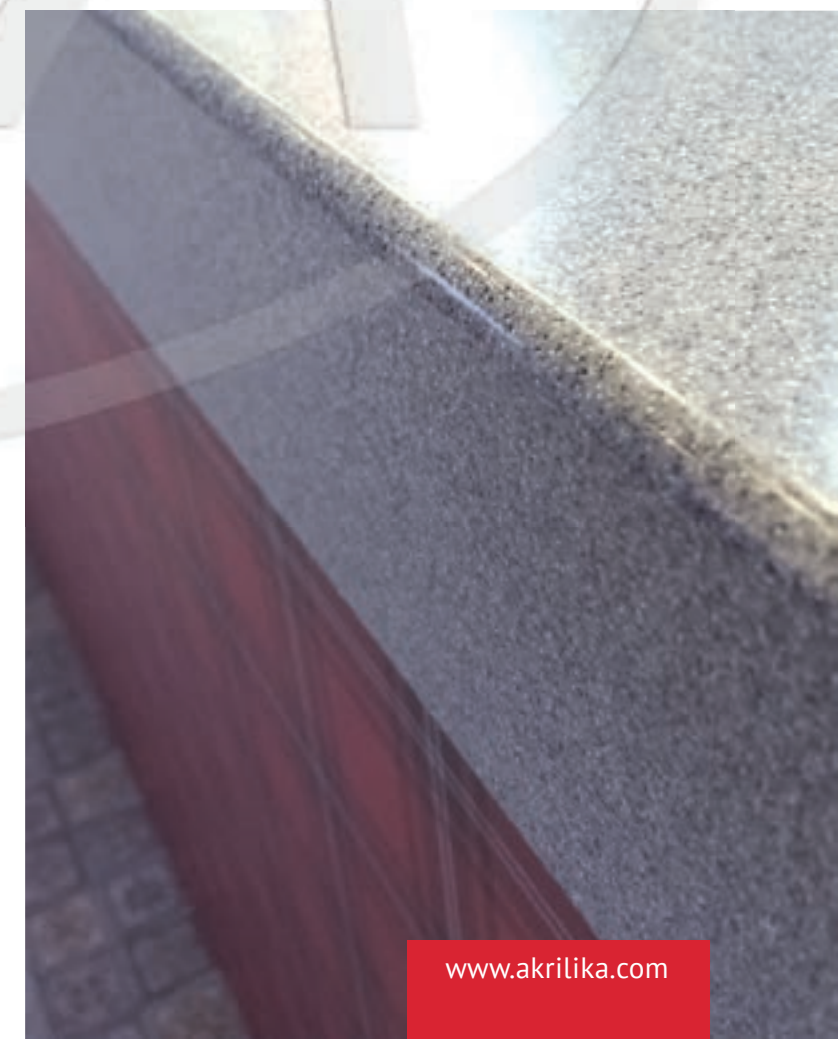
Искусственный камень Akrilika в сфере питания

Уникальное сочетание нескольких важных качеств, таких как функциональность, износостойкость, внешняя красота и высочайшая гигиеничность делают искусственный камень Akrilika великолепным материалом для оформления ресторанов, баров, кафе, фудкортв и других объектов общественного питания.

Важными особенностями искусственного камня Akrilika являются отсутствие пор, бесшовное соединение деталей, устойчивость к загрязнениям, царапинам и высоким температурам, а также – возможность ремонта изделия в случае его повреждения. Akrilika – это современный материал, удовлетворяющий высокие запросы архитекторов, дизайнеров, рестораторов и, конечно, их клиентов.

Варианты использования искусственного камня Akrilika

- столешницы
- барные стойки
- санитарные зоны
- столешницы и раковины в туалетных комнатах
- стойки администратора
- отделка стен
- салат-бары, зоны самообслуживания
- кухня, сервировочные зоны
- подносы и элементы сервировки



Acrylic solid surface is a nonporous, durable and versatile material that is suitable for both commercial and residential application. With proper care it will look and perform like a new installation and will not require much effort to maintain its natural beauty. Follow the simple guidelines to keep the initial appearance and beauty of your Akrilika countertop.

- **Avoid Heat.** To prevent heat damage of your Akrilika countertop, do not place hot cookware directly on it. Always use a trivet with rubber feet between the heat-generating appliances and the countertop.
- **Scratches.** Don't use your countertop as a cutting or chopping surface. Always use a cutting board to protect your countertop.
- **Chemicals.** Avoid exposing solid surface to strong chemicals, such as strong acids, paint removers (methylene chloride), chlorinated solvents, acid drain cleaners, oven cleaners and acetone. Surfaces exposed to these agents should be quickly flushed with soapy water to avoid damage.
- **ATTENTION.** Do not stand on the surface of the countertop.
- If you want to remove deep scratches and refresh the appearance of your countertop, please, contact your fabricator/installer.

Dark colors (especially solids) may show signs of use more readily than light colored surface. Please take note that dark colors require careful handling and gentle care and are not recommended for surfaces exposed to intensive use.

Damage caused by customer abuse or consumer error will not be covered under warranty.

Изделия из искусственного камня отличаются гигиеничностью, прочностью, экологичностью и простотой в уходе. Их нетрудно содержать в чистоте. Поверхность из искусственного камня достаточно легко восстанавливается в случае повреждения, однако существуют правила эксплуатации, которые необходимо соблюдать.

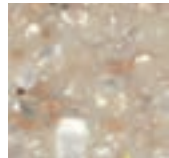
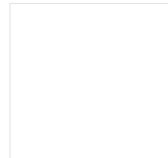
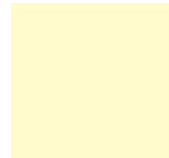
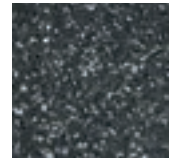
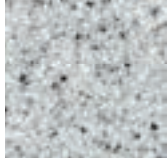
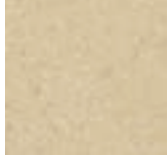
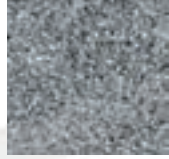
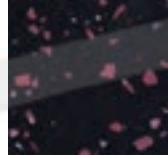
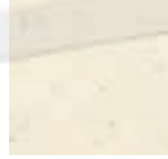
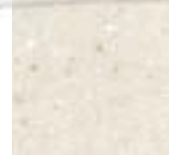
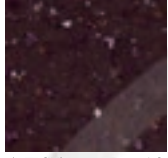
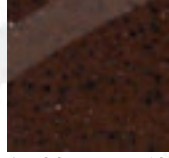
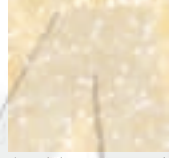
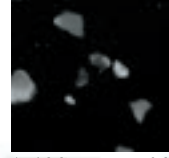
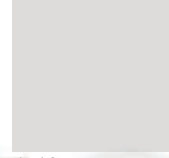
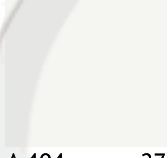
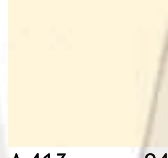
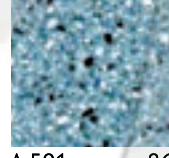
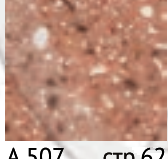
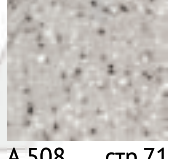
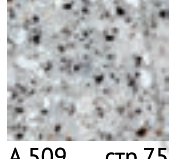
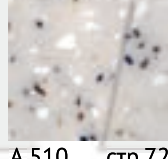
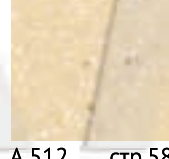
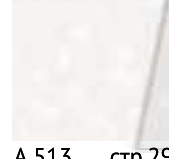
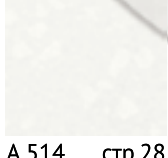
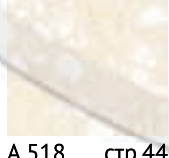
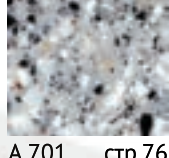
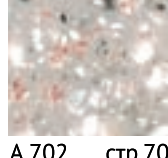
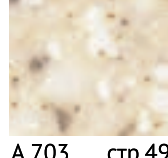
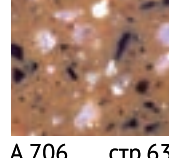
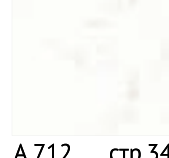
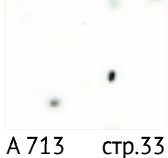
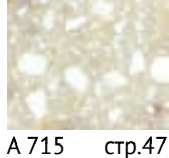
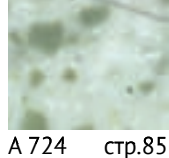
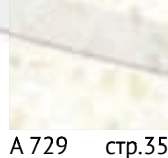
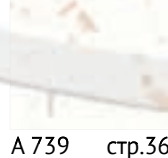
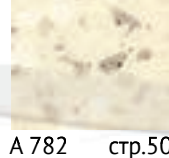
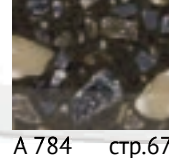
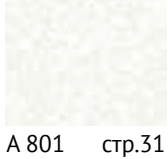
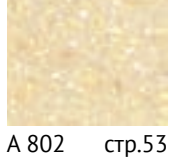
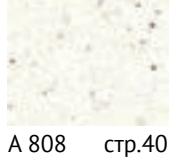
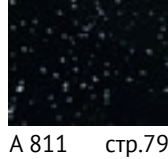
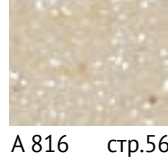
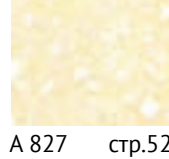
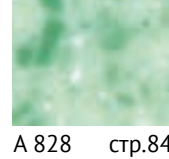
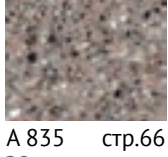
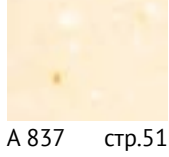
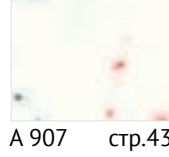
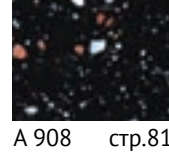
- Не подвергайте поверхность воздействию едких веществ (средства для удаления краски, скипидар, растворитель, жидкости для снятия лака, очистители духовок и кухонных сливов и т.д.). Если эти вещества входят в контакт с поверхностью, немедленно смойте их, соблюдая соответствующие меры безопасности.
- Всегда используйте подставку под горячие предметы (сковороды, кастрюли и электронагревательные приборы).
- Всегда используйте разделочную доску во время приготовления пищи. Несмотря на то, что небольшие царапины могут быть удалены, для сохранения внешнего вида изделия их следует избегать.
- Не вставляйте ногами на поверхность столешницы.
- Для устранения глубоких царапин и следов износа поверхности обратитесь к производителю изделия для выполнения шлифовки.

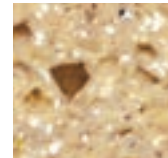
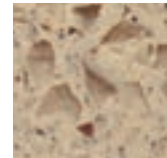
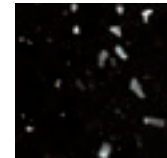
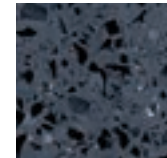
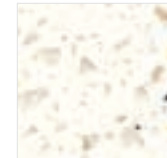
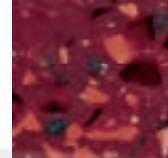
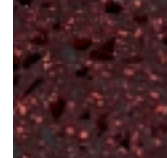
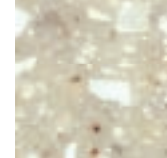
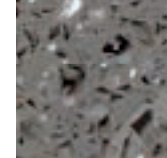
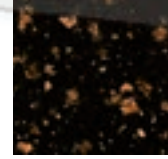
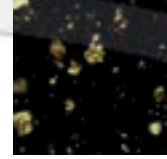
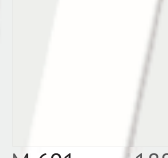
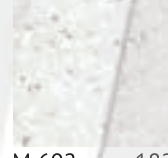
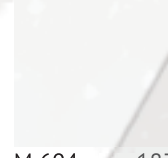
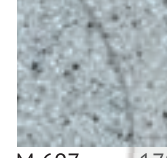
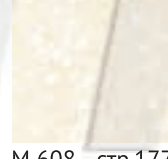
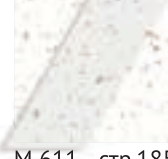
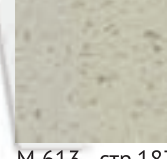
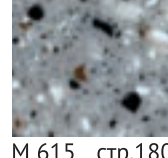
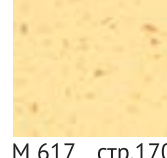
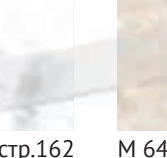
Темные материалы требуют большего ухода для сохранения первоначального вида. На столешницах с глянцевой поверхностью используйте подставки из фетра или другой мягкой ткани для всех предметов, которые ставятся на столешницу. Избегайте скольжения предметов по глянцевой поверхности.

На повреждения столешницы, вызванные несоблюдением данных рекомендаций, гарантия производителя не распространяется.

	Cleaning your Akrilika countertop				Способы очистки разных типов поверхностей		
Type of stains	Matte finish	Satin finish	Gloss finish	Степени загрязнения	Матовая	Полуглянцевая	Глянцевая
Basic stains	Moisten the surface, apply some mild cleanser, wipe the surface with a soft sponge or cloth in a circular motion and dry			Обычные загрязнения	Использовать мыльные растворы или бытовые моющие средства		
Water spills	Since acrylic stone is non-porous, you may not be afraid that spilled water or other liquid will damage it. Drain the water and wipe dry the surface with a soft cloth or a paper towel			Водяные разводы	Протереть влажной тряпкой, вытереть насухо		
Stubborn stains	Use a sponge and a mild abrasive detergent	Use a mild powder or gel cleanser and a wet sponge	Clean your countertop with warm soapy water, soft cloth and mild non-abrasive cleanser	Сильные загрязнения	Использовать абразивные моющие средства в состав которых входят кислоты	Использовать чистящую пасту или гель с отбеливающим действием и с кислотой	Использовать чистящую пасту или гель с отбеливающим действием и мягкую губку для чистки
Everyday care	All you need for routine cleaning of your Akrilika countertop is warm soapy water, sponge and nonabrasive household cleaner		Polish your countertop using non abrasive polish	Повседневный уход	Протирать губкой	Поддерживать глянец неабразивными полиролями	
Sink care	See page 197			Уход за мойкой	См. стр. 197		



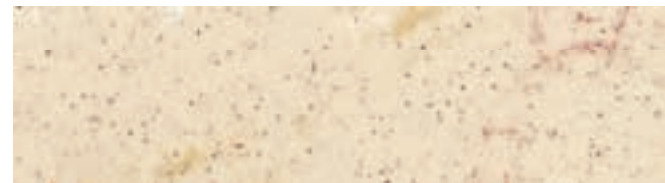
						
A 001 стр.48	A 002 стр.42	A 003 стр.45	A 005 стр.92	A 101 стр.26	A 119 стр.41	A 201 стр.78
						
A 203 стр.74	A 204 стр.65	A 209 стр.57	A 210 стр.73	A 213 стр.64	A 214 стр.88	A 216 стр.59
						
A 217 стр.55	A 221 стр.83	A 222 стр.77	A 223 стр.80	A 229 стр.39	A 231 стр.87	A 238 стр.46
						
A 304 стр.68	A 308 стр.69	A 311 стр.54	A 313 стр.38	A 401 стр.30	A 402 стр.82	A 403 стр.37
						
A 404 стр.27	A 411 стр.96	A 412 стр.95	A 413 стр.94	A 414 стр.93	A 501 стр.86	A 502 стр.32
						
A 507 стр.62	A 508 стр.71	A 509 стр.75	A 510 стр.72	A 511 стр.60	A 512 стр.58	A 513 стр.29
						
A 514 стр.28	A 518 стр.44	A 701 стр.76	A 702 стр.70	A 703 стр.49	A 706 стр.63	A 712 стр.34
						
A 713 стр.33	A 715 стр.47	A 724 стр.85	A 729 стр.35	A 739 стр.36	A 782 стр.50	A 784 стр.67
						
A 801 стр.31	A 802 стр.53	A 808 стр.40	A 811 стр.79	A 816 стр.56	A 827 стр.52	A 828 стр.84
						
A 835 стр.66	A 837 стр.51	A 901 стр.89	A 903 стр.90	A 906 стр.91	A 907 стр.43	A 908 стр.81

						
KA 010 стр.140	KA 011 стр.144	KA 012 стр.145	KA 013 стр.150	KA 014 стр.151	KA 015 стр.146	KA 016 стр.137
						
KA 017 стр.148	KA 018 стр.147	KA 019 стр.149	KA 025 стр.136	KA 026 стр.141	KA 028 стр.142	KA 032 стр.139
						
KA 033 стр.138	KA 054 стр.152	KA 055 стр.153				
						
M 601 стр.188	M 602 стр.182	M 603 стр.167	M 604 стр.183	M 605 стр.171	M 606 стр.172	M 607 стр.179
						
M 608 стр.177	M 609 стр.168	M 610 стр.181	M 611 стр.185	M 612 стр.186	M 613 стр.187	M 614 стр.174
						
M 615 стр.180	M 616 стр.173	M 617 стр.170	M 618 стр.176	M 619 стр.169	M 620 стр.175	M 621 стр.178
						
M 622 стр.184	M 641 стр.162	M 642 стр.164	M 643 стр.165	M 644 стр.166		
						
M 645 стр.163	M 646 стр.157	M 647 стр.156	M 648 стр.159	M 649 стр.160	M 650 стр.158	

APIETRA



DA 010 стр.104



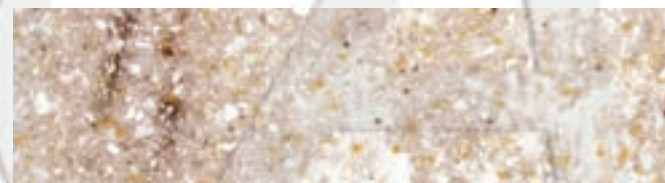
DA 063 стр.108



DA 065 стр.100



DA 081 стр.106



DA 083 стр.122



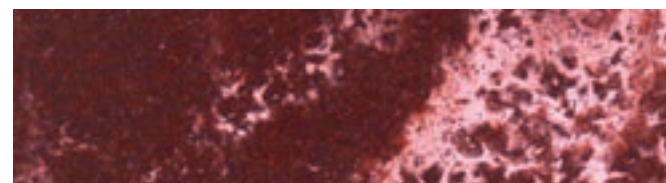
DA 085 стр.113



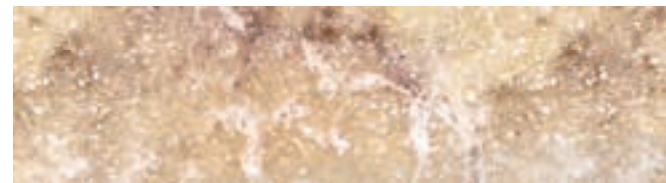
DA 087 стр.112



DA 089 стр.120



DA 062 стр.102



DA 064 стр.109



DA 066 стр.101



DA 082 стр.123



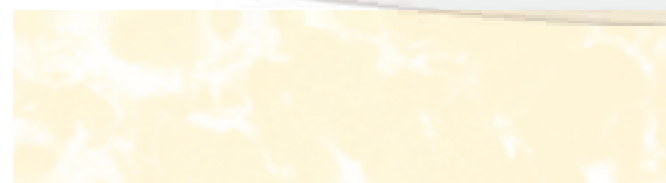
DA 084 стр.107



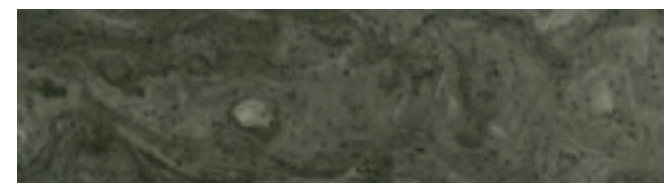
DA 086 стр.121



DA 088 стр.105



DA 103 стр.103



DA200 стр.111



DA202 стр.124



DA204 стр.131



DA206 стр.110



DA208 стр.114



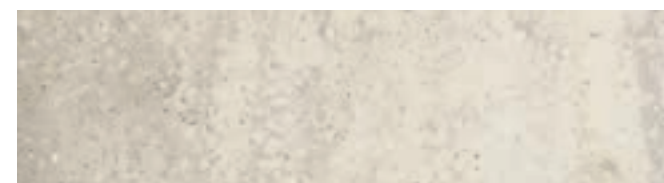
DA210 стр.115



DA212 стр.116



DA214 стр.126



DA216 стр.127



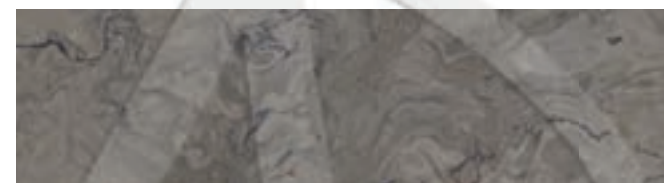
DA201 стр.132



DA203 стр.117



DA205 стр.130



DA207 стр.118



DA209 стр.133



DA211 стр.129



DA213 стр.125



DA215 стр.128



DA217 стр.119



Akrilika Stone

Akrilika Stone is a versatile material consisting of natural mineral filler, acrylic resin and color pigments. Beauty, versatility, durability, environmental friendliness and ease in handling make Akrilika Stone an ideal material for kitchen countertops and vanity tops, sinks, window sills, wall-cladding, exclusive furniture and more.



Искусственный камень Akrilika Stone – это современный, экологичный и универсальный материал, отличающийся красотой, прочностью и широкой цветовой гаммой. Легкость в обработке, простота в уходе и возможность создавать любые формы – от прямых линий до сложных трехмерных объектов – делают искусственный камень Akrilika Stone идеальным материалом для жилого и коммерческого интерьера.

Glacier White is a crisp and clean white for perfect design. Pure white is the color that never goes out of fashion and is ideal for both living and commercial space.

Белоснежный оттенок Glacier White – это чистый лист, с которого начинается безупречный дизайн. Чистый белый – это цвет, который никогда не выйдет из моды и будет уместен в любом пространстве. Идеален для использования в коммерческом интерьере, а также для проектов, выполненных в стиле хай-тек и минимализм.

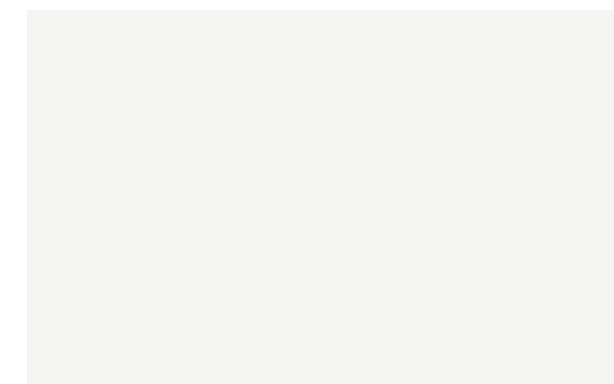


A 101 Glacier White



Translucent White is a pure cloudy white with an effect of translucency.

Слегка приглушенный белый, обладающий эффектом светопрозрачности. Оттенок Translucent White является идеальным материалом для создания изделий с внутренней подсветкой, поражающих игрой света и тени.



A 404 Translucent White





A 513 Edelwise Neo

★★★

Edelwise Neo is a modification of Edelwise. Neutral off-white with large and well-defined contrasting white particles.

Edelwise Neo – модификация популярного оттенка Edelwise с более крупными и хорошо выраженными вкраплениями.



A 514 Edelwise

★★★★★

Edelwise is a marbleized soft white with tone-on-tone white particles.

Один из самых популярных оттенков коллекции Akrilika Stone – мраморно-белый цвет Edelwise с умеренно-контрастными вкраплениями, создающими выразительный рисунок.





A 401 Clio ★

Clio is a comfortable neutral white textured with contrasting colored grains in grey, blue and brown.

Россыпь контрастных точек на белом фоне. Практичное решение для ванных комнат, санитарных зон и помещений, к которым предъявляются повышенные гигиенические требования.



A 801 Arctic White ★★★

Arctic White is a mixture of two neutral snowy shades of white that will bring a sense of winter freshness and purity into the interior.

Arctic White – это смешение двух специально подобранных оттенков белого, создающих ощущение зимней свежести и чистоты в интерьере. Слегка зернистая текстура материала напоминает чистый, свежесвыпавший снег.





Everest is a classic white shade with soft veining and small randomly spaced black particles.

Everest – это классический белый оттенок с благородной гранитной текстурой и добавлением контрастных чипсов, создающих эффект натурального камня.



A 502 Everest



A 713 Cotton Wood



Cotton Wood is a natural white of unbleached cotton with sparse grey and black inclusions. It suits well for large spaces and interiors in muted natural hues.

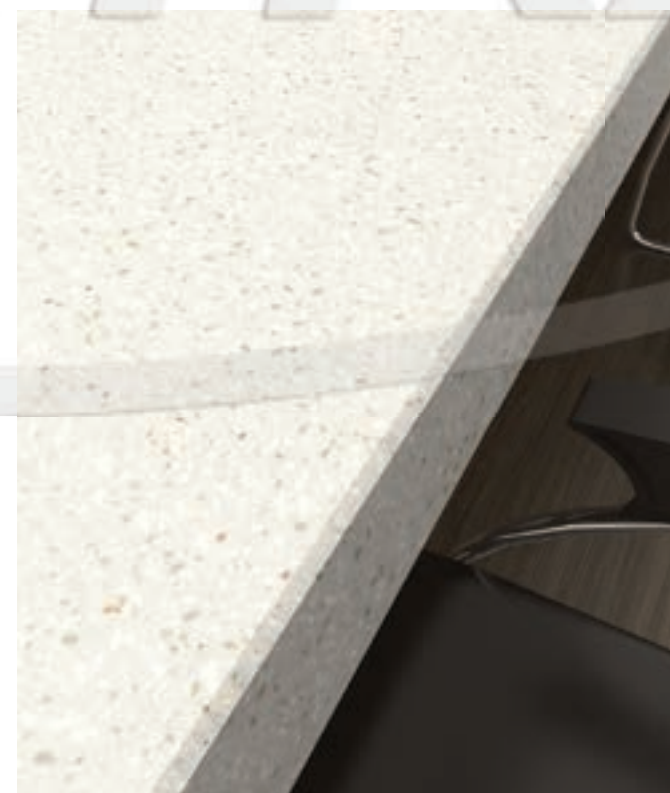
Цвет небеленого хлопка с редкими вкраплениями серого и черного цвета. Хорошо подходит для больших пространств и интерьеров в приглушенных природных тонах.



**A 712 Snow Lotus**

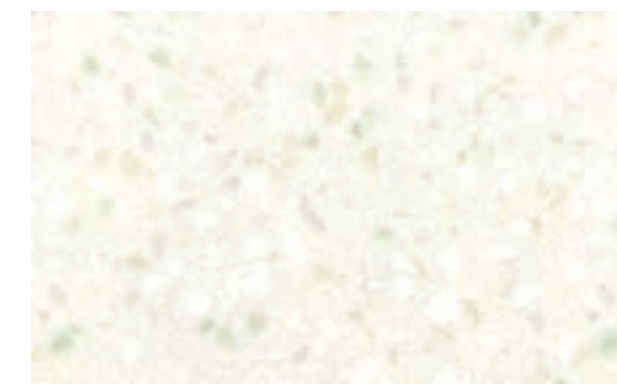
Snow Lotus is a freshness of pure white highlighted with small tone-on-tone semi-translucent particulates.

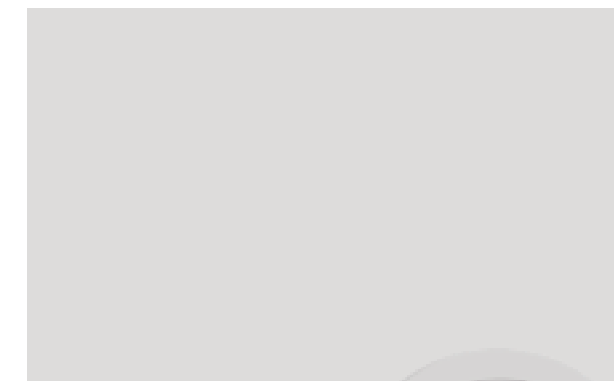
Название оттенка «Снежный лотос» говорит само за себя. Свежесть белого подчеркнута небольшим количеством вкраплений, близких по тону к основному цвету. За счет этого материал смотрится современно и выразительно.



Ivory Melange is a soft ivory base with a mélange of several shades in off-whites.

Выразительная простота: оттенок слоновой кости с неоднородной «меланжевой» текстурой. Присутствие нескольких оттенков делает материал идеальным для комбинирования, позволяя создавать интересные сочетания с другими объектами интерьера и декора.

**A 729 Ivory Melange**



A 403 Ashes



Ashes is a smooth monochromatic white-to-grey tone without any inclusions.

Пепельно-серый монохромный цвет способен стать идеальным фоном, обрамляющим и подчеркивающим яркие акценты как в классическом, так и в современном интерьере.

New Rosy is a warm creamy white with medium-size colored particles in pastel tones, resembling a scattering of spring petals.

Теплый кремово-белый цвет с добавлением цветных чипсов, напоминающих россыпь цветочных лепестков, создаст в вашем доме свежее, весеннее настроение.



A 739 New Rosy

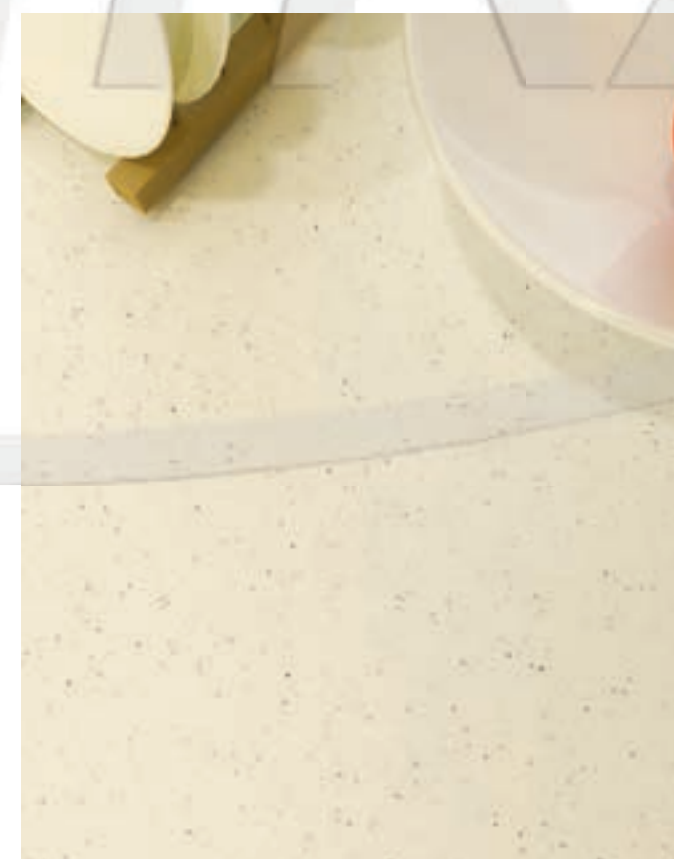




A 313 Frosty White ★

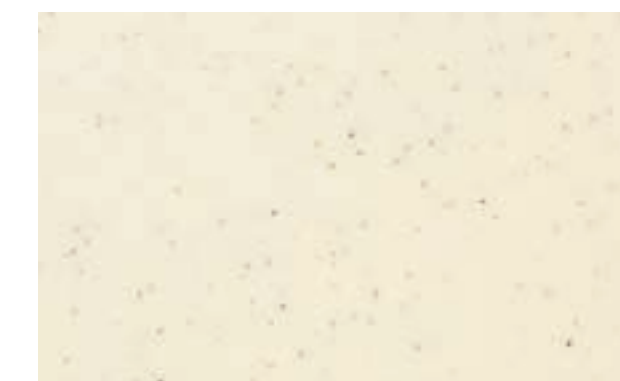
Frosty White is a soft white with a touch of ivory textured with tiny randomly spaced taupe particles.

Теплый кремовый оттенок с небольшим количеством темных вкраплений идеален для спокойного интерьера, выдержанного в эко-стиле.



Blizzard Sand is an excellent color to combine. It is warm caramel off-white with sparse tiny brown particulates.

Светло-бежевый оттенок с нотками карамели и мелкими вкраплениями в теплых коричневых тонах является прекрасным материалом для жилого интерьера и общественного пространства.



A 229 Blizzard Sand ★★★



A 808 Dovetail



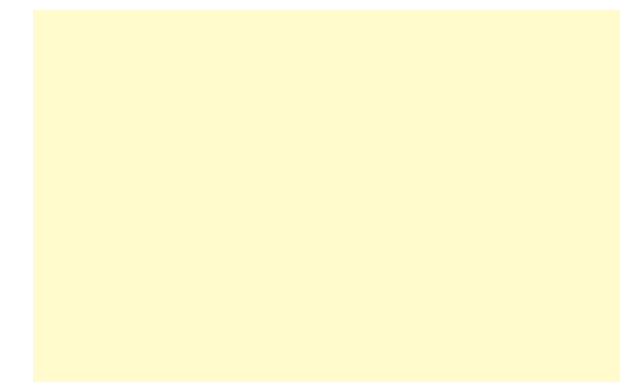
Dovetail is a soft cool white densely textured with small particles in a range of whites and greys.

Спокойная цветовая гамма и искусная имитация зернистой текстуры натурального камня позволяют использовать оттенок Dovetail в разных интерьерных стилях.



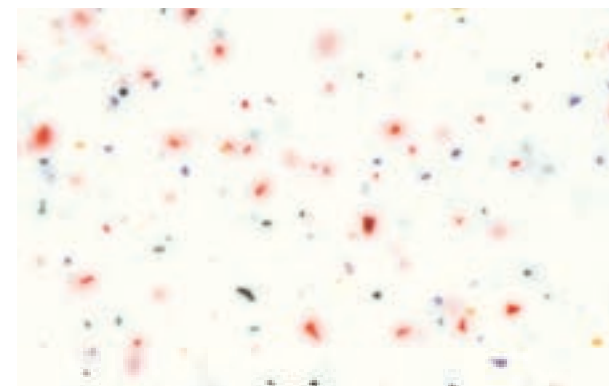
Bone is a classic ivory shade embodied in the modern high-tech material.

Классический и благородный цвет слоновой кости, воплощенный в современном высокотехнологичном материале.



A 119 Bone





A 907 Festival ★

Festival is a scattering of colorful confetti in red, blue, lilac and peach on pure white snow.

Яркий, как россыпь разноцветных конфетти на белом снегу, оттенок Festival принесет в ваш дом оптимизм и праздничное настроение.



Акрилика Stone

Tambora has a soft beige base with a range of particles, the large in beige and brown and small in off-whites. Vivid palette makes Tambora one of the best materials to combine.

Популярный цвет Tambora искусно имитирует натуральный камень, а присутствие в его палитре разных оттенков – от белого до темно-коричневого – делает его одним из лучших материалов для комбинирования.



A 002 Tambora ★★★★★





A 518 Savannah



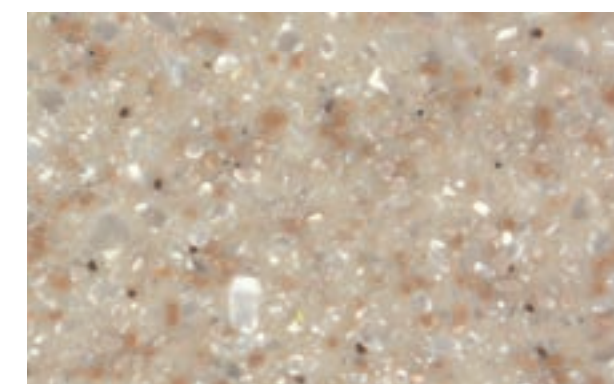
Savannah has large white particles on a warm creamy background. It is a natural harmony in beiges and whites compatible with natural stones.

Природная гармония: оттенок Savannah с крупными белыми чипсами на кремовом фоне смотрится сдержанно и благородно.



Casera is a cool beige background with large semi-translucent particles in cloudy white and smaller inclusions in beige, ginger and taupe. Inclusions of different shapes, colors and sizes make the material look like natural volcanic tuff.

Дымчато-бежевый оттенок Casera смотрится благородно и элегантно. Присутствие в материале чипсов различной формы, цвета и размера делает его внешне похожим на натуральный вулканический туф и позволяет задействовать в тех проектах, где необходима выразительная текстура материала.



A 003 Casera

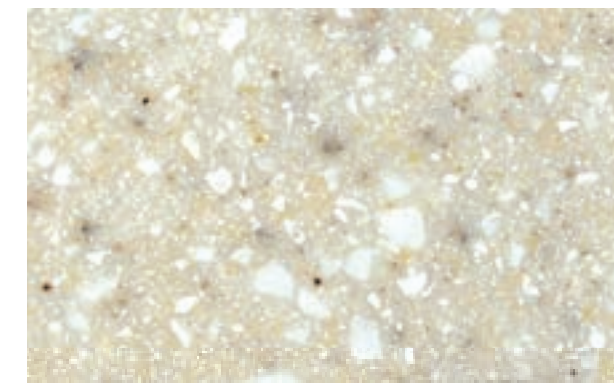




A 238 Linen ★★★

Linen is natural and neutral beige grained with small particulates in white, tone-on-tone beige and ginger.

Нейтральный оттенок Linen наиболее выигрышно смотрится в сочетании с контрастными, насыщенными цветами. Хорошо подходит в качестве основного тона при изготовлении мозаики.



A 715 King Sand ★★★★★

King Sand is a flax base with a dense mixture of large flecks and small particles that vary in color from white to ginger and contrasting brown.

Выбирая для своего интерьера оттенок King Sand, вы приобретаете сочетание красоты натурального материала и практичности искусственного камня.



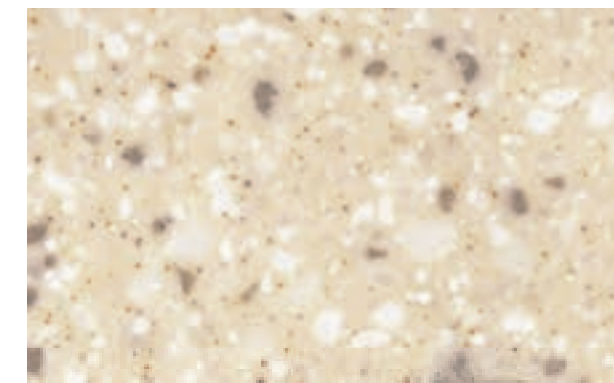


Raffia is an elegant biscuit beige with a small amount of translucent droplets. Soft, neutral shade that is equally well-suited for both private and commercial interiors.

Оттенок Raffia – это элегантный песочный цвет с небольшим количеством полупрозрачных вкраплений. Мягкий, нейтральный оттенок, который одинаково хорошо подходит как для частного, так и для коммерческого интерьера.



A 001 Raffia ★★★



A 703 Sahara ★★★

Sahara is a classic camel beige densely textured with large inclusions in chalky white, tone-on-tone beige and taupe and a scattering of small ginger dots.

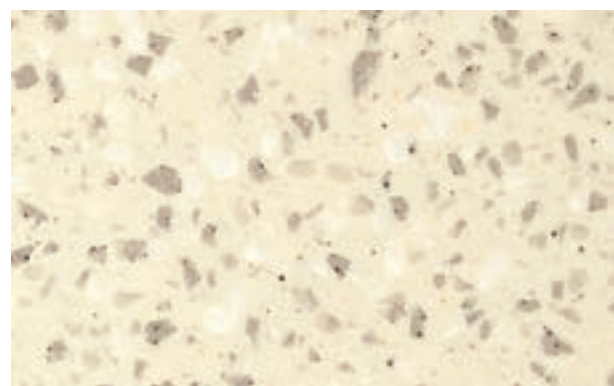
Выразительная текстура, повторяющая узор натурального камня, и теплый насыщенный цвет – секрет популярности оттенка Sahara.





Fossil has large particles in umber and ecru impressively contrasting with sand-colored base.

Крупные чипсы, эффектно контрастирующие с песочным цветом основы, превращают изделия из искусственного камня Fossil в центральный элемент интерьера. Материал сочетается как с темными, так и со светлыми оттенками, предоставляя широкие возможности для стилистических экспериментов.



A 782 Fossil



A 837 Abalone



Abalone is a soft creamy-beige with hint of pink powdered with white.

Кремово-бежевый цвет с едва заметным розоватым оттенком и россыпью белых вкраплений смотрится свежо и добавляет в интерьер теплый акцент.





Khaki Melange is one of the most popular colors in Akrilika Stone palette combining a pleasant golden-beige base and rich texture of natural stone in white shades.

Один из самых популярных оттенков в палитре Akrilika Stone сочетает приятный золотисто-бежевый цвет и богатую текстуру натурального камня.



A 827 Khaki Melange ★★ ★



A 802 New Aurora ★★ ★★ ★

New Aurora is a dense mixture of small beige and off-white particles in a warm wheat base.

Элегантный микс в песочно-бежевых тонах. Материал New Aurora – это красивый, теплый оттенок, который активно используется для создания интерьеров в классическом и средиземноморском стиле.



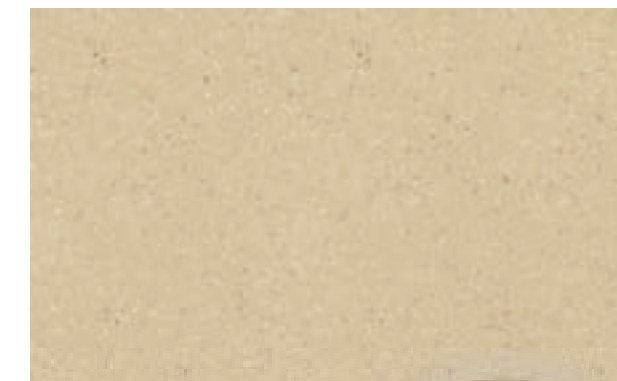


Pebble Beach is a warm caramel matrix with rich mixture of small particles in whites and beiges.

Оттенок Pebble Beach напоминает чистый, согретый солнцем песок. Этот цвет даже в хмурые и пасмурные дни создаст в вашем доме беззаботное летнее настроение.



A 311 Pebble Beach



A 217 Mojave



Mojave is a cool neutral beige with ultrafine barely perceptible particulates of white, tone-on-tone beige and brown. This neutral tone blends well with many colors and materials.

Прохладный песочный бежевый оттенок с многочисленными мелкими вкраплениями в белых и коричневых тонах. Нейтральный цвет, хорошо сочетающийся со многими материалами.





A 209 Aurora



Aurora is an appetizing cake-beige with small chocolate chips. Maybe that's why it's so popular in kitchen design.

Оттенок Аурага похож на аппетитный бисквит с шоколадной крошкой. Может быть, именно поэтому он так популярен в дизайне кухонь, а также – барных и обеденных зон.

Sand Castle is a warm wheat beige textured with small off-white and russet grains.

Песочный цвет с мелкой контрастной фракцией – практичный выбор для кухни или ванной комнаты, оформленной в природном стиле.



A 816 Sand Castle



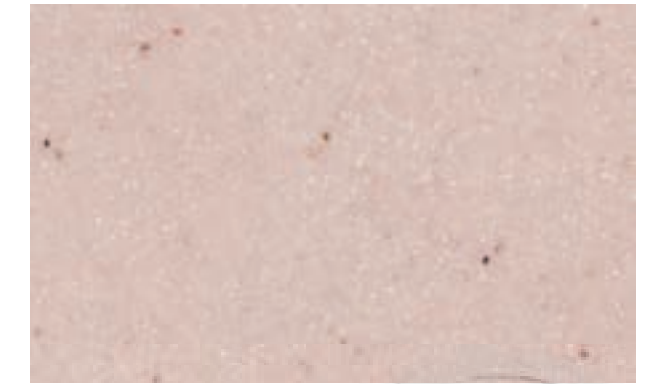


Sand Storm is a warm beige tone with tan, off-white and beige particulates.

Прохладный бежевый с мелкими вкраплениями белого и коричневого цвета. Нейтральный оттенок, хорошо сочетающийся со многими материалами.



A 512 Sand Storm



A 216 Primrose



Primrose is a refined pale pink hue with smack tone-on-tone particles and randomly scattered inclusions from soft pink to dark brown.

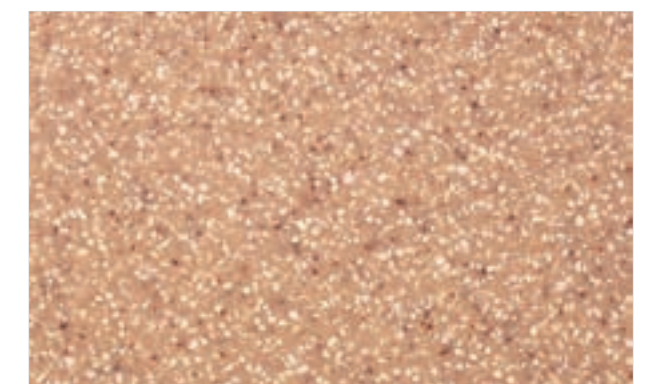
Нежно-розовый оттенок Primrose добавит пространству нотку изысканной элегантности и будет одинаково выигрышно смотреться как на кухне, так и в ванной комнате.





Rosa Zarci is natural terracotta base with a dense texture of inclusions in white, copper and cinnamon.

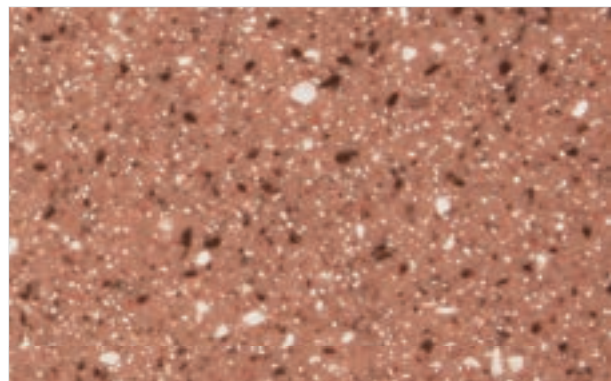
Терракотовый цвет, составляющий основу оттенка Rosa Zarci, придется по вкусу тем, кто ценит надежность и красоту природных материалов. Особенно выигрышно этот оттенок смотрится в классическом интерьере и в загородном доме.



A 511 Rosa Zarci



www.akrilika.com



A 507 Vesuvius ★

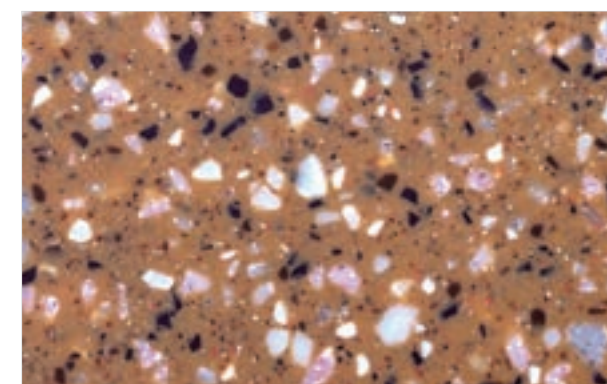
Vesuvius replicates the color and texture of natural granite in mixture of redwood, garnet, pinks and browns.

Оттенок Vesuvius, повторяющий цвет и текстуру натурального гранита, находит широкое применение в оформлении официальных интерьеров и используется для изготовления столешниц, стоек ресепшн, подоконников и декоративных элементов.

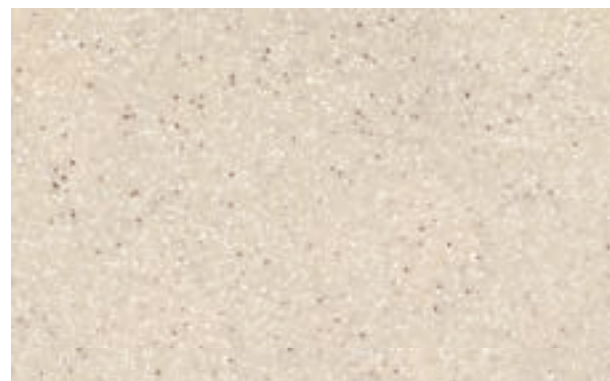


Terra is a deep and warm brown with a dense blend of large opaque and semi-translucent particles from neutral off-white and pink to contrasting deep brown and black.

Насыщенный цвет и богатая текстура оттенка Terra как будто созданы самой природой. Многообразие цветовой гаммы дает прекрасные возможности для комбинирования с другими материалами.



A 706 Terra ★



A 213 Beach ★★★

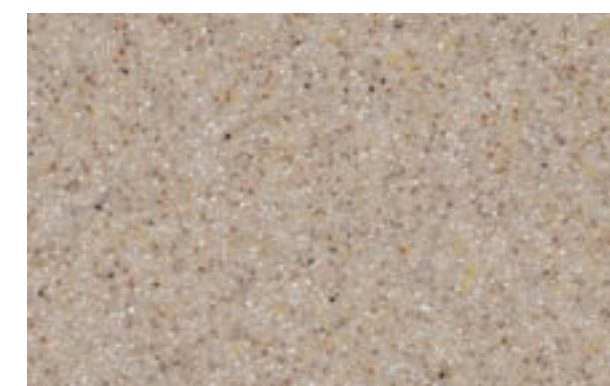
Beach is a neutral warm beige with fine particles in off-whites and contrasting brown.

Традиционный бежевый, одинаково хорошо сочетается как с натуральными оттенками, так и с яркими акцентами.

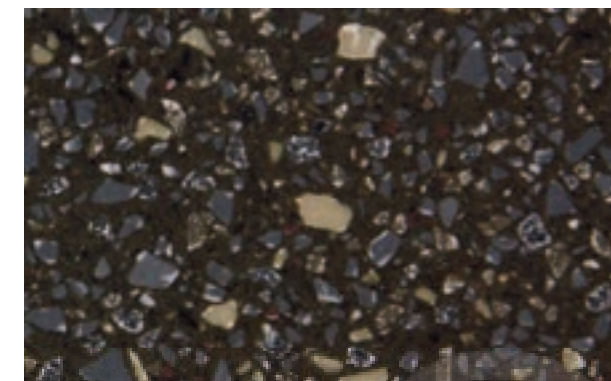


Sand Stone is a traditional sandy beige densely textured with small grains in creams, beiges and browns. A mixture of neutral hues makes it a versatile option for both residential and commercial interiors.

Цвет мокрого песка является одним из базовых нейтральных оттенков. Если он покажется вам слишком спокойным, оживите интерьер с помощью ярких аксессуаров.



A 204 Sand Stone ★★★



A 784 Cocoa Brown ★★★★★

Cocoa Brown is a deep chocolate hue with a scattering of large chips in different shades - from sand to anthracite. Any product fabricated of Cocoa Brown, will look lush and elegant.

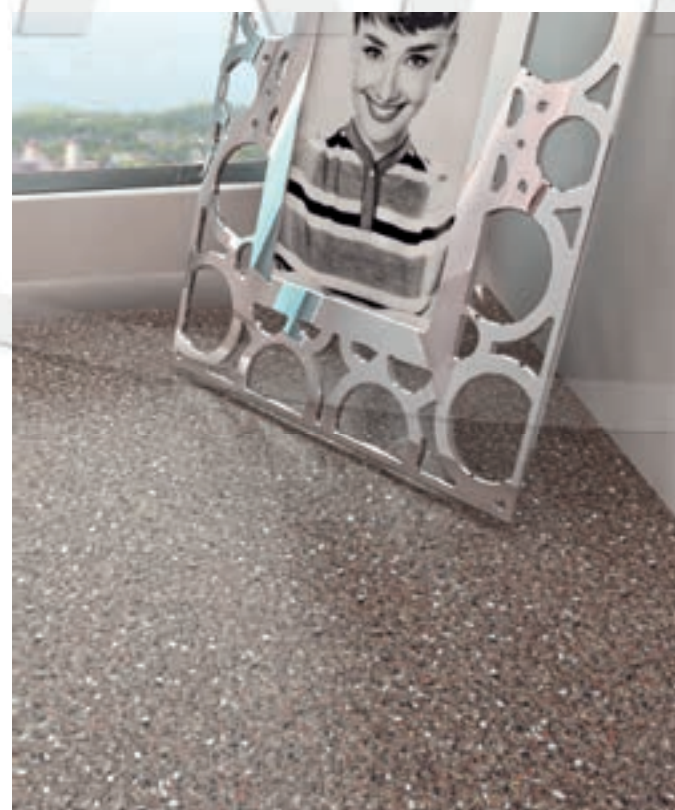
Глубокий шоколадный цвет с россыпью крупных чипсов разных оттенков – от песочного до антрацитового. Изделие, выполненное из искусственного камня Сосоа Браун, будет смотреться роскошно и элегантно, и, бесспорно, станет украшением любого интерьера.

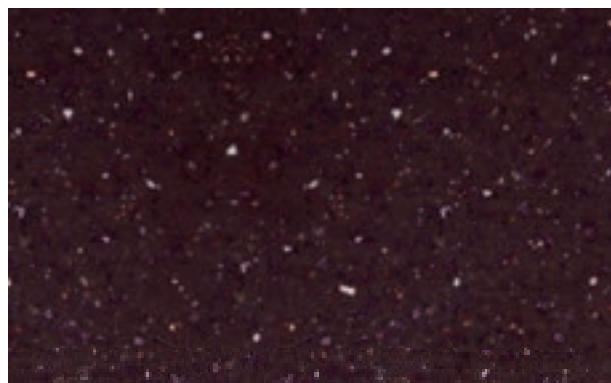
Spice is a mix in salt-and-peppers with small ginger grains in a neutral beige base.

Строгий и благородный оттенок Spice наиболее выигрышно смотрится в официальном интерьере. Обратите внимание на то, что этот цвет требует более бережного обращения, поэтому рекомендован к использованию в качестве цвета-компаньона и материала для изготовления вспомогательных декоративных элементов.



A 835 Spice ★★★



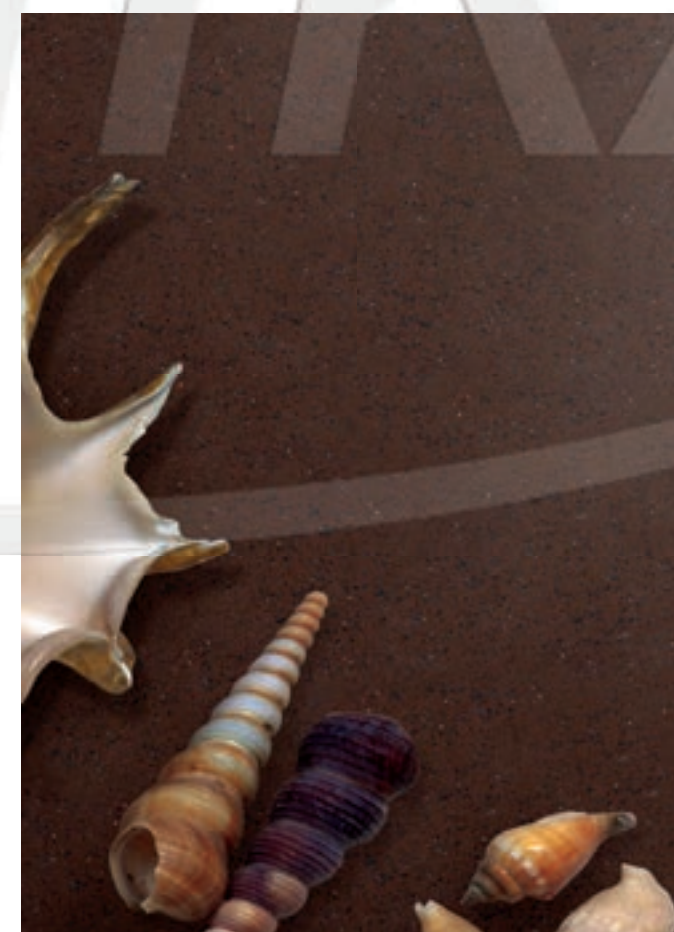


A 304 Garnet 🏠



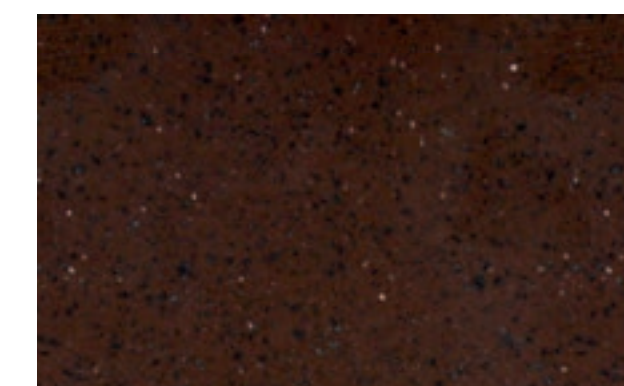
Garnet is a rich brown with reddish tinge and small particles in white, pink and sand. Even a small countertop, made of this material will become a stylish focus in the design of kitchen, bathroom, dining area or living space.

Насыщенный коричневый с красноватым оттенком и мелкими вкраплениями белого, розоватого и песочного цвета – это выбор тех, кто предпочитает проверенную временем благородную классику. Даже небольшая столешница, выполненная из этого материала, придаст пространству объем, глубину и станет роскошным акцентом в оформлении кухни, ванной комнаты, столовой или гостиной.



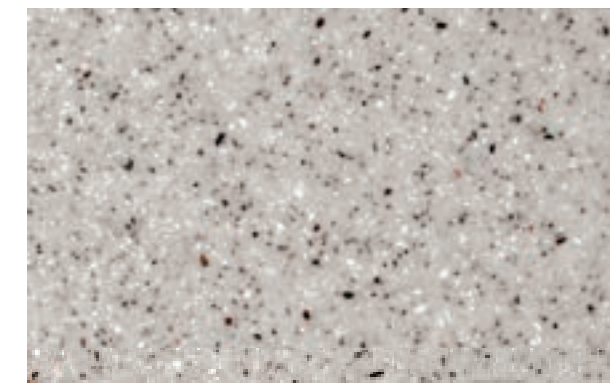
Ruby is a warm brown with reddish tint and small dark inclusions. It looks most advantageous in a classical setting, surrounded by natural materials, mirrors and shiny (gold-plated, brass or copper) accents.

Теплый коричневый с красноватым отливом, выглядит еще более благородно за счет присутствия мелких темных вкраплений, придающих материалу эффект глубины и объема. Наиболее выигрышно оттенок Ruby смотрится в классическом интерьере, в окружении натуральных материалов, зеркал и блестящих (позолоченных, латунных или медных) акцентов.



A 308 Ruby 🏠





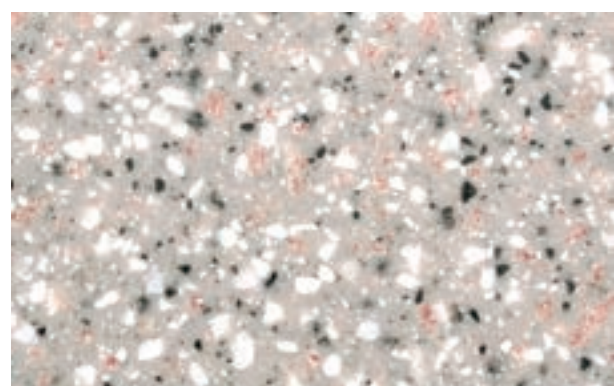
A 508 Kilimanjaro ★

Kilimanjaro is a traditional neutral in shades of grey textured with grey, white and pale-brown particles. This color imitating pattern and texture of granite is undemanding in everyday care and easy to combine with other materials.

Традиционный нейтральный оттенок в серых тонах, имитирующий рисунок и фактуру гранита. Используется для оформления общественных зон, кухонь и ванных комнат. Неприхотлив в уходе и прост в комбинировании.

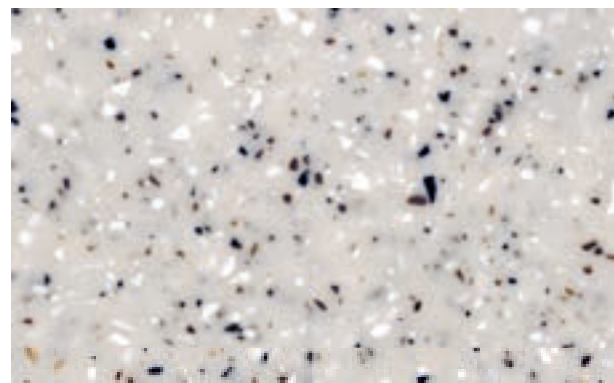
Rosetta features natural stone appearance with restrained palette in shades of grey and large particles in a range of whites, greys and pinks.

Фактура натурального камня, крупный рисунок, сдержанная палитра в серых тонах с небольшими розовыми вкраплениями. Если классический серый кажется вам слишком строгим, остановите свой выбор на оттенке Rosetta, выполненном в более мягких цветах.



A 702 Rosetta ★





A 510 Pepper Ivory



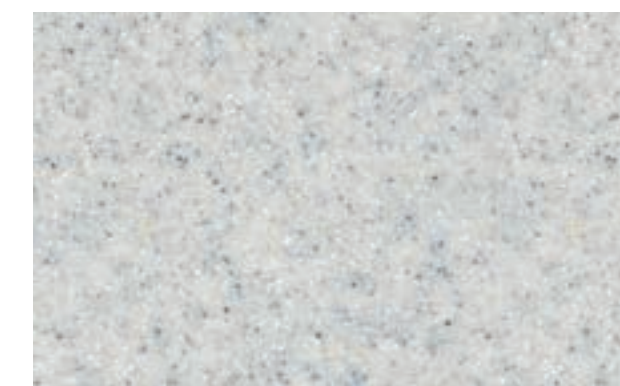
Pepper Ivory is a mixture of grey, white and black hues that makes it ideal for combining.

Серый, белый и черный – в этом материале присутствуют все универсальные цвета, что делает его идеальным материалом для комбинирования. Оттенок Pepper Ivory будет прекрасно смотреться как на современной кухне, выполненной в стиле hi-tech, так и в строгом классическом интерьере или уютном пространстве, оформленном в стиле «кантри».



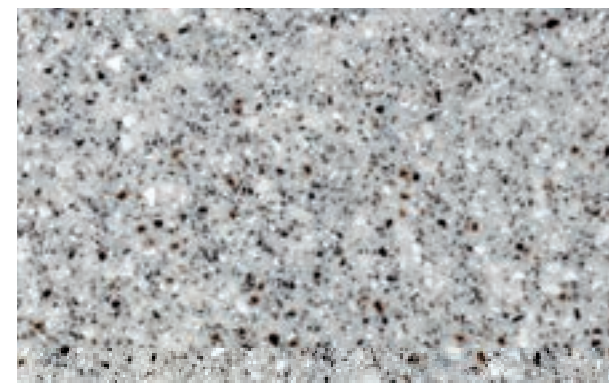
Eclipse is a soft neutral grey with fine "sandy" fraction of white, brown and contrasting black particulates.

Нейтральный серый с мелкой фракцией – оттенок Eclipse подойдет для отделки интерьеров, выполненных в спокойном стиле. Он прост в комбинировании, хорошо сочетается с различными материалами и оттенками.



A 210 Eclipse





A 509 Mont Blanc

★★★

Mont Blanc is a classic medium grey saturated with «sand» fraction, creating an effect of granite chips. It is easy to combine and goes with black, white, natural wood, metal, glass and other materials.

Насыщенный серый цвет со средней «песочной» фракцией, создающей эффект гранитной крошки. Сочетается с черным, белым, натуральным деревом, металлом, стеклом и другими материалами.



Dusk features dramatic contrast of black, white and shades of grey in a soft, neutral base.

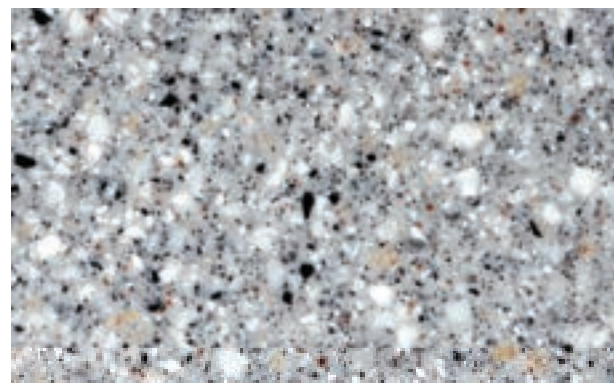
Выразительный контраст черного, белого и нескольких оттенков серого сделал оттенок Dusk одним из самых популярных цветов в палитре Akrilika Stone. Обладая красотой природного материала и будучи очень удобным и практичным в быту, он находит широкое применение в отделке как частных интерьеров, так и общественных и коммерческих пространств.



A 203 Dusk

★★★





A 701 Platinum



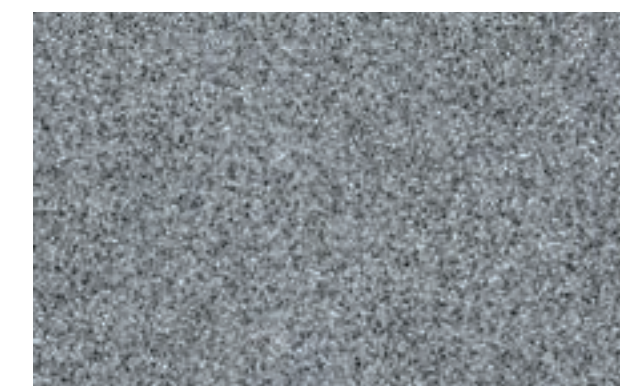
Platinum is a texture of natural stone in black and white contrast with adding of semi-translucent flakes with touch of gold.

Оттенок Platinum – это классическая фактура натурального камня, которая смотрится объемно и изысканно. В палитру оттенка добавлено небольшое количество полупрозрачных чипсов золотистого оттенка, что еще больше усиливает его сходство с натуральным материалом.



Classic Grey is steadfast grey tone densely textured with small "sandy" particulates in white, grey and poppy seed black. It goes well with wood, stainless steel and laminated plastic surfaces.

Классический серый, для тех, кто выбирает традиционные решения и ценит простые, спокойные формы. Хорошо сочетается с деревом, нержавеющей сталью, ламинированными и пластиковыми поверхностями.



A 222 Classic Grey





Coal is a rich and deep anthracite-black that makes a perfect pair with almost any shade and material. The only rule to remember about dark colors is that they need more care and treatment and is not recommended for surfaces exposed to intensive use.

Антрацитово-черный цвет, насыщенный и глубокий, смотрится изысканно и роскошно. Черный – кодовый цвет дизайна, который составляет идеальную пару практически с любым оттенком. Единственное правило, о котором стоит помнить, выбирая темные оттенки коллекции Akrilika Stone – они нуждаются в более бережном обращении и не рекомендованы для изготовления поверхностей, подвергающихся интенсивной эксплуатации.

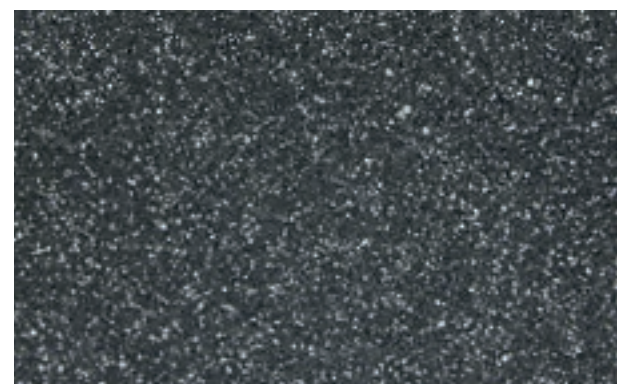


A 811 Coal



Midnight is a reminiscence of deep night sky with a scattering of distant stars. Deep black softened with small white particles is a versatile tone and a good companion for almost any material or color.

Оттенок Midnight напоминает ночное небо с россыпью далеких звезд. Использование этого цвета поможет создать чувственную и чарующую атмосферу в ванной комнате, или наоборот – подчеркнуть графичность интерьера современной кухни. Еще одним достоинством материала является его универсальность, ведь черный цвет идеально сочетается практически с любым материалом или оттенком.



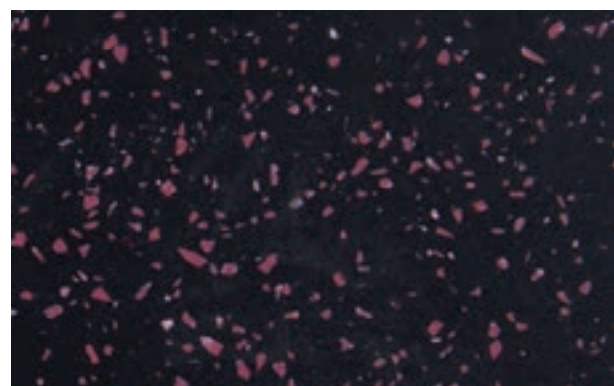
A 201 Midnight



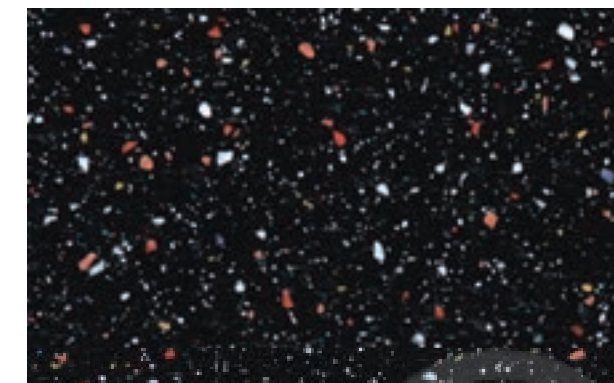
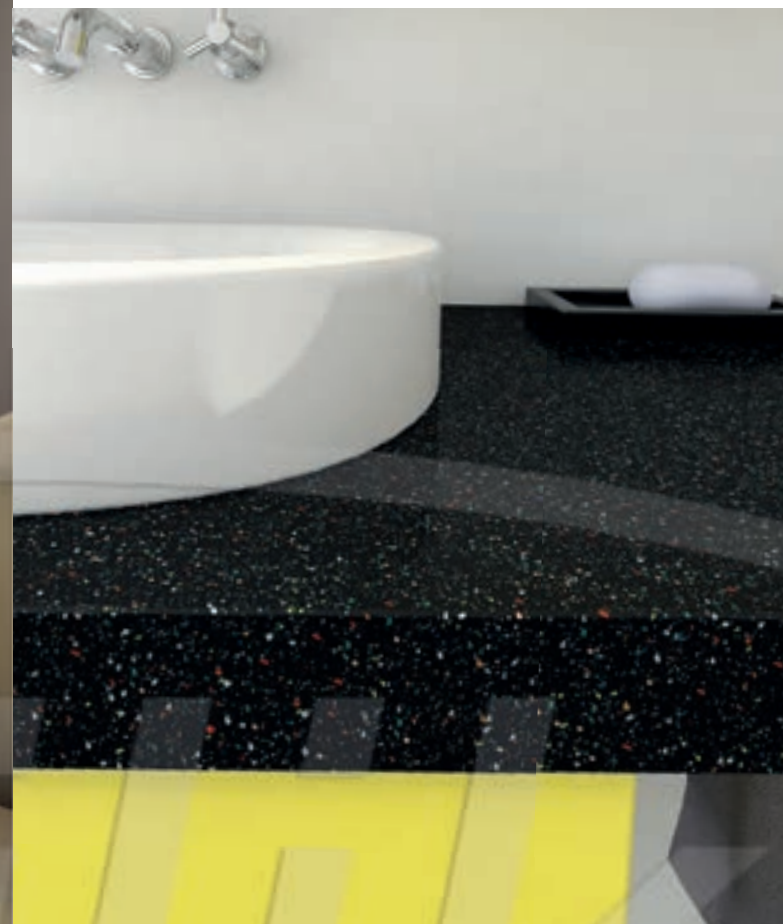


China Red is a sensual duo of red and lacquer black - a color combination traditional for precious Chinese miniatures. Use shades of redwood and black wood, lacquer, deep black and saturated red hues and exotic accessories to create a refined and luxurious interior in colonial style.

Сочетание красного и черного лака – характерная особенность, отличающая драгоценные китайские миниатюры XVIII-XIX вв. А оттенок China Red, объединивший эти цвета, прекрасно подойдет для оформления интерьера в колониальном стиле. Используйте оттенки красного и черного дерева, лак и экзотические аксессуары для создания утонченного и роскошного интерьера.



A 223 China Red ★



A 908 Mardi Gras ★

Mardi Gras is splashes of bright red, white, blue and yellow confetti in a deep black base. If you like bright colors and experiments with style, if your interior is built on contrasts, and its palette is dominated by pure, saturated colors - then Mardi Gras is for you!

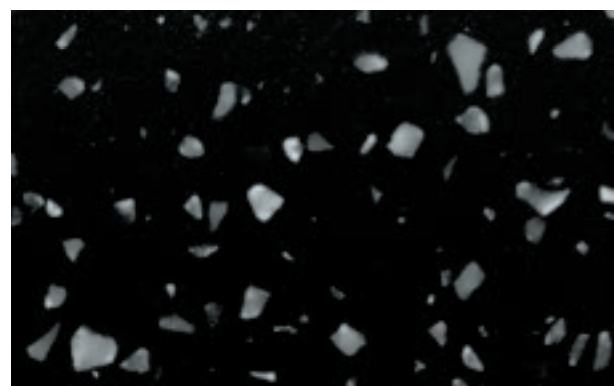
Насыщенный черный цвет с россыпью разноцветных чипсов напоминает ночное небо, озаренное огнями праздничных фейерверков. Если вы любите яркие оттенки и готовы к экспериментам со стилем, если ваш интерьер построен на контрастах, а в палитре преобладают яркие краски, – тогда оттенок Mardi Gras создан специально для вас!





Black Rock is a luxurious deep black with large marble-white chips. Combine it with white, light wood or contrasting solid colors.

Роскошный глубокий черный цвет с крупными мраморно-белыми чипсами – это классика, проверенная временем. Используйте этот оттенок, если хотите выделить отдельную зону или элемент пространства. Для того чтобы черный не подавлял другие оттенки, сочетайте его с белым, светлым деревом или контрастными чистыми цветами.



A 402 Black Rock



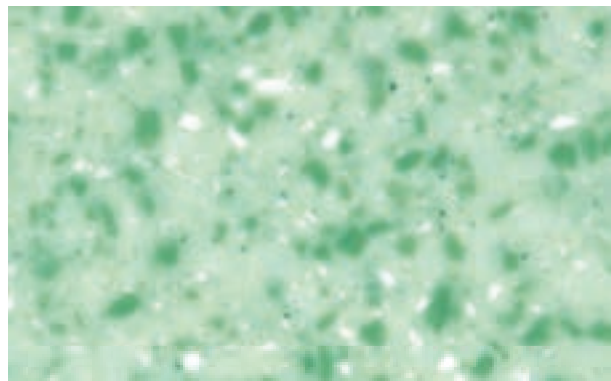
Timberline is a deep, smooth and silky malachite green, which is also called «Royal Green», with small black and white grains.

Глубокий, «шелковистый» цвет малахита, который также называют «королевский зеленый», раскрывает все богатство фактуры в интерьерах, созданных в стиле ампира. Малахитовый считается сложным оттенком, требующим соответствующего окружения. Резьба, лепнина, позолота, тяжелые драпировки и изящные украшения – именно в таком интерьере оттенок Timberline смотрится наиболее выигрышно. Еще один вариант оформления – поместить темно-зеленую поверхность в белый интерьер, для создания эффектного контраста.



A 221 Timberline



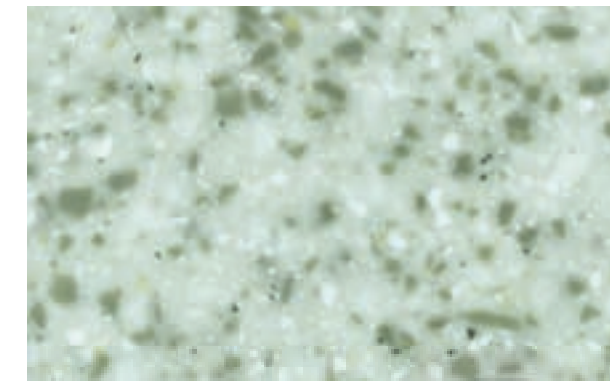


A 828 Vert



Vert is a soft green with fresh and relaxing mint background and large particles in white and cucumber green. Best tones to combine are white, beige, sand, yellow and brown.

Приятный и свежий зеленый оттенок искусственного камня Vert принесет весеннее настроение в ваш дом. Выбирайте его, если хотите создать непринужденную и комфортную атмосферу. Лучше всего зеленые тона комбинируются с белым, а также – с оттенками натурального дерева, бежевым, песочным и коричневым.



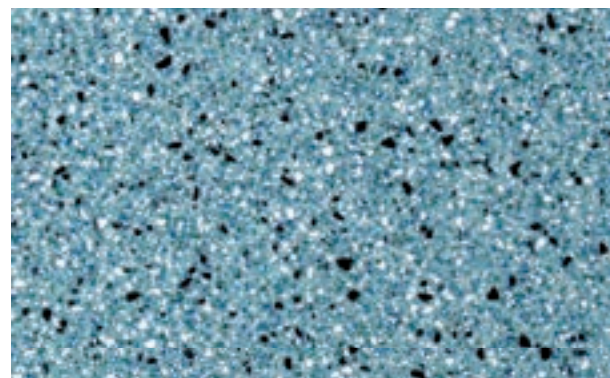
A 724 Greenbrier



Greenbrier is a refined and comfortable grey-green hue with large white and moss-colored flakes and randomly spaced small deep-green particulates. It goes well with any natural hues and suits for interior decoration, designed in classical, neo-classical or Victorian style.

Спокойный и комфортный серо-зеленый оттенок Greenbrier подходит для оформления интерьера, выдержанного в классическом, неоклассическом или викторианском стиле. Он прекрасно сочетается с любыми природными оттенками и материалами и хорошо подходит для больших квартир, а также для оформления загородного дома или коттеджа.





A 501 Blue Ridge ★

Blue Ridge is a combination of white and blue – two perfect colors to decorate bathrooms and interior in marine style. Aqua base, textured with small white, black and tone-on-tone cool blue particles, is compatible with natural stone. Use this décor where it is necessary to create a mood of freshness and harmony.

Бело-голубые оттенки прекрасно подходят для оформления ванных комнат и интерьеров в морском стиле. Рисунок, напоминающий натуральный камень, и спокойный голубой цвет позволяют использовать оттенок Blue Ridge там, где необходимо создать настроение свежести и гармонии.



Seafoam is a deep blue color with white, black and tone-on-tone blue grains. Combine it with warm sandy hues to create a carefree summer mood.

Глубокий синий оттенок Seafoam с белыми вкраплениями напоминает о море, отпуске и пляже. Сочетайте его с теплыми песочными тонами для создания беззаботного летнего настроения, или добавьте белого для атмосферы особой чистоты и свежести.



A 231 Seafoam ★★ ★



A 214 Lavender ★

Lavender is a touch of Provence in purple and lilac shades. Calming lavender base is blended with hints of blue and smoky-grey.

Сиреневая дымка, окутывающая летом лавандовые поля Прованса, вдохновила дизайнеров на создание оттенка Lavender. Этот цвет идеально подходит для оформления интерьера во французском стиле, а также для помещений, в которых преобладают натуральные свежие оттенки.



Akrilika Stone



Mandarin is a bright and juicy color of ripe oranges. It brings an optimism and joy into any space and goes with wood shades (from beech to wenge), white, grey, fresh green, citrus yellow and even pink.

Что может быть более радостным, чем яркий и сочный цвет спелых апельсинов? Добавьте в интерьер оптимизма и ярких красок, используя моноцвет Mandarin. Оранжевый цвет прекрасно сочетается с древесными оттенками – от бука до венге, с белым, различными оттенками серого, а также – со свежим зеленым, цитрусово-желтым и даже розовым.



A 901 Mandarin ★

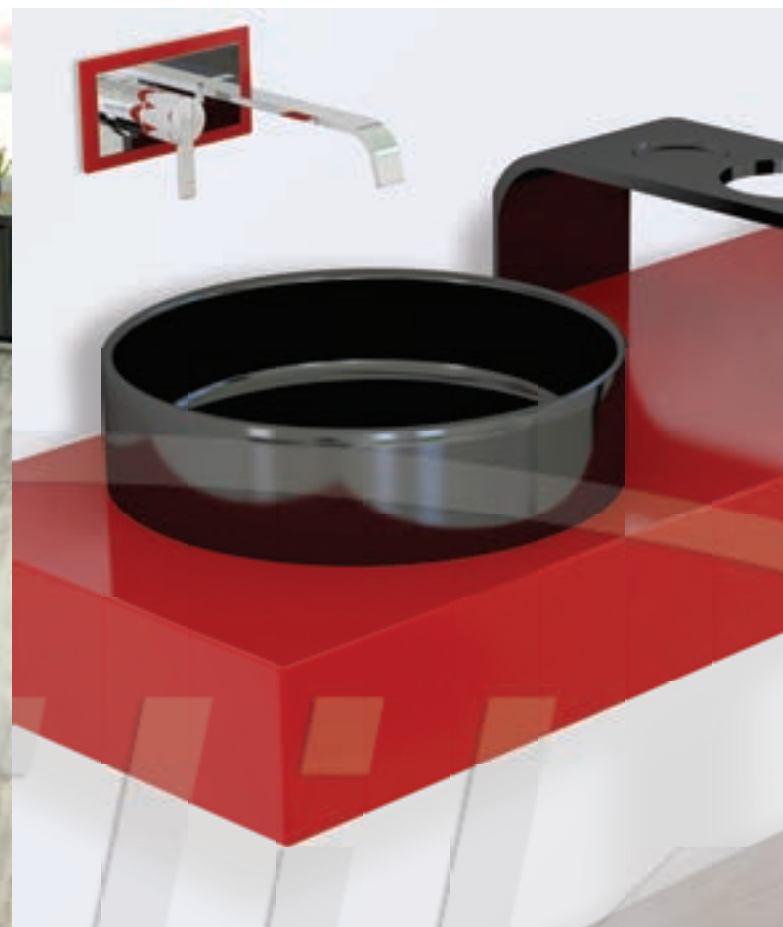


Sun is a warm yellow tone that brings positivity and harmony. Use it to add light into a dark room (for example, if windows face north) or to create a bright and eye-catching accent.

Теплый желтый цвет несет с собой позитив и гармонию. С его помощью можно добавить света в темное помещение (например, если окна выходят на север) или создать объемный и яркий акцент в интерьере. Также яркий желтый цвет, привлекающий внимание, активно используется в оформлении торговых площадей и офисных пространств.



A 903 Sun ★



A 906 Hot ★

Hot is a fiery red, charging your interior with strength, energy and optimism. In combination with gold it looks luxurious and lush, with black - it seems mysterious and seductive, with beige creates a classic duo, and with white looks pert and fresh.

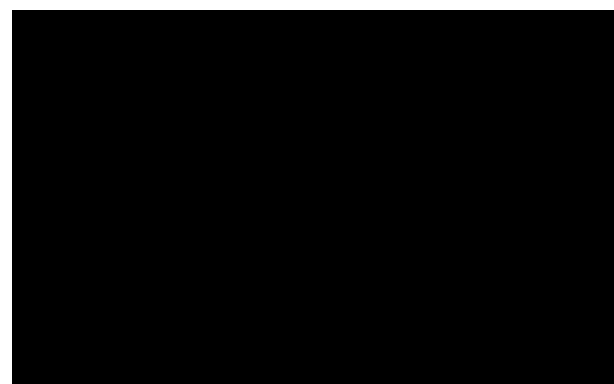
Огненно-красный оттенок всегда будет в центре внимания, заряжая ваш интерьер энергией и оптимизмом. Восприятие красного в значительной степени зависит от окружения: в сочетании с золотым он выглядит роскошно и пышно, с черным – кажется загадочным и соблазнительным, с бежевым создает классическое сочетание, а с белым смотрится задорно и свежо.





Nocturne is a deep, rich black mono, that is used for zoning area and highlighting the major architectural and interior elements. Like other dark monocolours in Akrilika Stone palette it requires careful handling and is not recommended for surfaces exposed to intensive use.

Глубокий черный моноцвет Nocturne применяется для зонирования пространства и акцентирования основных архитектурных и интерьерных элементов. Может быть использован на кухне, в ванной комнате или в общественном интерьере. Как и другие темные моноцвета, материал требует бережного обращения и не рекомендован для изготовления поверхностей, подвергающихся интенсивной эксплуатации.



A 005 Nocturne 



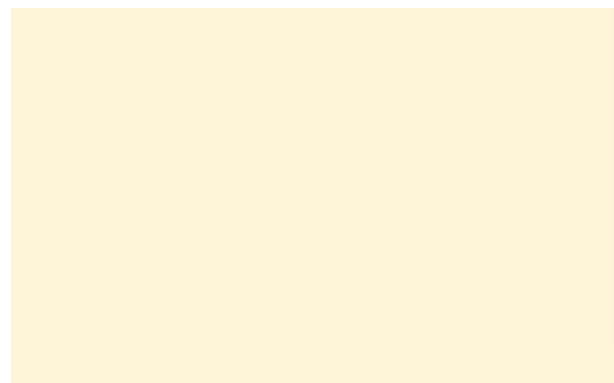
A 414 Black Frost  



Black Frost is a gold dust in a deep black base. Fine pigment evenly penetrates the entire thickness of the material.

Глубокий черный цвет и драгоценное мерцание золота - для блистательного интерьера! Золотой пигмент равномерно проникает на всю глубину материала Black Frost, позволяя производить изделия любых форм и размеров.





A 413 Slancio Bone ✖️ ★

Slancio Bone is a warm ivory color with a gentle golden shimmer and metallic effect that is able to transform even a simple countertop into a work of art.

Теплый золотистый цвет с эффектом металлик способен превратить простую столешницу в настоящее произведение искусства. Нежное мерцание и благородный цвет слоновой кости – для тех, кто ценит утонченную роскошь.



Slancio Grey is a versatile tone of smoky-grey with lots of shimmering silver particles. Noble silver never goes out of fashion, and ash-grey perfectly harmonizes space and balances bright colors and patterns.

Благородный пепельно-серый оттенок материала Slancio Grey дополнен сияющими частицами, придающими поверхности завораживающее мерцание. Блестящий пигмент равномерно проникает на всю толщину листа, позволяя выполнять изделия любой формы и размера.



A 412 Slancio Grey ✖️ ★



Slancio White is a snow-white sparkling hue with finest shimmering pigment evenly penetrating the entire thickness of the material.

Искрящийся белоснежный оттенок Slancio White покоряет чистотой и изысканностью, а мерцающий пигмент, равномерно проникающий на всю толщину материала, добавит нотку роскоши и блеска в любой интерьер.



A 411 Slancio White ✨

★★★



***Design***®**Akrilika Design**

Akrilika Design is a premium-class collection distinguishing itself by natural aesthetics similar to that of marble, ivory, exotic granite or even copper wood. Its technical characteristics enable the product to be used for countertops, bathrooms, cabinets and furniture.

In 2015 Akrilika is launching new stunning shades with patterns similar to natural stone.

**Коллекция искусственного камня Design:
красота природы, совершенство технологии**

Белый и розовый мрамор, оникс, гранит, слоновая кость и красное дерево – эти роскошные материалы стали источником вдохновения для создания коллекции Design. Искусственный камень Design создается вручную с применением передовых технологий производства. Такой подход превращает каждое изделие, выполненное из искусственного камня Design, в произведение искусства, существующее в единственном экземпляре.

Обращаем ваше внимание на то, что листы серии Design могут иметь незначительные различия в оттенке и рисунке поверхности, а также – отличаться от образцов, представленных в каталоге.



Leo is a soft grey tone with light streaks and veins and small dark particles.

Мягкий серый оттенок со светлыми мраморными разводами и мелкими темными вкраплениями смотрится утонченно и изысканно. Этот материал подойдет для классического интерьера, выдержанного в нейтральных тонах.



DA 065 Leo  



DA 066 Grey Horse  

Grey Horse is a marbled grey with subtle tone-on-tone texture and small semi-translucent particulates in off-whites.

Утонченный цвет Grey Horse с мраморно-серыми разводами на белом фоне и светлыми полупрозрачными вкраплениями поможет создать сдержанный и стильный интерьер. Этот материал прекрасно подходит для оформления интерьеров в стиле минимализм и хайтек и сочетается с черным, серым, белоснежным, бежевым, а также с яркими чистыми цветами и оттенками «металлик».



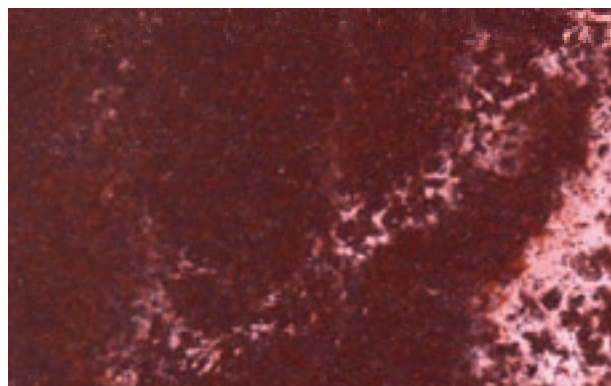
 Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.



Antiqua is a carmine-red shade with well-defined veining in white and pink reminiscent of natural red granite.

Карминно-красный оттенок Antiqua имитирует цвет и текстуру благородного красного гранита. Наилучшие сочетания этот материал составит с теплыми бежевыми оттенками, золотом и серебром, белым, розовым и жемчужным.



DA 062 Antiqua   ★★★★★



DA 103 Old Gold  ★★★★★

Old Gold is an ivory tone with smooth veining in creamy-white.

Благородный цвет слоновой кости со сливочно-белыми мраморными разводами – для утонченного и роскошного интерьера.



 Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.

www.akrilika.com



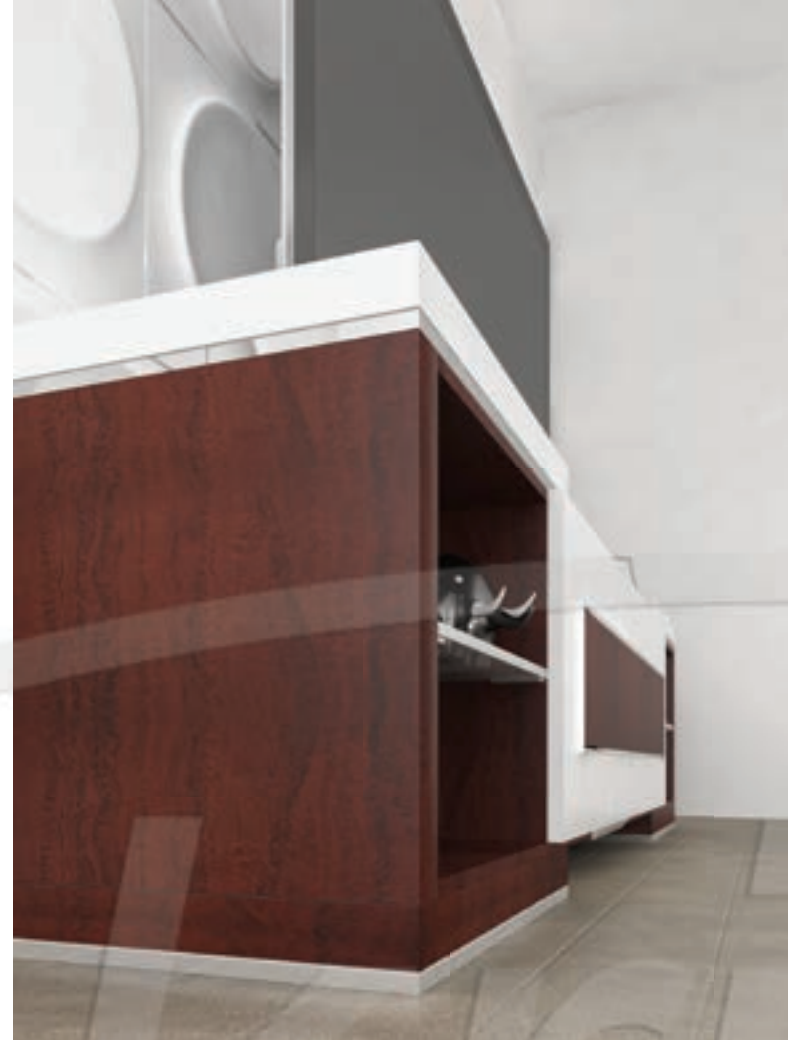
NEW!

DA 010 Cuprum Wood



Cuprum Wood is a unique pattern imitating the exotic mahogany texture. The finest golden shimmer evenly penetrates the entire thickness of the material.

Эксклюзивный оттенок искусственного камня, не имеющий аналогов на российском рынке. Рисунок поверхности имитирует благородное красное дерево, а тончайший золотой пигмент равномерно проникает на всю толщину материала, создавая едва заметное золотистое мерцание. Этот цвет хорошо сочетается с оттенками охры, кармина и зеленого чая, характерными для викторианского стиля, а также с чистыми моноцветами – черным и белым.



Design



Arabesko is a translucent neutral base veined with creamy, beiges and browns hues and textured with small white particles.

Светопрозрачный оттенок Arabesko – это классическая бежевая гамма в мягких, нейтральных тонах с выразительным рисунком из кремовых, бежевых и коричневых прожилок.



NEW!

DA 088 Arabesko



Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.

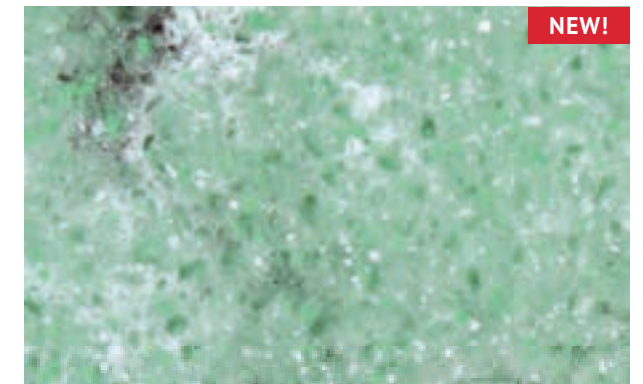


Caribbean Bay is a translucent green textured with well-defined veining and small particles in mint and white.

Caribbean Bay - это сочетание цвета морской волны, тропической зелени и мятного мохито с темными прожилками и мелкими белыми вкраплениями. Этот цвет принесет в ваш дом радость лета и беззаботность тропиков. Цвет Caribbean Bay также подходит для использования в общественном пространстве: в учреждениях здравоохранения, в спортивных комплексах, бассейнах, саунах, SPA-салонах. А способность материала пропускать свет позволяет выполнять внутреннюю подсветку, создавая неповторимые объекты интерьера.



DA 081 Caribbean Bay



NEW!

DA 084 Verde



Verde is a cool mix of mint and aqua tones with frothy dark veins and multiple small particles in greens and dramatic translucency.

Оттенки бирюзы, морской воды и персидского оникса создают неповторимый зеленый цвет Verde. Прожилки и контрастные вкрапления, напоминающие натуральный камень, делают этот материал настоящим украшением вашего интерьера. Прохладный зеленый оттенок подарит чувство умиротворения и гармонии, а эффект светопрозрачности позволит использовать выразительную внутреннюю подсветку.



Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

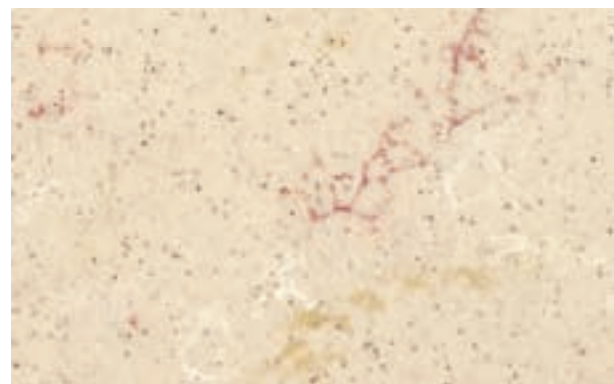
Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.

www.akrilika.com

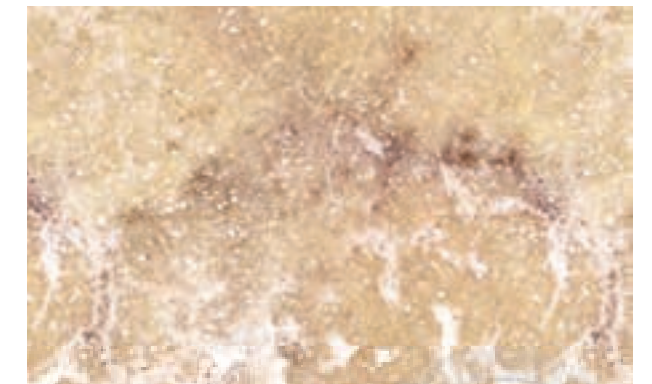


Caesar is a classic beige with red and brown veins, reminiscent of natural stone.

Классический песочный цвет разбавлен белыми вкраплениями, а красноватые прожилки создают неповторимый рисунок, напоминающий узор природного камня.



DA 063 Caesar



DA 064 Veronika



Veronika is a warm golden-beige with rich veining in cream, white and brown.

Теплый золотистый цвет Veronika дополняют выразительные вкрапления и прожилки белого и темно-коричневого цвета. В интерьере сочетается с натуральным деревом (от светлого до черного), цветным стеклом, керамикой и золотыми аксессуарами.



Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчикам конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.



NEW!

DA206 Vattaro



Vattaro is a neutral golden base with fluid veins of varying shades beiges reminiscent of natural stone.

Золотисто-бежевый оттенок со струящимся рисунком в песочных тонах, напоминающий натуральный камень.

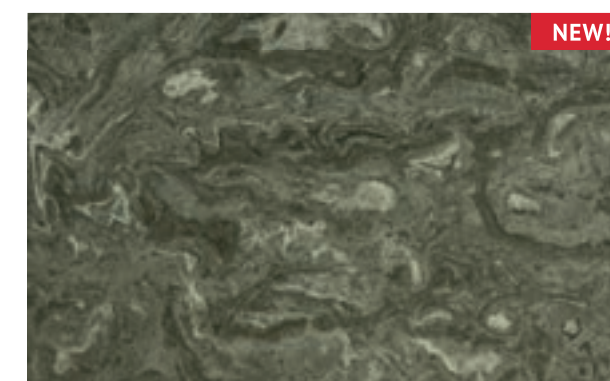


Design



Amazonia is a deep shadow tone with diffusing veins in greys and beiges reminiscent of dark marble.

Глубокий цвет с зеленоватым отливом и красивыми разводами в серых и бежевых тонах, придающими материалу сходство с натуральным мрамором.



NEW!

DA200 Amazonia





NEW!

DA 087 Capella



Capella is a translucent beige with brown veins textured with white and tone-on-tone flecks.

Оттенок Capella – это сочетание светопроводящих свойств материала и фактуры натурального камня с мраморными разводами и крупными белыми вкраплениями.



Design



NEW!

DA 085 Carnelian



Carnelian is an elegant translucent beige with smooth smoky veins and streaks.

Элегантный бежевый с добавлением белого и дымчатыми разводами украсит любое помещение, а возможность использовать встроенную подсветку превратит обычную столешницу в стильный акцент интерьера.





Vortex is a warm beige base with intricate veining in soft beiges and ginger.

Теплый бежевый цвет с акварельными разводами и прожилками в бежевых тонах и редкими вкраплениями цвета охры.



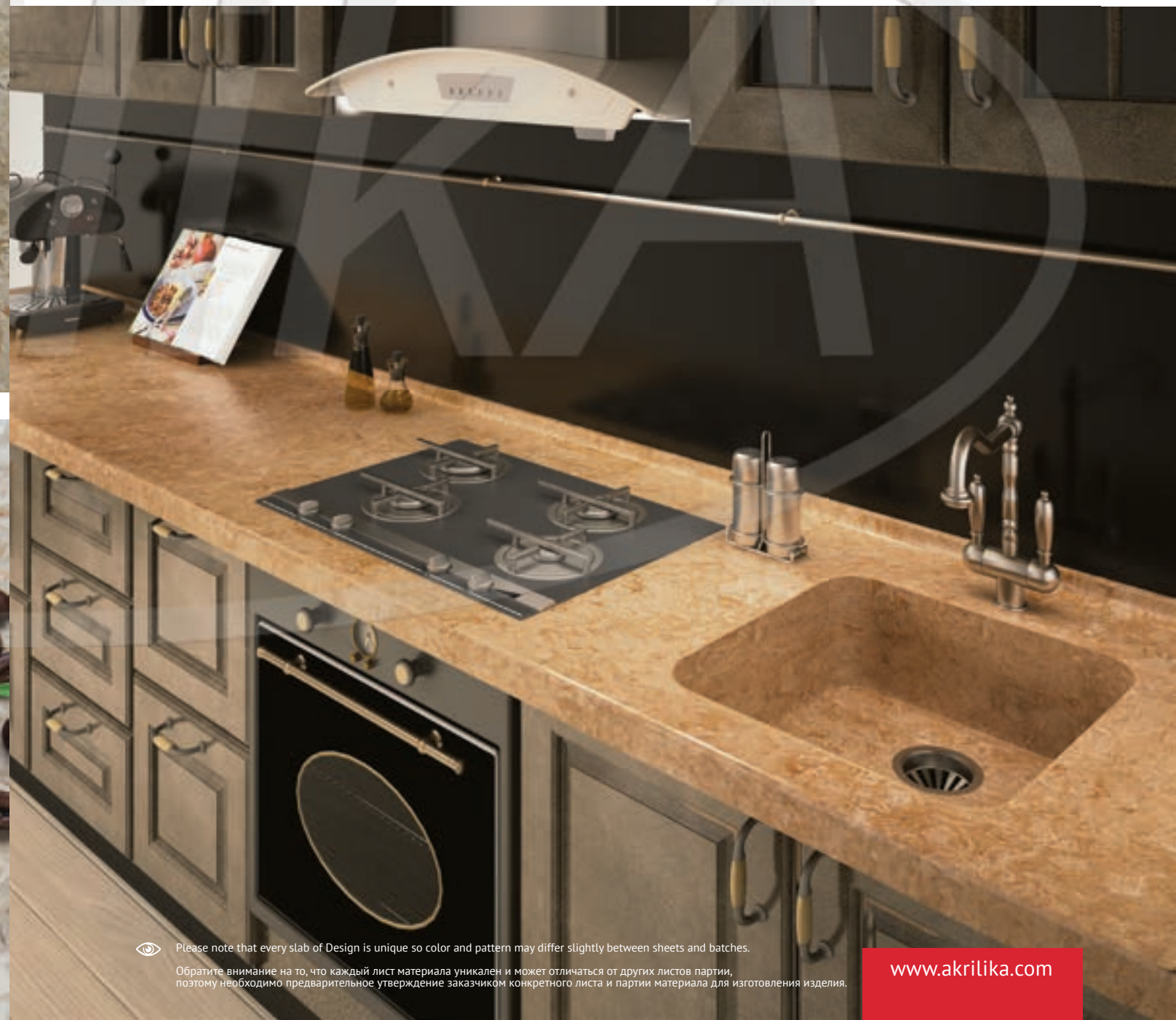
DA208 Vortex  



DA210 Atakama  

Atakama is a warm yellow beige base with fine brown particulates and fluid veins in tan, ivory and ochre.

Теплый песочный тон с большим количеством произвольно расположенных прожилок более насыщенного золотисто-бежевого оттенка и небольшими темными вкраплениями.



 Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.



Prime is a new classic in natural tones with streaks of off-whites in brown base.

Богатая фактура натурального камня и классические природные оттенки в коричневой гамме с белыми струящимися волнами и разводами создают ощущение роскоши и стиля.



DA212 Prime   



DA203 Centenary  

Centenary is a neutral beige with gentle tone-on-tone swirls and veinlets.

Нейтральный бежевый оттенок с нежным рисунком в тон основному цвету, состоящему из тонких прожилок, разводов и завитков.



 Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

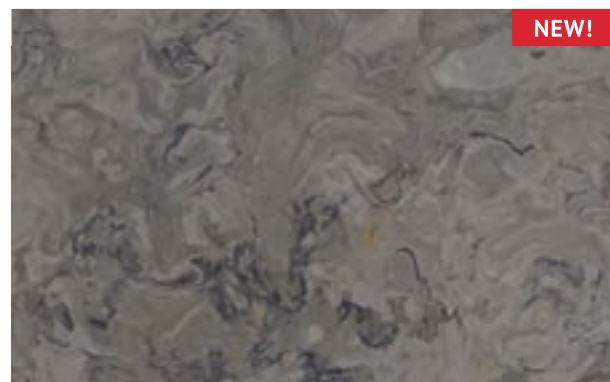
Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.

www.akrilika.com



Mystique is a stunning slate grey with mingling of veins in greys and beiges.

Великолепный серый тон с перетекающими друг в друга оттенками от серо-бежевых до черных. Богатая фактура и неповторимый рисунок материала.



DA207 Mystique



NEW!

DA217 Smoky Stone



Smoky Stone is a cloudy-white base with fluid grey veins and small tone-on-tone opalescent particles.

Дымчато-белый цвет, лежащий в основе оттенка Smoky Stone, дополняют выразительные разводы, напоминающие рисунок натурального камня.



Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.



NEW!

DA 089 Vega



Vega is a smoky marbled translucent hue with cloudy veining in white and off-whites.

Красота дымчатого мрамора с белыми разводами, запечатленная в оттенке Vega, не оставит равнодушными ценителей утонченной роскоши. Этот мягкий светопрозрачный оттенок с контрастными коричневыми вкраплениями как будто создан самой природой.



Design



Corall is a translucent blend of natural tones with white and brown veins and a scattering of small grains in off-whites.

Светопрозрачный оттенок Corall – это классическая гамма бежевых оттенков, которая хорошо подходит к любому интерьеру. Мягкие нейтральные тона прекрасно сочетаются с деревом, керамикой, металлом и природными оттенками: коричневым, серым, зеленым, черным, цветом охры, синим, бежевым. Для большей выразительности можно использовать однотонную или цветную светодиодную подсветку.



NEW!

DA 086 Corall





NEW!

DA 083 Atlantida



Atlantida is a translucent combination of several tones in beiges with addition of small grains in off-whites and browns.

Сочетание разных оттенков коричневого в материале Atlantida, обладающем светопроводящими свойствами, создает богатую фактуру, повторяющую красоту натурального камня. Аппетитные тона – кремовый, бисквитный, шоколадный – поднимают настроение и идеально подходят для оформления кухонь, обеденных и барных зон, кафе, фудкортов и кондитерских.



Design



Polaris is a soft creamy tone densely textured with brown veins and small white, beige, brown and ginger particles.

Теплый кремовый цвет и рисунок поверхности, напоминающий натуральный гранит, позволяют использовать оттенок Polaris для создания стильных и невероятно красивых объектов интерьера.



NEW!

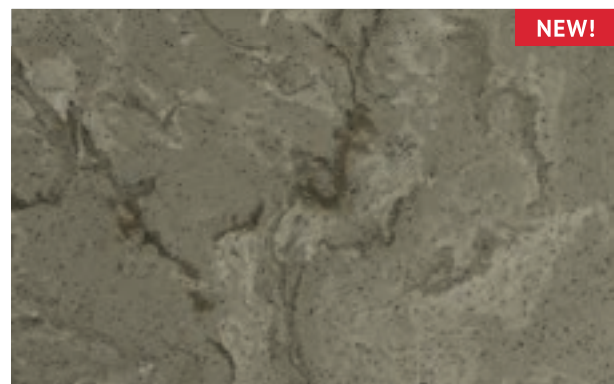
DA 082 Polaris



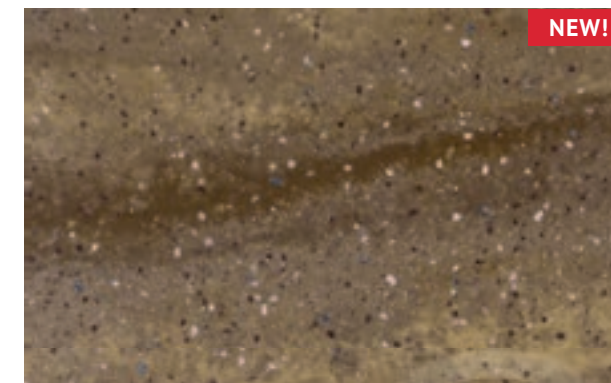


Imperial Jade is a warm greenish tone with smooth veining in creamy beige and contrasting brown with touch of green.

Благородный серо-зеленый оттенок с разводами и прожилками светлого и контрастно-коричневого цвета, создающими неповторимый и выразительный рисунок.

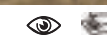


DA202 Imperial Jade



NEW!

DA213 Tektonik



Tektonik is a mix of soft warm and cool beiges and browns with well-defined veins and a scattering of small semi-translucent particles, immediately reminiscent of natural stone in hues of soil and sand.

Цветовая гамма оттенка Tektonik включает микс теплых и холодных оттенков в бежевых и коричневых тонах, а фактура напоминает натуральный мрамор. Многочисленные полупрозрачные поблескивающие частицы придают материалу особый шарм.



Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.

www.akrilika.com

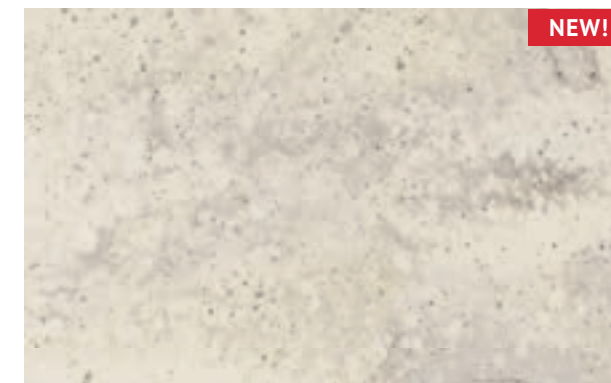


Cannaregio is an elegant mix in monochromatic beiges with gentle tone-on-tone veins and sparse semi-translucent particles.

Элегантный бежевый оттенок с нежным рисунком в монохромных тонах и редкими полупрозрачными включениями, придающими материалу особую выразительность.



DA214 Cannareggio



NEW!

DA216 Veil



Veil is a delicate blend of whites and off-whites with gentle fluid veining in soft greys.

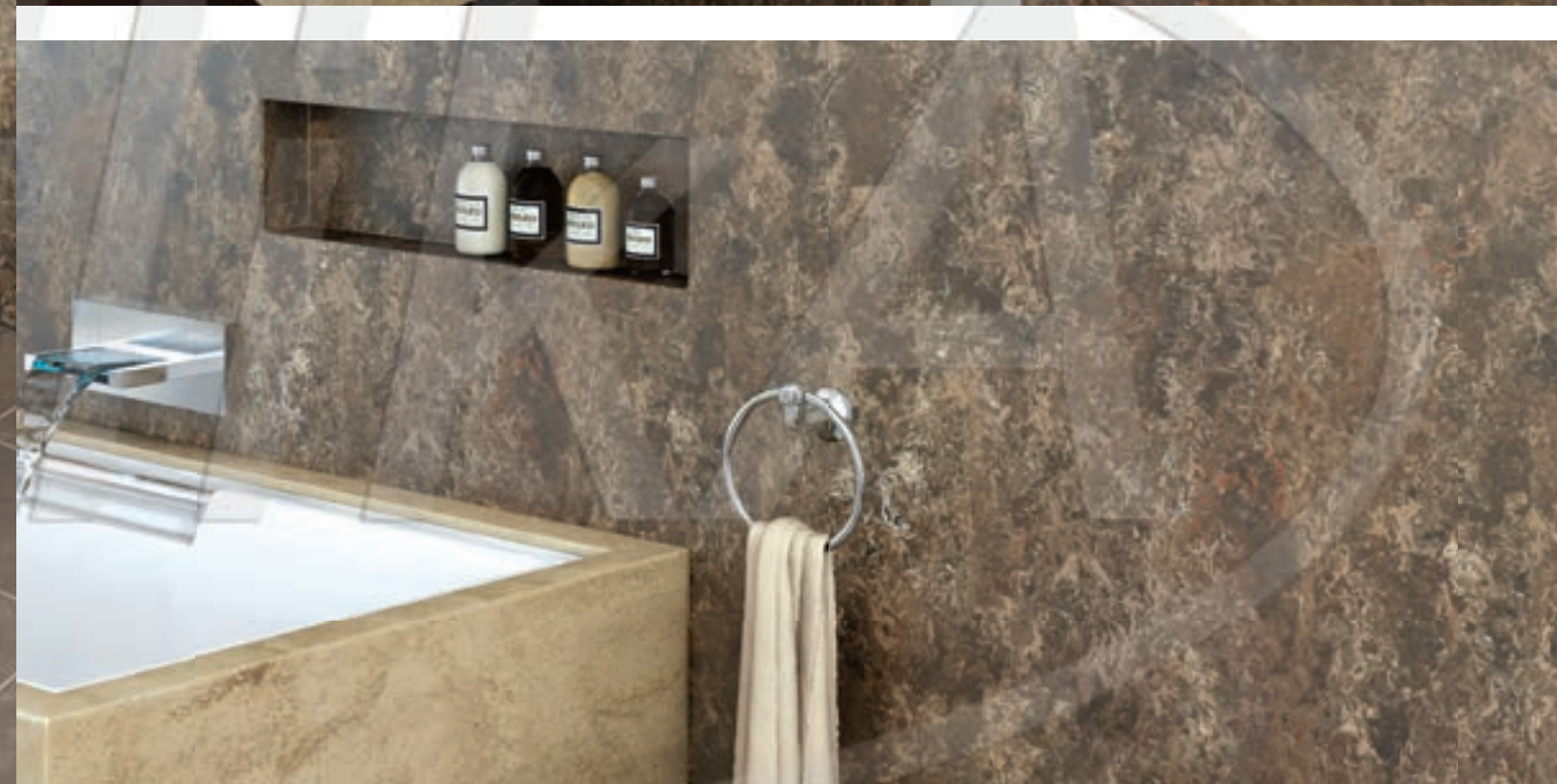
Оттенок в светло-серых тонах с нежным струящимся рисунком поверхности.



Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.

www.akrilika.com



NEW!

DA215 Provenge

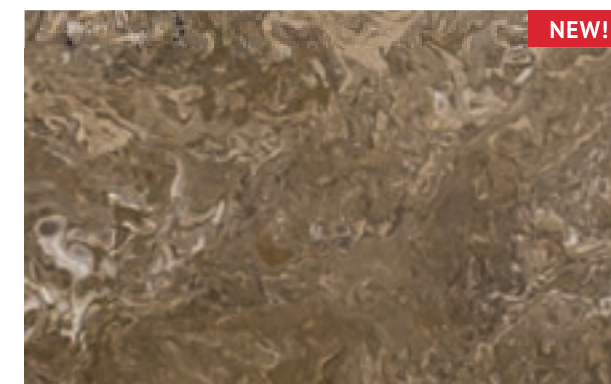


Provenge is a warm alabaster hue with randomly spaced small translucent particles and smooth veins in creamy tones.

Теплый алебастровый оттенок с разводами и прожилками в песочных тонах.

Dragon is a rich brown base with a dense veining in cream and beiges.

Насыщенный коричневый тон основы разбавлен густой сетью прожилок в кофейных, дымчато-бежевых и светло-серых тонах, создающих уникальный рисунок.



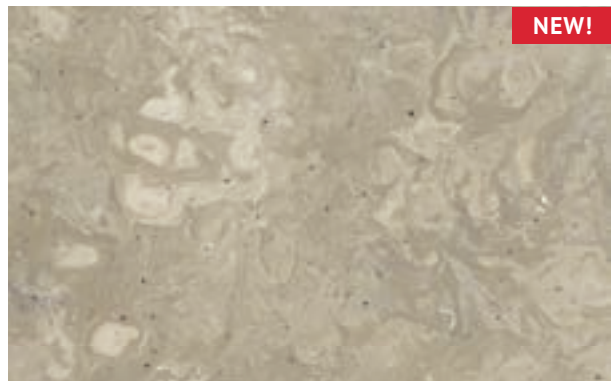
NEW!

DA211 Dragon



Please note that every slab of Design is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.



NEW!

DA205 Veneto



Venetto is a smoky-beige with diffusing creamy veins.

Благородный дымчатый оттенок в бежевых тонах с выразительным рисунком под натуральный камень.



Design



Shadows is an elegant white with soft marbled veining.

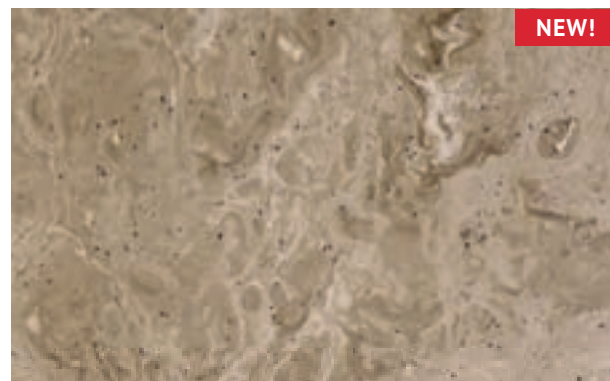
Прохладный мраморно-белый оттенок с редко расположенными дымчато-серыми прожилками и вкраплениями.



NEW!

DA204 Shadows





NEW!

DA201 Frappe



Frappe is a sandy beige with dense fluid veining in caramel and beige and small particles in contrasting brown.

Песочно-бежевый оттенок Frappe с мраморными разводами карамельного, сливочного и теплого бежевого цвета и редкими контрастными вкраплениями, усиливающими сходство с натуральным камнем.

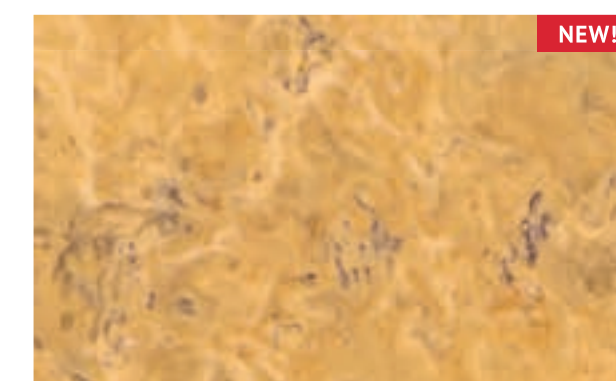


Design



Golden Rye is a pattern of natural stone embodied in solid surface. It features with expressive color transitions and elegant palette in golden-beiges with contrasting dark infusions.

Узор натурального камня, созданный самой природой, воплотился в оттенке Golden Rye, который отличается выразительными переходами цвета и изысканной палитрой в золотисто-бежевых тонах с контрастными темными вкраплениями.



NEW!

DA209 Golden Rye





Akrilika Kristall

Akrilika Kristall collection features rich and radiant colors and large translucent particles, creating a breathtaking effect of depth and vibrance.

Akrilika Kristall combines distinctively elegant look with unique properties of solid surface, such as durability, stain-resistance, environmental friendliness and unlimited design possibilities.

Kristall



Kristall

Коллекция искусственного камня Kristall

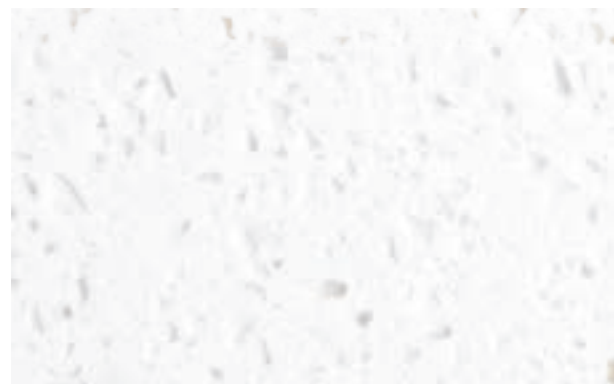
Глубокие, насыщенные, сияющие цвета и блеск самоцветов соединились в коллекции искусственного камня Kristall. Крупные прозрачные вкрапления, мерцающие подобно кристаллу, создают завораживающий эффект глубины и неповторимый рисунок поверхности. Коллекция Kristall создана для тех, кто ценит стиль и роскошь в деталях.

В оттенках серии Akrilika Kristall великолепный внешний вид сочетается с уникальными свойствами искусственного камня, такими как практичность, экологичность и безграничные дизайнерские возможности.



Icepeak is a crisp snow-white with large crystal droplets. It is a translucent material allowing to perform LED-backlit and get the magic effect of shimmering ice.

Белоснежный светопроводящий оттенок Icepeak с большим количеством полупрозрачных вкраплений мерцает, подобно свежеснеговому снегу. Такой цвет принесет в интерьер ощущение свежести, чистоты и воздушности. Особенностью оттенка является возможность выполнить внутреннюю подсветку, добившись волшебного эффекта мерцающего льда.



KA 025 Icepeak



KA 016 Whiteout



Whiteout is an unbleached cotton base densely textured with small and medium-sized translucent particles in white, smoky and beiges.

Цвет небеленого хлопка дополнен целой гаммой природных оттенков – от белого до золотисто-бежевого. Благодаря искусному сочетанию нескольких цветов камень Whiteout гармонично смотрится в любом интерьере и прекрасно сочетается с любыми материалами – от традиционных до самых современных.

Kristall





Semalina is a neutral beige with a scattering of large particles in off-whites and translucent inserts. An effect of translucency featuring this color expands the possibilities of application of the material in both commercial and residential projects.

В основе декора Semalina – цвет теплого молока, дополненный белыми, бежевыми и прозрачными вкраплениями и частицами. Этот оттенок обладает светопроводимостью, что позволяет выполнять внутреннюю подсветку изделия, добиваясь эффекта объема и теплого мерцания, словно бы идущего из самой глубины камня.



KA 033 Semalina  ★★★



KA 032 Elektra  ★★★★★

Elektra is a translucent neutral beige with a dense scattering of large flecks in off-whites and tone-on-tone beige.

Нейтральный бежевый цвет с россыпью крупных чипсов нескольких оттенков – от белоснежного до цвета теплого молока и прозрачными вкраплениями. Оттенок обладает светопрозрачностью, что значительно расширяет возможности применения материала.

Kristall





Cocktail is a cool sandy-beige with transparent crystals of different size and color and fine brown particulates.

Песочно-бежевый цвет с прозрачными кристаллами разного размера и оттенка украсит любой интерьер. Благодаря своей универсальности бежевый цвет очень прост в комбинировании и прекрасно смотрится в любом окружении.



KA 010 Cocktail



KA 026 Grigio



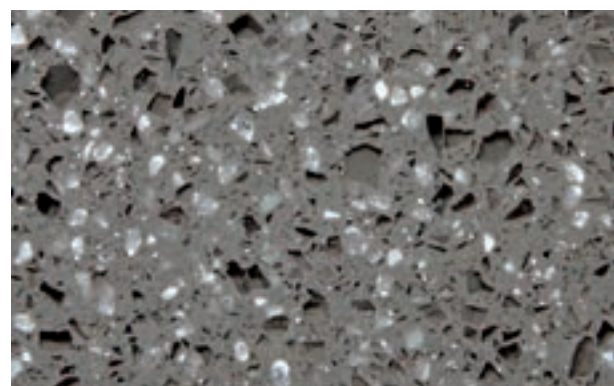
Grigio is a skillful mix of several close shades with an interesting mosaic pattern, based on beiges and ivory, complemented with large white flacks and smaller particles in white, grey and beige with golden accents.

Искусный микс нескольких близких оттенков создает интересный мозаичный рисунок поверхности искусственного камня Grigio. В его основе лежит нейтральный тон, дополненный белыми, серыми, бежевыми и золотистыми вкраплениями.





Kristall

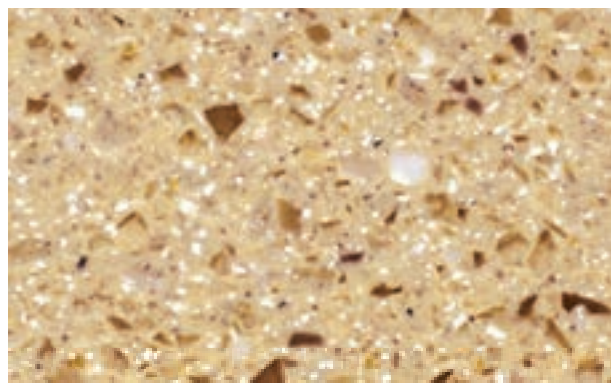


KA 028 Drive Live 



Drive Live is a slate grey with a blend of light transparent and darker toned particles combining the beauty of natural stone with the versatility of solid surface.

Гранитно-серый цвет Drive Live с крупными прозрачными и полупрозрачными вкраплениями разного оттенка сочетает красоту натурального камня с практичностью современного высокотехнологичного материала.



KA 011 Coast



Coast is a warm golden base with translucent smoky-white and brown crystals of different sizes, shapes and shades. Translucent and semi-translucent chips create the effect of depth and flicker.

Теплый песочный оттенок дополняют вкрапления разного размера, формы и цвета. Прозрачные и полупрозрачные чипсы создают эффект глубины и мерцания. Особенно выигрышно цвет смотрится на больших поверхностях.



Kristall



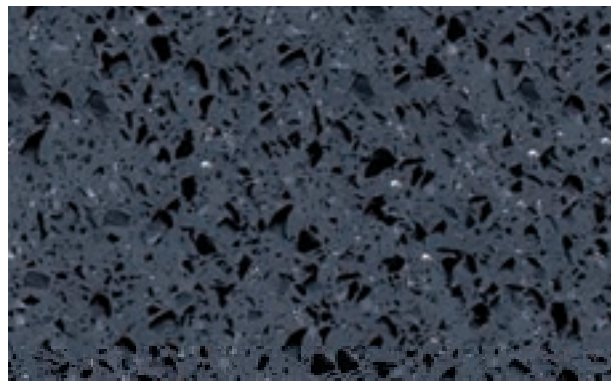
Mosaic is a noble beige with a mosaic pattern of large chips in smoky shades and small contrasting brown particulates.

Благородный бежевый подходит для оформления частного интерьера и общественных зон. Крупные прозрачные и дымчатые чипсы в сочетании с мелкими коричневыми вкраплениями создают эффект мозаики, благодаря чему любое изделие, выполненное из этого материала, смотрится роскошно и стильно.



KA 012 Mosaic





KA 015 Meteorite 



Meteorite is a deep charcoal grey with transparent obsidian black crystals reminiscent of volcanic rock or the surface of a distant planet. The name "Meteorite" emphasizes the cosmic beauty of the material. Please note, that, like other dark shades, KA 015 requires careful handling and gentle care.

Глубокий серый цвет с прозрачными обсидиано-во-черными вкраплениями напоминает вулканическую породу или поверхность далекой планеты. Название оттенка – Meteorite – подчеркивает космическую красоту материала. Обратите внимание на то, что подобно другим темным оттенкам, цвет KA 015 требует внимательного обращения и бережного ухода.

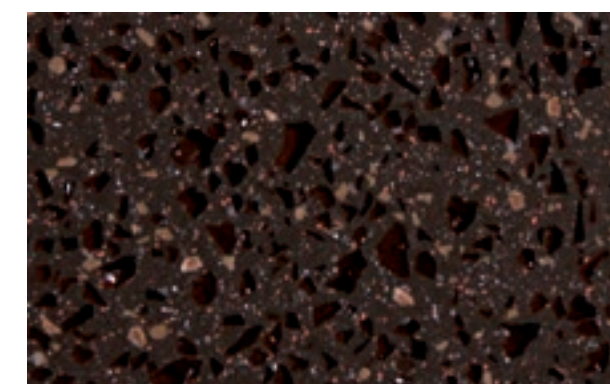


Kristall



Dark Chocolate is a deep chocolate color with a tint of gold and large translucent tone-on-tone crystals and a mélange of small particles in cinnamon, tan and caramel.

Шоколадный цвет с едва уловимым золотистым оттенком создан для роскошных, привлекающих внимание изделий. Благородный коричневый оттенок с мелкими красноватыми вкраплениями дополняют прозрачные чипсы, красиво мерцающие при дневном или электрическом свете. Цвет Dark Chocolate требует внимательного и бережного обращения. Этот оттенок не рекомендуется использовать для изготовления поверхностей, подвергающихся интенсивной эксплуатации.



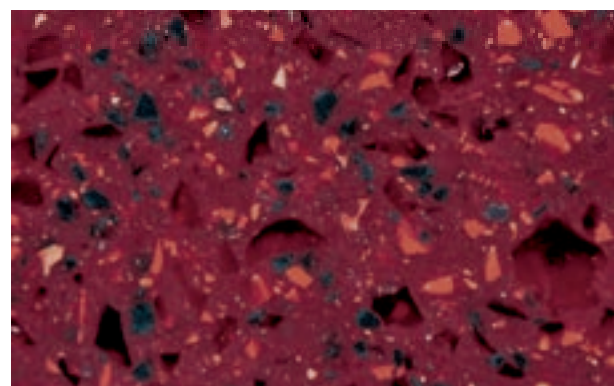
KA 018 Dark Chocolate 



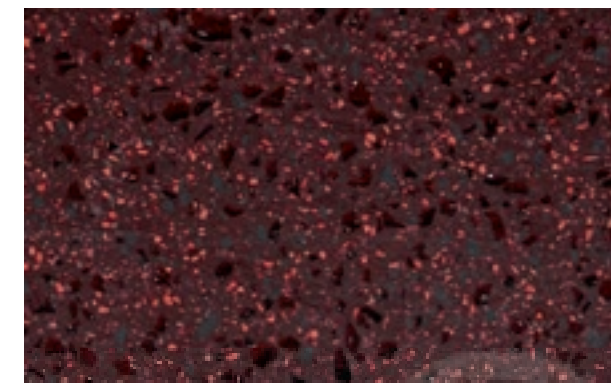


Magma is a fiery red color with gorgeous texture of large transparent and smaller opaque particles in reds and smoky-grey.

Огненно-красный цвет с великолепно выраженной текстурой и прозрачными частицами, подчеркивающими роскошный рисунок поверхности. Цвет Мagma – для ярких, стильных и динамичных интерьеров.



KA 017 Magma



KA 019 Allegros

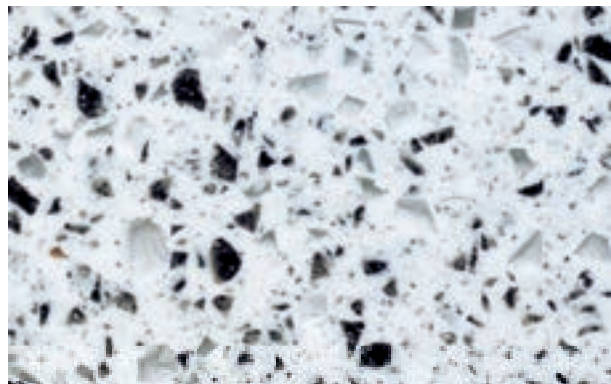


Allegros is a rich red-brown with densely spaced small droplets from brick-red to deep brown and tiny tone-on-tone glassy particles.

В основе оттенка Allegros – насыщенный красно-коричневый цвет, дополненный россыпью небольших по размеру вкраплений от кирпично-красного до глубокого коричневого. Особую глубину оттенку придают мелкие прозрачные чипсы.

Kristall





KA 013 Iceberg

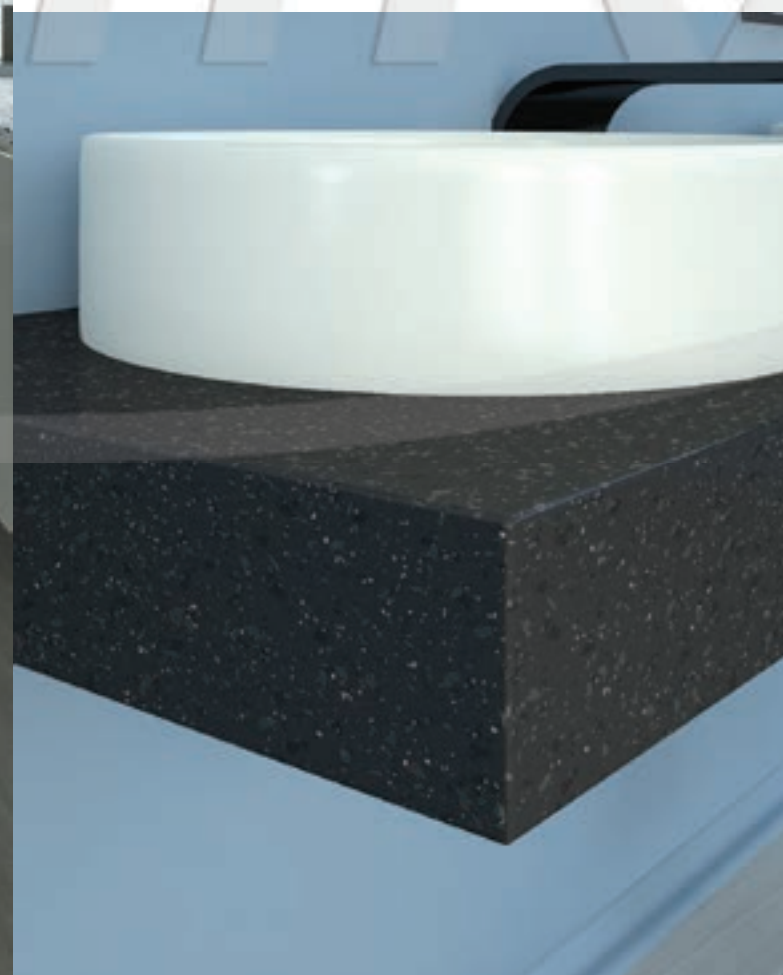


Iceberg is a refined grey with a mosaic surface pattern and translucent inclusions of different size and color - from clear to dark grey and black.

Благородный серый цвет смотрится сдержанно и утонченно. Мозаичный рисунок поверхности достигается за счет смешения разных по размеру и цвету вкраплений – от прозрачного до темно-серого и черного, а падающие лучи света заставляют оттенок Iceberg мерцать, подобно драгоценному кристаллу.

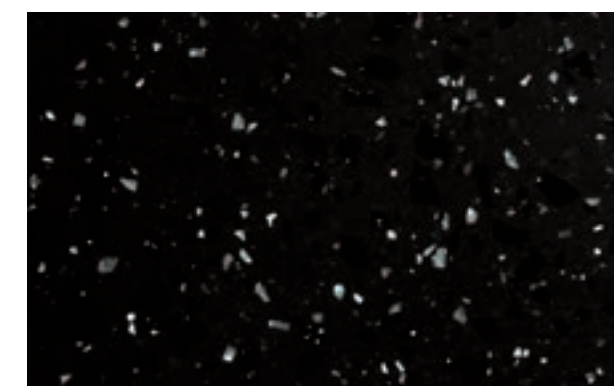


Kristall



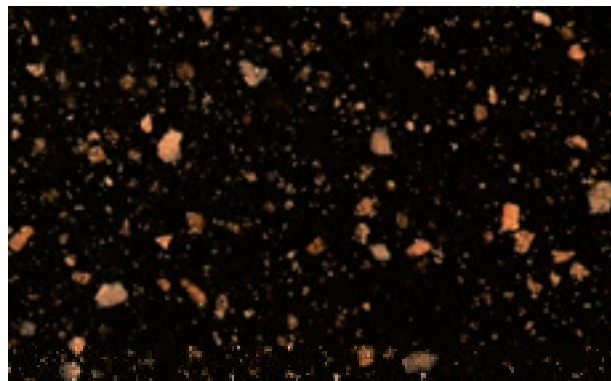
Universe is a velvet black with a scattering of distant stars. Like other dark colors Universe requires careful handling.

Бархатная глубина ночного неба с россыпью мерцающих звезд стала источником вдохновения для создания оттенка Universe. В основе – глубокий черный цвет, дополненный белыми и прозрачными вкраплениями, создающими эффект звездного неба. Как и большинство темных оттенков, цвет Universe требует внимательного и бережного обращения.



KA 014 Universe



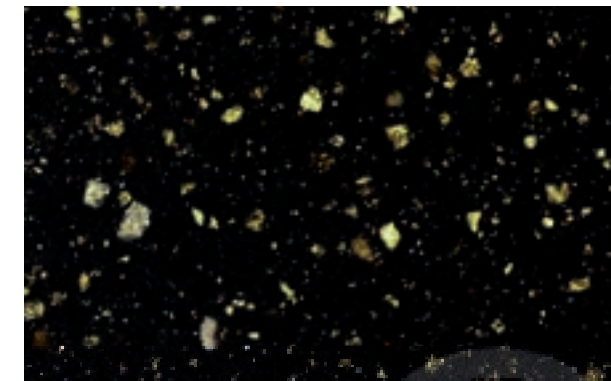


KA 054 Akrlight



Solid surface in all its splendor! Deep midnight black color with red-gold translucent particles that range from large to small, for stunning interior design solutions!

Искусственный камень во всем блеске! Роскошный глубокий черный цвет в сочетании с благородным оттенком красного золота для великолепных интерьерных решений!



KA 055 Noblegold



Noblegold is a silky black with shimmering flacks that looks noble and luxurious.

Шелковисто-черный цвет с золотыми мерцающими вкраплениями выглядит благородно и роскошно. Крупные блески, проникающие в глубину материала, создают неповторимый рисунок, надолго привлекающий внимание.





Apietra

Apietra is designed for those who appreciate straight lines and bold design. It cannot be thermoformed, but is more accessible in price.

Now Apietra includes new stunning shades reminiscent of natural stone. Although no two slabs of Apietra M641-M650 are the same in shadow and pattern, its spirit and tonality remain consistent.

Коллекция искусственного камня APIETRA

Apietra – это коллекция ярких и многогранных оттенков, которую отличает более низкая цена по сравнению с другими сериями искусственного камня Akrilika.

При работе с этим материалом важно помнить, что Apietra не поддается термоформингу и не подходит для изготовления изогнутых поверхностей, однако яркий и живой рисунок искусственного камня Apietra наиболее выгодно смотрится именно на прямых плоскостях.

В настоящий момент серия Apietra включает мини-коллекцию из десяти уникальных оттенков, производимых вручную (M641-M650), в которых красота природного камня сочетается с практичностью современного высокотехнологичного материала.



The unique pattern, reminiscent of natural stone, and intricate springing texture with streaks and stains is the exclusive novelty in Apietra collection. Rich dark colors - black, brown and taupe - are highlighted by contrasting white inclusions and swirling veins in beiges, greys and browns.

Неповторимый узор и выразительная «кипящая» фактура с многочисленными прожилками и разводами выделяют оттенок Stellar Sky – уникальную новинку в коллекции Apietra. Насыщенные темные цвета – черный, коричневый, темно-серый – эффектно подчеркнуты белыми контрастными включениями, делающими узор материала особенно выразительным.



M 646 Stellar Sky



NEW!

★ ★ ★

Apietra



M 647 Frost Line



NEW!

★ ★ ★

Frost Line is a neutral white base with waving stains in off-whites and a scattering of sparkling flakes evenly penetrating the entire thickness of the material.

Нейтральный белый цвет, мягкий узор в виде волн и разводов и волшебный мерцающий эффект, который достигается за счет присутствия серебристых частиц, равномерно проникающих на всю толщину материала – для стильного и утонченного интерьера!



Please note that every slab of Apietra is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.

www.akrilika.com



NEW!

M 650 Rose Cream



The subtle texture with delicate tone-on-tone veining on a warm creamy-beige base will blend with all styles and bring a touch of elegance to any interior.

Классика на все времена. Приятный кремовый цвет с нежным узором из прожилок и разводов в теплой розовато-бежевой гамме добавит нотку элегантности в любой интерьер.



Apietra



The exclusive decor featured with well defined tone-on-tone stripes, flowing through the pattern, and muted natural hues such as creamy, smoky and off-whites with touch of pink.

Уникальный декор, отличительной особенностью которого является крупный узор в виде полос, пересекающих всю плоскость листа. Приглушенные природные тона – сливочный, кремовый, дымчатый, розоватый – еще больше подчеркивают сходство с натуральным камнем.



NEW!

M 648 Venato





Apietra



NEW!

Lion Gong is a perfect blend of black and white immediately reminiscent of natural marble with smooth transitions of color and soft grey streaks and veins on a smoky white background.

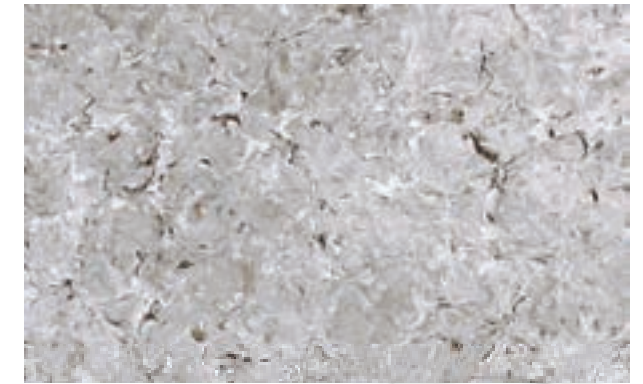
Рисунок поверхности материала Lion Gong в точности повторяет цветовую гамму и фактуру натурального дымчатого мрамора с мягкими переходами цвета, уникальным узором и характерными серыми прожилками на мягком белом фоне.

M 649 Lion Gong





Phantom is a stunning color immediately reminiscent of pattern and texture of natural stone. It is a unique blend of white, grey, beige and brown with springing veinlets and a distinct marbleized effect.

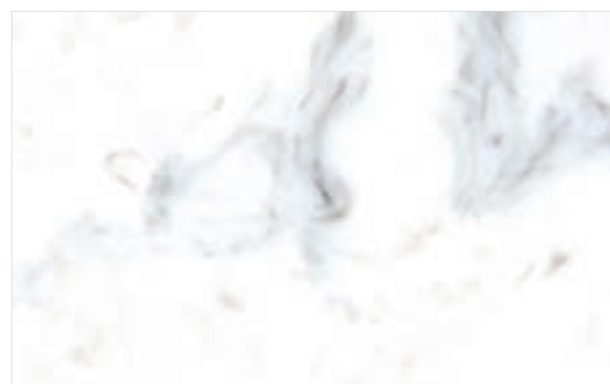


M 645 Phantom



Moonstone is a soft marbleized white with clouds of grey and smooth fusing veins.

Цвет Moonstone, выдержанный в спокойной гамме с преобладанием белого цвета, великолепно имитирует поверхность натурального мрамора с его крупным узором, хорошо видимыми прожилками и облачно-серым рисунком.



M 641 Moonstone



Apietra



Please note that every slab of Apietra is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.

www.akrilika.com



M 643 Sabbia



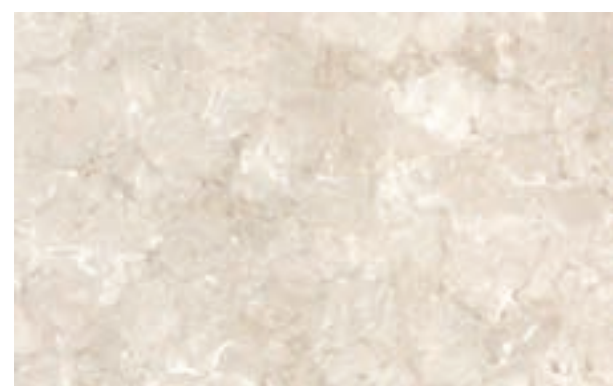
Sabbia is a cool neutral beige with darker turbulent veining reminiscent of natural marble.

Декор Sabbia – это прохладный нейтральный тон с красивым «струящимся» рисунком, в котором переплетаются разные оттенки бежевого, от молочно-белого до благородного табачного. По фактуре и узору искусственный камень Sabbia близок к натуральному мрамору.

Arietra

Clepsydra is a neutral and natural beige with restrained color range and sophisticated surface pattern with smooth creamy veins.

Гармония в бежевых тонах. Оттенок Clepsydra отличается сдержанная нейтральная гамма и великолепный узор поверхности.



M 642 Clepsydra



Please note that every slab of Arietra is unique so color and pattern may differ slightly between sheets and batches.

Обратите внимание на то, что каждый лист материала уникален и может отличаться от других листов партии, поэтому необходимо предварительное утверждение заказчиком конкретного листа и партии материала для изготовления изделия.

www.akrilika.com



M 644 Desert Wind  

Desert Wind features warm beige background with miscellaneous veins in white, smoky, beige, ecru and brown.

Цвет Desert Wind сочетает теплый бежевый тон основы с многочисленными прожилками и вкраплениями белого, бежевого, дымчатого и золотистого цвета. Особая технология изготовления материала позволяет получить роскошный и фактурный рисунок поверхности, как будто бы созданный самой природой.



Apietra

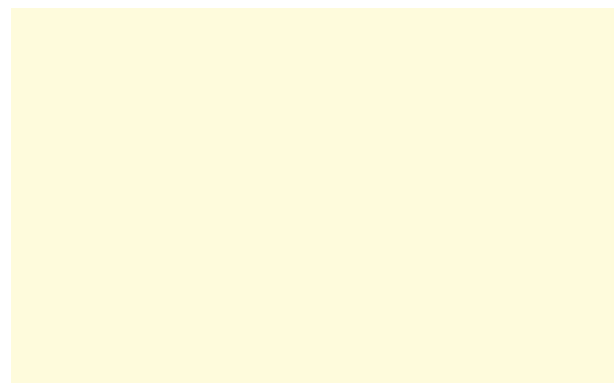


Lilium is a mix of softly blended neutral hues both warm and cool with a range of particles in off-whites.

Популярный декор, в котором несколько оттенков белого (как теплого, так и холодного тона) сочетаются с крупными вкраплениями, близкими к основному цвету, и мелкими черными точками. Это создает хорошо выраженный рисунок, характерный для поверхности натурального камня.



M 603 Lilium 

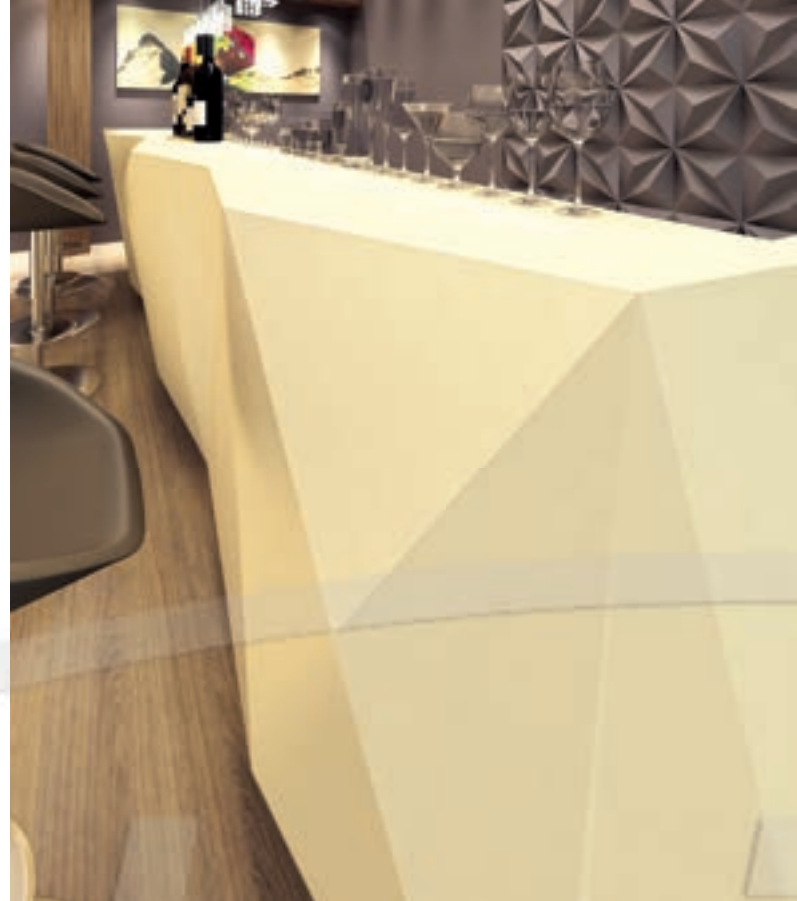


M 609 Baileys



Baileys is smooth and solid creamy white with touch of yellow. It is one of the most popular and versatile colors in Apietra collection.

Аппетитный оттенок топленого молока с добавлением желтого – Baileys является одним из самых популярных моноцветов коллекции Apietra. Хорошо сочетается с насыщенными темными тонами и природными материалами.



Apietra



Cereal is a warm ivory background with yellow tones and randomly scattered large white flacks.

Цвет слоновой кости, взятый за основу оттенка Cereal, дополнен редко расположенными крупными чипсами в бело-желтых тонах.



M 619 Cereal





M 605 Oats



Oats is a warm and neutral beige textured with contrasting particles in brown shades and white.

Нейтральный теплый бежевый тон Oats с хорошо выраженным рисунком, создающимся за счет большого количества мелких вкраплений – от белых до темно-коричневых и охристо-желтых, прекрасно дополнит любой интерьер.

Peach Pulp is a warm peach background with soft texture of tone-on-tone particles.

Золотисто-персиковый цвет, лежащий в основе оттенка Peach Pulp, дополняют мелкие вкрапления цвета охры и терракоты, создающие красивый рисунок поверхности, напоминающий натуральный камень.



M 617 Peach Pulp



Ариэтра



M 606 Liquor



Liquor is an appetizing bisque-beige base with small contrasting particles in chocolate-brown and cinnamon.

Аппетитный цвет бисквита дополняют мелкие контрастные вкрапления различных оттенков коричневого, создающие «песочный» рисунок поверхности материала Liquor.



Tenne is a rich blend of reds and brown shades with large white flakes and smaller particles in brown, black and red.

Насыщенный оттенок Tenne, повторяющий фактуру и цвет гранита – это сочетание теплого терракотового тона основы с большим количеством контрастных вкраплений, неоднородных по форме и цвету. Это создает выразительный узор, сходный с поверхностью натурального камня.



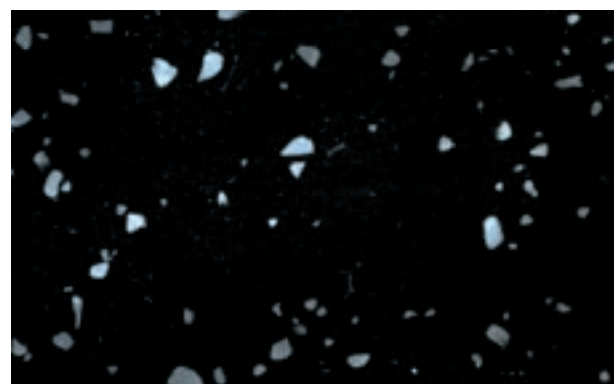
M 616 Tenne



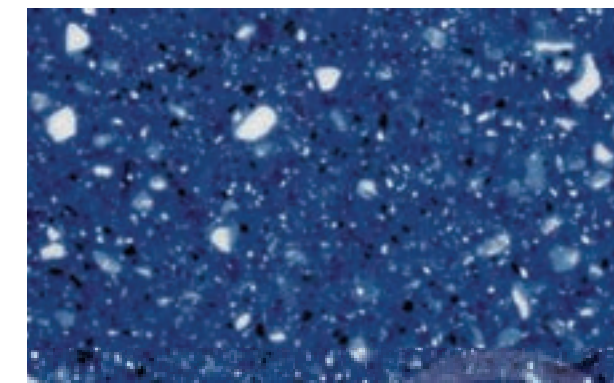


Starling is a charcoal black with large and well-defined bright and smoky white particles.

Антрацитово-черный цвет основы декора Starling эффектно подчеркнут матово-белыми и дымчатыми вкраплениями крупного размера. Как и другие темные декоры, этот оттенок рекомендуется к использованию там, где поверхность не будет подвергаться чрезмерному механическому воздействию.



M 614 Starling 



M 620 Sapphire 



Sapphire has a deep blue background with large and medium-sized particles in white and blues, contrasting with small black grains.

Оттенок Sapphire рождается из сочетания глубокого синего цвета с эффектной текстурой натурального камня. Вкрапления разного размера варьируются по цвету от белого, голубоватого и темно-синего до черного, создавая выразительное сочетание с основным фоном.



Ариэтра



Sunset is a warm rosy powder shadow with white particles of irregular shape and size. A combination of white and pink creates a beautiful background reminiscent of coquina.

Теплый цвет розовой пудры дополнен большим количеством частиц и вкраплений неправильной формы, а несколько оттенков розового в сочетании с белым создают красивый фон, напоминающий своим рисунком натуральный ракушечник.

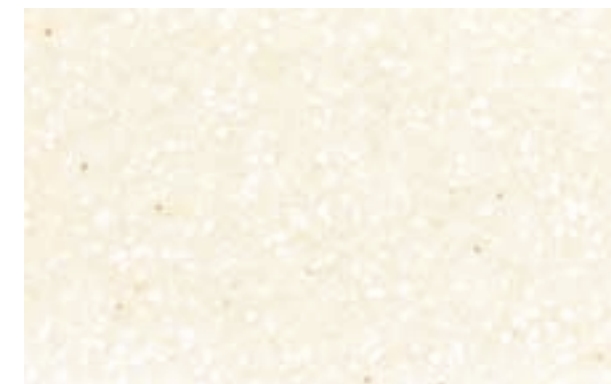


M 618 Sunset



Seashell is a scattering of creamy-white chips of irregular shape on a warm caramel base with barely perceptible fine brown particulates.

Оттенок Seashell – это россыпь молочно-белых чипсов неправильной формы на теплом карамельном фоне с едва заметными шоколадно-коричневыми вкраплениями.



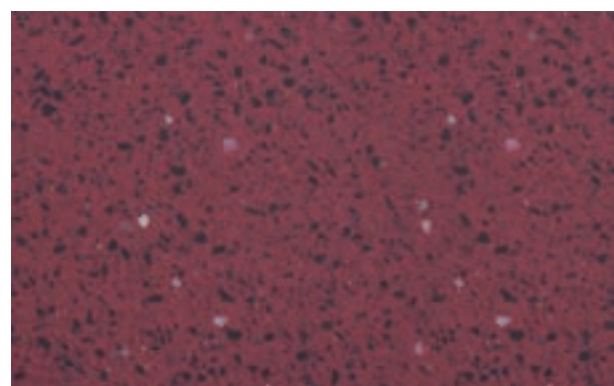
M 608 Seashell



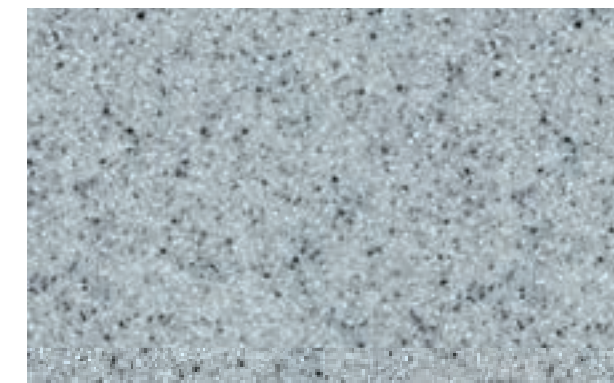


Cherry Wood is a bold redwood tone accented with small black particles, scarce semi-translucent pinkish inclusions and a finest golden shimmer, evenly penetrating the entire thickness of the material.

В качестве фонового цвета декора Cherry Wood выступает благородный оттенок красного дерева, акцентированный мелкими вкраплениями черного и темно-коричневого цвета с добавлением редких перламутровых частиц неправильной формы. Завершающим штрихом, подчеркивающим благородную фактуру материала, является едва заметное золотистое мерцание, достигаемое за счет присутствия мельчайших сверкающих частиц, равномерно пронижающих на всю толщину материала.



M 621 Cherry Wood



M 607 Slate Gray

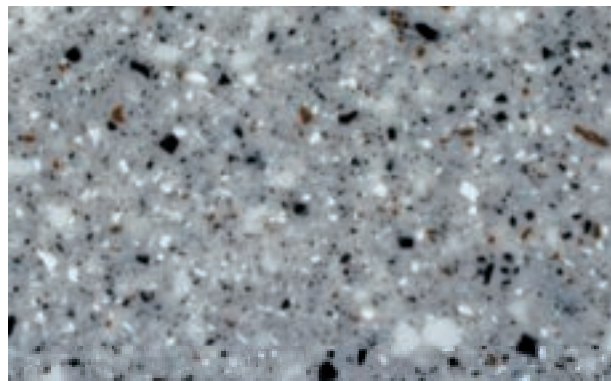


Slate Gray is a miscellaneous grey finely textured with small particles in white, black and grey.

Универсальный серый взят за основу оттенка Slate Gray и акцентирован большим количеством мелких вкраплений белого, черного и серого цвета, создающими эффект натурального камня.



Arietra



M 615 Speckled ★

Speckled is a neutral grey with a dense mélange of grey, white, black and brown particles of varied sizes. It is a versatile color suitable for many interior styles.

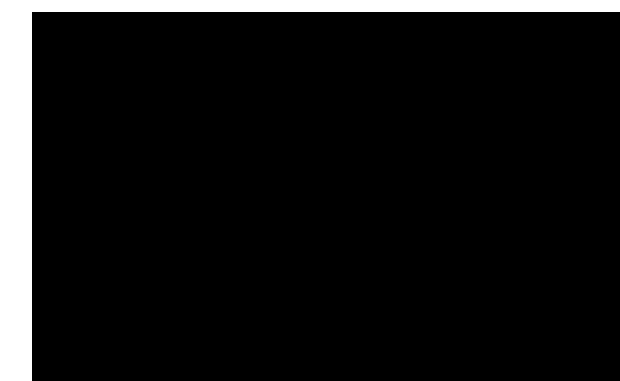
Декор Speckled – это нейтральный серый тон с хорошо выраженным рисунком поверхности, имитирующим натуральный серый гранит. Крупные вкрапления разного оттенка – от белого до черного – создают гармоничный нейтральный тон.



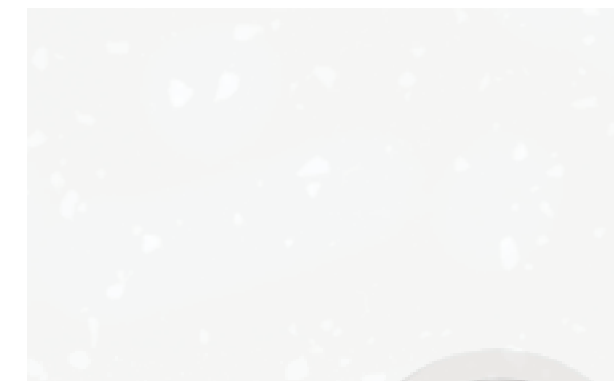
Ариэтра

Gloom is a deep and dense black without any shades or inclusions.

Однотонный глубокий черный цвет подходит для лаконичных интерьеров и смелых дизайнерских решений. При работе важно помнить о том, что темные моноцвета нуждаются в особо внимательном обращении и не рекомендуются к использованию в изделиях, подвергающихся интенсивной эксплуатации.



M 610 Gloom ★★★★★



M 604 Camomile



Camomile is a calm monochromatic décor in eggshell white with randomly spaced large white particles.

Camomile – это спокойный монохромный декор с крупными белыми вкраплениями в тон основному цвету. Благодаря нейтральной гамме хорошо сочетается со многими материалами и оттенками.

Frost Pattern is a neutral off-white background with lots of particles in natural colors like taupe, cool brown, beige and white. It is a versatile basic color for different interior styles.

Нейтральный серый тон, взятый за основу дизайна Frost Pattern, разбавлен большим количеством цветных вкраплений в природных тонах: серо-коричневый, белый, экрю. Прекрасный базовый оттенок, подчеркивающий более яркие детали интерьера.



M 602 Frost Pattern





M 611 Oleander



Oleander is a versatile color for many interiors - an off-white base with lots of small particles in beiges and scarce tiny brown spots.

Основу оттенка Oleander составляет белый цвет с ноткой бежевого, а рисунок поверхности создается за счет присутствия мелких вкраплений в единой цветовой гамме. Результат – превосходный фоновый цвет, сочетающий красоту и практичность.

Quartzo features large “quartz” chips in neutral grey and off-whites on a soft white base.

Мягкий белый цвет с хорошо выраженной текстурой и большим количеством крупных чипсов дымчато-серого оттенка. Рисунок поверхности напоминает натуральный камень с вкраплениями кварца.



M 622 Quartzo



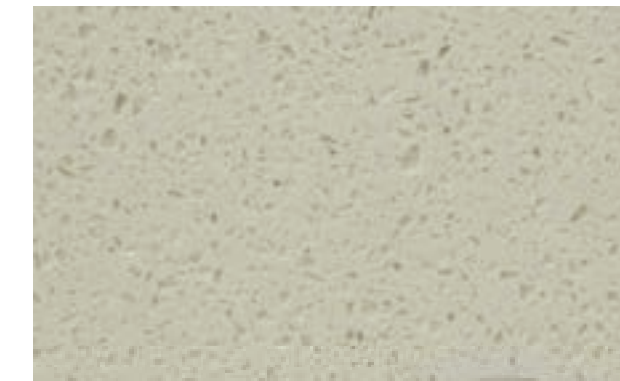
Ариэтра



M 612 Fog ★

Fog is a monochromatic grey-beige with a scattering of semi-translucent tone-on-tone particles.

Дымчатый монохромный оттенок Fog в серо-бежевых тонах разбавляют полупрозрачные вкрапления в тон, создающие ненавязчивый, но в то же время выразительный рисунок поверхности.

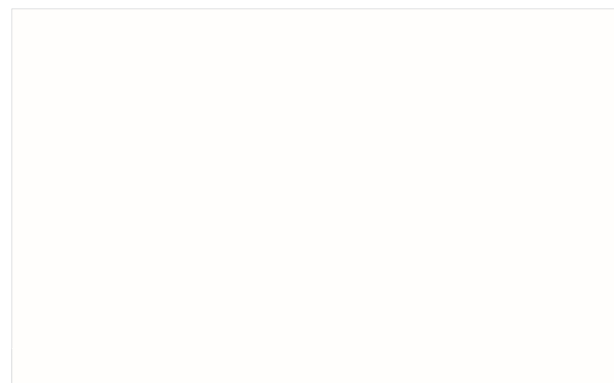


M 613 Wheat ★

Wheat is a monochromatic cool beige with small and medium-sized tone-on-tone particles.

Монохромный декор в прохладных бежевых тонах смотрится сдержанно и стильно. Благодаря добавлению чипсов, повторяющих основной оттенок, цвет Wheat напоминает природный камень.





M 601 Bright White



Bright White is a crisp and dense white without any inclusions, as pure as freshly fallen snow.

Сияющий белый цвет, чистый, как свежеснег, принесет в интерьер ощущение чистоты, гармонии и покоя.



Apietra

Countertop edges / Разновидности кромок

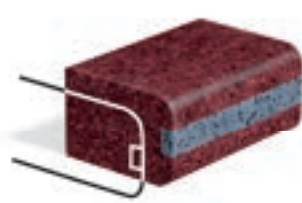
Backsplashes / Пристеночные бортики



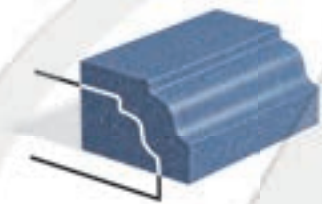
Double-eased
Скругленная с двух сторон



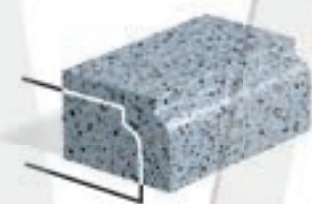
Eased
Скругленная с одной стороны



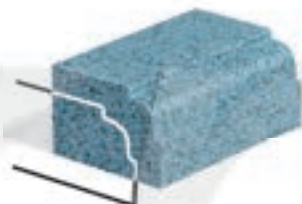
Inlaid
Скругленная с инкрустацией



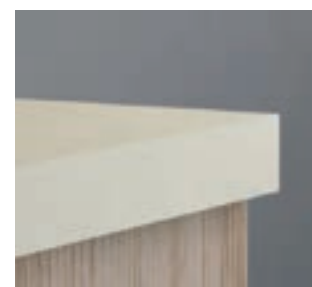
Spanish
Фасонная 1



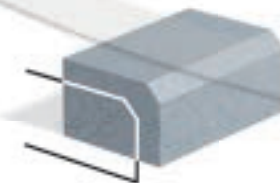
Coved
Фасонная 2



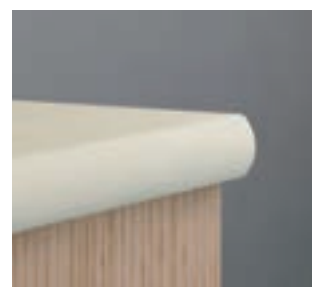
Classic
Фасонная 3



Slant angle
Прямоугольная



Bevel
Под 45°



Bullnose
Радиусная



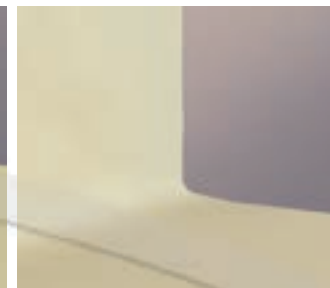
Drip Edge
Антиперелив



Classic (square-edged)
backsplash
Прямоугольный



Coved backsplash
Сводчатый



Coved backsplash I
Переходящий



Classic
С галтелью





Kitchen sinks
and bowls

Vanity
sinks and bowls

Мойки
для кухни

Раковины
для ванной комнаты

Cast sinks for kitchen / Литые акриловые мойки для кухни

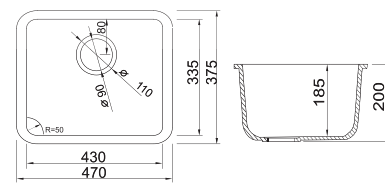
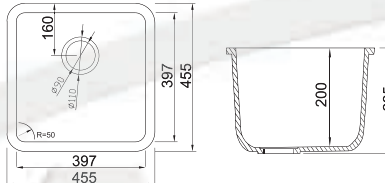
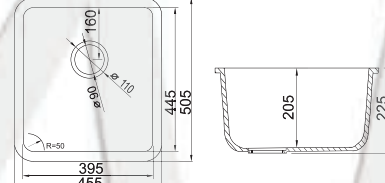
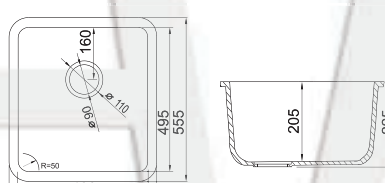
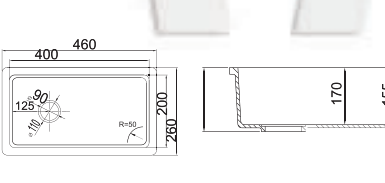
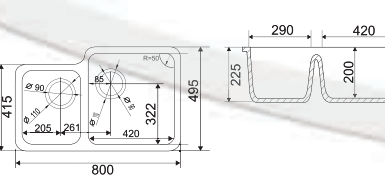
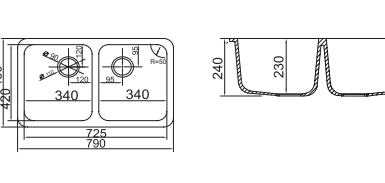
Модели
Оттенки

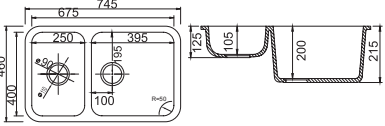
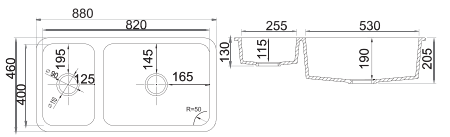
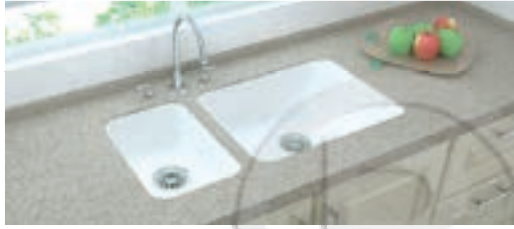
m101

A101, A119, A203, A209,
A502, A512, A514, A802, A837, KA032

m201L, m500

A101, A119

Внешний вид	Размеры	Вид мойки в интерьере
m101 		
m201 		
m201L 		
m201XL 		
m500 		
m165 		
m261 		

Внешний вид	Размеры	Вид мойки в интерьере
m263S 		
m263 		

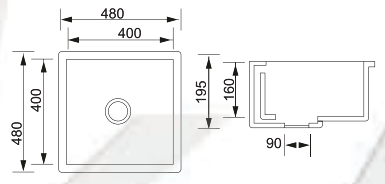
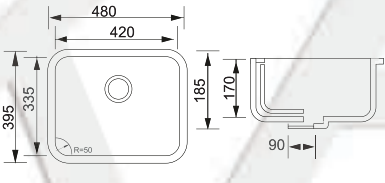
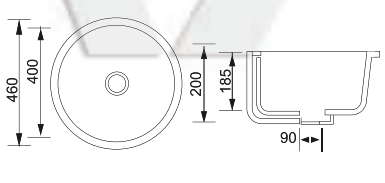


Модели
Оттенки

ma807, ma950, ma806
M601, M602*, M604*, M606*

Cast sinks of Apietra / Литые мойки для кухни серии Apietra

Примечание: со встроенным переливом

Внешний вид	Размеры	Вид мойки в интерьере
ma807 		
ma950 		
ma806 		



Drain hardware / Сливная фурнитура для кухонных моек

В наличии имеются донные клапаны для одночашевых и двухчашевых кухонных моек. Производство: Италия. В комплект входит сливная фурнитура с системой перелива. На поверхности нанесен фирменный логотип Akrilika.

Артикул	Размеры	Внешний вид
Донный клапан 1*110		
Донный клапан 1*110 (автомат)		
Донный клапан 2*110		

Thermoformed sinks / Гнuto-клеенные цветные мойки для кухни

СРОКИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ
ГАРАНТИЯ
ПАЛИТРА
ВАШ МАТЕРИАЛ

до 1 недели
5 лет (при соблюдении правил эксплуатации)
любой оттенок из серий Akriika Stone, Kristall, Design
возможно изготовление мойки из вашего материала

Akriika®

Design

Kristall

Внешний вид	Размеры	Вид мойки в интерьере
mk101S		
mk101		
mk101L		
mk101XL		
mkr		
mkrL		
mkrXL (эллипс)		
mk500		

Glued custom-made kitchen sinks / Клееные цветные мойки для кухни

СРОКИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ
ГАРАНТИЯ
ПАЛИТРА
ВАШ МАТЕРИАЛ

до 1 недели
5 лет (при соблюдении правил эксплуатации)
любой оттенок из серии Apietra, а также Akriika Stone, Kristall, Design
возможно изготовление мойки из вашего материала

APIETRA

Akriika®

Design

Kristall

Внешний вид	Размеры	Вид мойки в интерьере
mkG101S		
mkG101		
mkG101L		
mkG101XL		
mkG500		

Acrylic surface sink care / Правила эксплуатации моек из искусственного камня

- Avoid dropping sharp and heavy objects in the sink.
- Put a trivet or rubber mat on the bottom of the sink before placing any hot items in it.
- Always run cold water when pouring hot or boiling liquids into the sink.
- Clean the sink with warm soapy water, soft cloth and mild non-abrasive cleanser. Avoid abrasives and strong chemicals as they can damage the surface.
- Once or twice a month clean your sink thoroughly: fill it with warm (but not hot or boiling) water, add 5-10 ml of bleach and let the solution soak for a few hours or overnight. Then drain and wash the sink completely with clean water*.

- Недопустимы удары по поверхности изделия, падение твердых или острых предметов в мойку.
- Для горячих предметов используйте защитную подставку или коврик.
- Всегда открывайте холодную воду, прежде чем вылить в мойку кипяток.
- Очищайте поверхность мойки мягкой тканью/губкой с использованием неабразивных моющих средств. Абразивные средства очистки, а также уксус и содержащие его вещества могут повредить поверхность.
- Периодически очищайте мойку следующим способом*: заполните ее на ¼ теплой водой, добавьте немного бытового отбеливателя, а остальную незаполненную часть протрите этой смесью и оставьте на 15 минут. Затем промойте мойку.

* - Do not use for dark colors.

* - Не подходит для темных оттенков

Cast bowls for bathroom / Литые акриловые раковины для ванной комнаты

Модели m183, m185 m283L, m285L **Оттенки** A101, A119, A203, A209, A502, A512, A514, A802, A837 **Примечание:** модель m281 имеет встроенный перелив

Внешний вид	Размеры	Вид раковины в интерьере
m183		
m185		
m281		
m283		
m283L		
m285L		



Cast bowls of Apietra / Литые раковины из серии Apietra

Модели ma800, ma802 **Оттенки** M601, M602*, M604*, M606* **Примечание:** модель ma800 имеет встроенный перелив

Внешний вид	Размеры	Вид раковины в интерьере
ma800		
ma802*		

! Наличие литых цветных моек ограничено. Уточняйте возможность изготовления моек на нашем собственном производстве.

! - литые мойки в цвет камня * - под заказ

Возможны изменения и дополнения

Galaxy series bowls / Серия дизайнерских раковин Galaxy

Серия раковин Galaxy – это разнообразие форм и дизайнерских решений при неизменно высоком качестве.

Модели RL200, RL300, RL303, RL304, RL306, RL308, RL309, RL310, RL109 **Оттенки** A101

Внешний вид	Размеры	Вид раковины в интерьере
RL200		
RL300		
RL303		
RL304		
RL306		
RL308		
RL309		
RL310		
RL109*		

Возможны изменения и дополнения

* - под заказ

Innovations that delight!

Akrilika presents the range of novelties that meet world's leading trends in interior design. Decorative wall and facade-cladding panels, unique patterns and textures and variety of lighting solutions - an innovative design for your stylish and comfortable home!

Akrilika DECO wall-cladding panels

We are delighted to present our new brand of decorative relief panels with engineered solutions including LED-lighting packages and mounting systems.

- 9 unique textures
- Durability, strength, beauty and versatility
- Excellent translucency and backlighting capabilities
- RGB-backlight allows you to control the color and intensity of light
- Special mounting systems make the installation process easy and safe*
- Special training course for fabricators and installers

* always observe the manufacturer's recommendations



Инновации, способные восхищать!

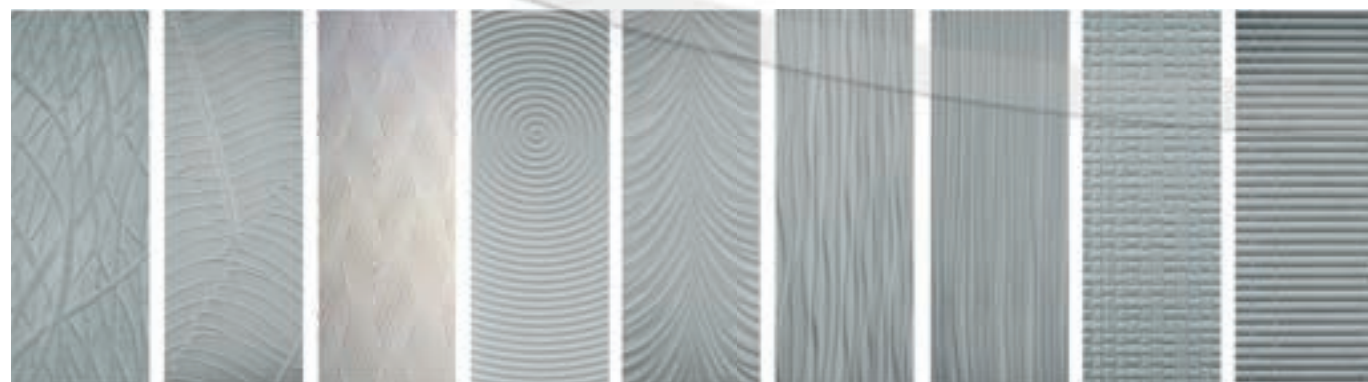
Холдинг «Акрилика» представляет новинки ассортимента, отвечающие ведущим мировым тенденциям интерьерного дизайна.

Декоративные панели для стен и фасадной отделки, уникальные узоры, рельеф и разнообразие световых решений – передовые разработки для стильного и уютного дома!

Стеновые панели Akrilika Deco

Декоративные светопроводящие панели с рельефным узором для стеновой и фасадной отделки.

- 9 уникальных узоров
- Прочность, долговечность, гигиеничность, красота и универсальность применения
- Светопроницаемость. Возможность установки LED-подсветки, эффектно выделяющей и оттеняющей узор панели
- Возможность управления цветом и интенсивностью подсветки
- Для простого и надежного монтажа панелей нами разработаны специальные крепежные системы



DEC 101*	DEC 102*	DEC 103*	DEC 104	DEC 105	DEC 211*	DEC 212	DEC 213	DEC 214
Vine Design Виноградная лоза	Banana Leaf Design Листья банана	Waterfall Design Водопад	Water Ripple Design Круги на воде	Curtain Design Гардины	Sea Wave Design Морская волна	Rain Design Дождь	Chess Design Шахматы	Bamboo Design Бамбук
2320x930x10	2320x930x10	2320x930x10	2320x930x10	2320x930x10	2400x1200x10	2400x1200x10	2400x1200x10	2400x1200x10

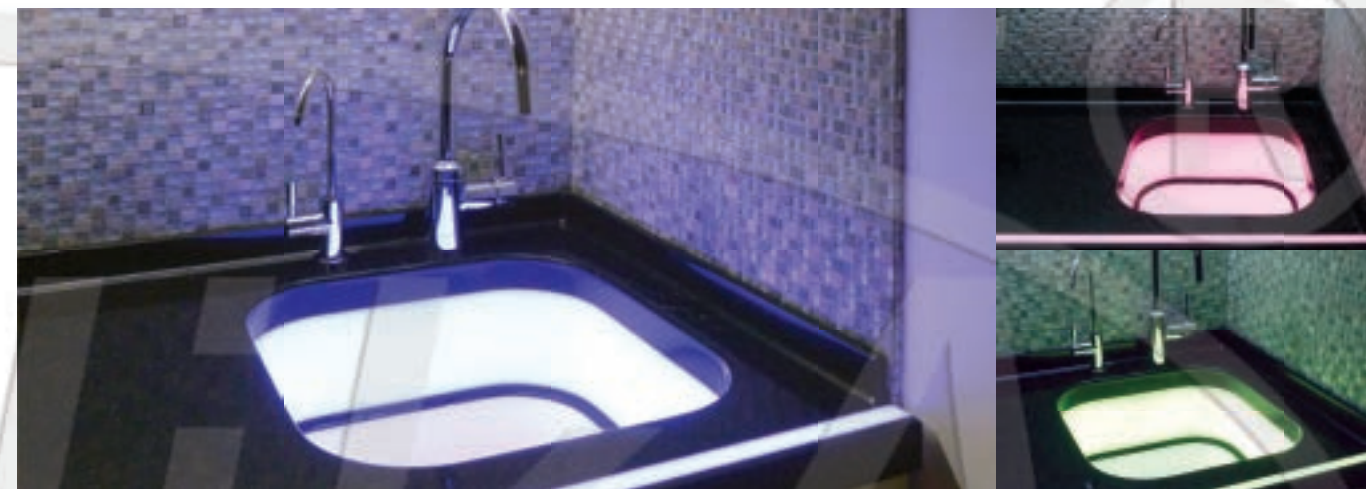
*not less than 50 panels in stock available
200

*складской остаток поддерживается в размере не менее 50 плит

Readymade backlit sinks of Akrilika solid surface

We would like to introduce you our latest novelty – a series of translucent backlit sinks made of solid surface.

- Combination of beauty, durability, versatility, stain - and scratch resistance and stunning appearance
- Excellent translucency and backlighting capabilities
- Waterproof and safe in use
- Easy and safe installation process*
- Special training course for fabricators and installers



* always observe the manufacturer's recommendations

New colors in Design collection

Akrilika presents eight new designs that combine texture and pattern, imitating natural marble, with excellent translucency.

This new line of Akrilika Design solid surfacing distinguishes itself by the combination of marbleized surface reminiscent of natural stone, with translucency that allows using LED-backlight. The color basis of new collection comes as a soft blend of white, cream, beige and brown (this color mix features six of eight new designs). In addition to it come two colors in cool green and mint, ideal for bathroom decoration.

The new line of Akrilika Design collection include eight colors: Arabesko, Atlantida, Capella, Caribbean Bay, Carnelian, Corall, Vega and Verde.

This product combining an appearance of natural stone with translucency, capacity to thermoforming and other benefits of solid surface is a novelty that worth our interest. We used to see monocolors as translucent decors and now Akrilika invites us to try something new!



Готовые мойки из искусственного камня с LED-подсветкой

Холдинг «Акрилика» представляет абсолютную новинку - технологию изготовления моек из акрилового камня с внутренней LED-подсветкой.

- Прочность, долговечность, устойчивость к загрязнениям и царапинам и универсальность применения
- Возможность управления оттенком и интенсивностью подсветки
- Безопасность* и простота монтажа
- Обучение работе с технологией

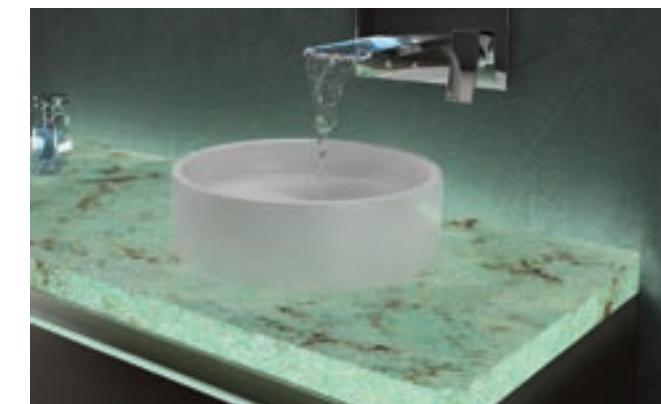
* при соблюдении инструкции по монтажу, разработанной производителем

Новинки коллекции Design

Холдинг «Акрилика» представляет абсолютную новинку: восемь новых декоров коллекции Design, сочетающих фактуру и узор натурального мрамора с превосходной светопроводимостью.

Новые оттенки Akrilika Design – это соединение двух заметных трендов последних лет: крупного «мраморного» рисунка, имитирующего натуральный камень, и светопроводимости, позволяющей использовать внутреннюю подсветку.

В основе коллекции лежит универсальное сочетание белых, кремовых, бежевых и коричневых цветов, присутствующих в шести из восьми новых декоров. Два дополнительных цвета – Verde и Caribbean Bay – в прохладных бирюзовых и зеленых тонах идеально подходят для оформления ванной комнаты, зимних садов, спортивных и медицинских учреждений, SPA-зона и других интерьерных объектов.



Mission Statement

The primary goal of International Surface Fabricators Association (ISFA) is providing training and education to our membership as well as the general public thus elevating the standards in the decorative surfacing industry.

Knowledge Base and Member Support

Ultimately, ISFA is a resource to its members. Whether you are looking for the most recent warranty information, accepted fabrication techniques, or to find another member on the other side of the country to partner with on a project, ISFA is here to help. ISFA helps its members become more profitable in their businesses by:

Promoting ISFA members and the products they offer. Educating ISFA members to help them become better craftsmen and business people, and improving the industry through professionalism and honesty.

ISFA fulfills its Mission Statement through a host of programs and initiatives. They include:

Countertops & Architectural Surfaces Magazine

CAS magazine is the only publication covering the entire decorative surfacing industry. Each issue features the latest news, information, new products and fabrication techniques. This coffee table quality publication is published quarterly, supplemented with an annual Buyer's Guide issue.

World-Class Hands-On Fabrication Training

ISFA's Total Fabrication Training has become the industry standard for solid surface, quartz and granite instruction.

Миссия Ассоциации

Международная Ассоциация Переработчиков Искусственного Камня, или International Surface Fabricators Association (далее – ISFA), – это всемирное объединение профессионалов в области производства и обработки искусственного (акрилового) камня, кварцевого агломерата, кварцита и других материалов.

Штаб-квартира Ассоциации находится в США – стране, которая является мировым лидером по переработке искусственного камня. Именно в США в 1967 году был впервые создан новый материал с уникальными свойствами, который позже получил название «акриловый камень».

На сегодняшний день участниками Ассоциации ISFA являются все ведущие мировые компании-производители искусственного камня, а также индивидуальные мастера, компании-фабрикаторы, архитекторы и дизайнеры, производители и поставщики материалов и инструмента для данного рынка.

Миссией Ассоциации ISFA является развитие индустрии в целом, обучение специалистов новым технологиям производства и управления предприятием, повышение качества и доступности профессиональных образовательных программ, а также забота об имидже участников Ассоциации и продукции, которую они предлагают.

Преимущества членства в ISFA для российских переработчиков.

Ассоциация ISFA – это всемирное объединение компаний-производителей, это сеть контактов в мире искусственного камня, это форум для обмена опытом и поиска новых решений.

Total Fabrication Training instructors are seasoned industry professionals with advanced degrees in instruction in the industrial arts. ISFA instruction is recognized by all major manufacturers of solid surface for certification.

Lead Generation

ISFA promotes its fabricator members through both its magazine and its website.

Fabricator Events

At ISFA we believe that good things happen when fabricators get together. To facilitate those opportunities, ISFA works with its member partners everywhere to put on fabricator events that bring industry professionals together to learn, observe, connect and share. A typical fabricator event may include a shop tour, fabrication demonstrations, a segment on business training and vendor displays.

Akrilika holding is a key partner of ISFA in Russia since 2013.

To learn more about ISFA membership, please, contact us: isfa@akrilika.com



Но, помимо этого, ISFA – это площадка для постоянного обучения и приобретения практических знаний и области работы с материалом, организации производства, увеличения продаж и эффективного менеджмента компании.

После прохождения специального курса и подтверждения квалификации участник Ассоциации получает сертификат ISFA Certified PRO – престижный знак отличия в мире производителей изделий из искусственного камня. В отличие от многих других сертификатов и дипломов, статус ISFA PRO котируется во всем мире, включая США, страны Евросоюза, Австралию и Новую Зеландию, и подтверждает, что качество продукции и сервиса в вашей компании соответствует международным стандартам.

Преимущества работы с членами ISFA для клиентов

Наличие у производителя столешниц статуса ISFA Certified PRO – это Ваша уверенность в качественном и безупречном исполнении заказа! Ассоциация ISFA обеспечивает постоянный мониторинг качества работ и уровня сервиса на предприятиях, имеющих статус ISFA PRO.

Холдинг «Акрилика» – ключевой партнер ISFA в России

В 2013 г. холдинг «Акрилика» получил статус ключевого Партнера Ассоциации ISFA на территории России. В совместные планы Холдинга и Ассоциации входят создание обучающих программ по производству изделий из искусственного камня и других материалов, семинаров по бизнес-тематике: менеджменту проектов, повышению продаж, финансам предприятия.

По вопросам участия в Ассоциации ISFA Вы можете обращаться по электронной почте: isfa@akrilika.com

Международный учебный центр AFTC

Представляем уникальный совместный проект холдинга Akrikika и компании FESTOOL: международный учебный центр AFTC (Akrikika - FESTOOL Training Center).

Учебный центр предлагает разнообразие учебных программ, тренингов и мастер-классов, охватывающих все аспекты работы с искусственным камнем. Все учебные программы и курсы разрабатываются на базе практического опыта и включают большое количество примеров и иллюстраций.

Обучение проводят сертифицированные тренеры, имеющие богатые теоретические знания и многолетний опыт в области изготовления изделий из искусственного камня.

- Групповые и индивидуальные учебные программы
- Отработка практических навыков под наблюдением опытного тренера
- Спецкурс «Работа над ошибками» – разбор типичных ошибок, наиболее часто возникающих при обработке искусственного камня
- Использование передового оборудования FESTOOL в ходе обучения
- Рекомендации по подбору инструмента и оснащению мастерской
- Сертификация производства на базе ISFA



www.isfanow.org



Akrilika Business is a collection of business accessories for ease of working with clients and ordering.

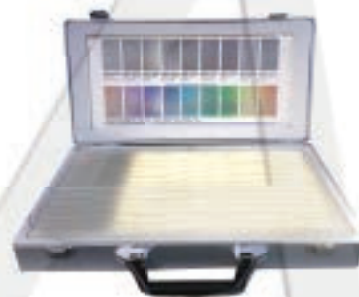
Серия Design представлена в двух чемоданах, включающих 16 и 18 оттенков

Akrilika Design sample cases, including 16 and 18 color samples.



Чемодан Akilika Deco с подсветкой.

Akrilika Deco sample case with backlight.



Веер с образцами

Sample fan. Akilika catalogue in your pocket! A sample fan with realistic images of color samples, as well as a complete collection of sinks.



Подставка под горячее (грибки)

Integrated trivets for hot items.



Коллекция бизнес-аксессуаров Akilika - для удобства работы с клиентами и оформления заказов.

Основной чемодан включает основную коллекцию Akilika Stone и коллекцию Kristall

Basic sample case including Akilika Stone and Akilika Kristall collections



Чемодан коллекции Apietra, включающий 27 оттенков

Apietra sample case (27 color samples)



Стойка с образцами Akilika Stone.

Akrilika Stone sample stand. Includes 9 basic Akilika Stone colors and 8 edge samples.



Подставка под горячее (прутки)

Integrated trivets for hot items.



All Akilika solid surface products are fully certified. Akilika solid surface is backed by a 10 or 15-year limited warranty*

* for additional information, please, contact a distributor

Продукция компании «Акрилика» полностью сертифицирована, что дает вам гарантию качества и уверенность в нашем материале. Гарантия на искусственный акриловый камень Akilika – составляет от 10 до 15 лет!*

* срок гарантии зависит от коллекции и оттенка. Для уточнения подробностей свяжитесь с дилером

